

# Da Sie Schreiben können können Sie auch ZEICHNEN



Reizende Federzeichnung eines ABC-Schülers nach 7 monatigem Unterricht

Dieser auch Ihnen schon sicher längst bekannte Werbespruch ist keine vage Behauptung, sondern eine seit Jahren bewiesene Tatsache. Das Schreiben haben Sie erlernt, warum sollte es schwieriger sein, das Zeichnen zu erlernen? — Unsere Methode ermöglicht allen, mit größter Leichtigkeit und in kürzester Zeit sehr gute Zeichner zu werden. Ohne es zu wissen, haben Sie schon seit Ihrer Kindheit die für die ABC-Methode nötigen Vorübungen ausgeübt. Sie haben bereits beim Schreibenlernen eine gewisse graphische Geschicklichkeit erworben. Wir nutzen einfach diese aus und ermöglichen Ihnen nach unserem mnemotechnischen Verfahren, das Zeichnen in kürzester Zeit zu erlernen. — **Namhafte deutsche Künstler unterweisen Sie durch individuellen Briefunterricht in der von Ihnen gewünschten Art des Zeichnens: Skizze, Landschaft, Porträt, Karikatur, Reklamezeichnen, Dekoration, Mode usw.** — Jedermann kann, unabhängig von Alter, Beruf und Wohnort, an unserem Fernunterricht teilnehmen, dessen größter Vorzug ist, daß er nicht an Ort und Zeit gebunden ist. „Wer nach der ABC-Methode gewissenhaft arbeitet, geht einen sicheren Weg zur Kunst“, sagt der bekannte Kunstkritiker Hugo Kubsch in der „Deutschen Tageszeitung“. „Eine der hervorragendsten Seiten dieses Systems besteht darin, daß der Unterricht nicht etwa schablonenhaft, sondern rein individuell erteilt wird“, bestätigt das „Berliner Tageblatt“ in einem Artikel von Franz Wynands.

An die  
Direktion  
des ABC-  
STUDIO,  
Berlin SW 68

Ich bitte um  
kostenlose und un-  
verbindl. Zusendung  
Ihrer Broschüre: „Die  
rationelle Methode zum  
Erlernen des Zeichnens“.

Name: .....  
Adr.: .....  
.....

**DAS ABC-STUDIO für Zeichnen GmbH.**  
BERLIN SW 68, MARKGRAFENSTRASSE 26

Soeben erschien:

**RICHARD LEWINSOHN**  
MORUS

## DAS GELD IN DER POLITIK

Geheftet 7 RM, in Ganzleinen 9.50 RM

Wer finanziert die Wahlen? Wer steht hinter den Parteien? Wer unterstützt die Presse? Wer beeinflußt die Ämter? Was kostet die Politik? Was bringt die Politik den Politikern ein? Das sind die Fragen, die hier zum erstenmal auf Grund reichen, authentischen Materials beantwortet werden. In diesem Zusammenhang werden auch die Korruptionsaffären der Vor- und Nachkriegszeit in ihrer ganzen Abenteuerlichkeit geschildert. Aus einer neuen, besonders interessanten Perspektive entrollt sich die innerpolitische Geschichte Deutschlands von den letzten Jahren der Monarchie bis heute. Eine eingehende Darstellung der ausländischen Demokratien, des fascistischen Italien und des bolschewistischen Rußland bietet wertvolle Vergleichsmöglichkeiten.

**S. FISCHER VERLAG • BERLIN**