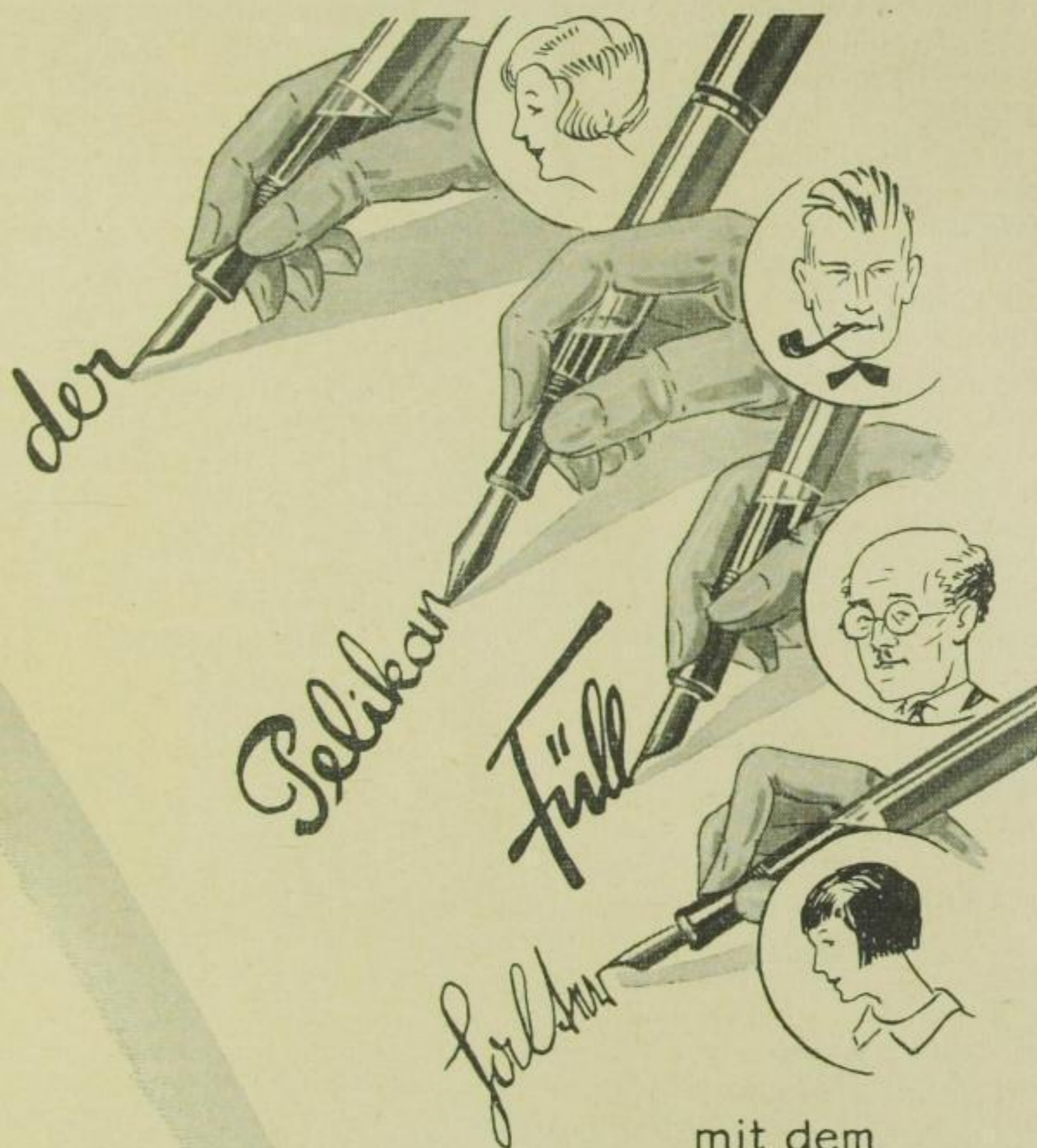


Sie war das zarteste, gutmütigste und witzigste Kind, was man erleben konnte, hatte Sinn für jede andere Individualität und ging an dieser Vielseitigkeit elend zu Grunde, ohne daß die Welt im leisesten das, was sie zu geben hatte,



mit dem  
durchsichtigen  
Tintenraum

ist für jede Hand geeignet

Günther Wagner  
Hannover  
Wien

ausgenutzt hätte. Man mag das „tragisch“ nennen, aber mir scheint, als ob sie zu lebendig gewesen wäre, als daß sie dieses abgebrauchte Klischeewort verdient hätte.

*H. v. Wedderkop*