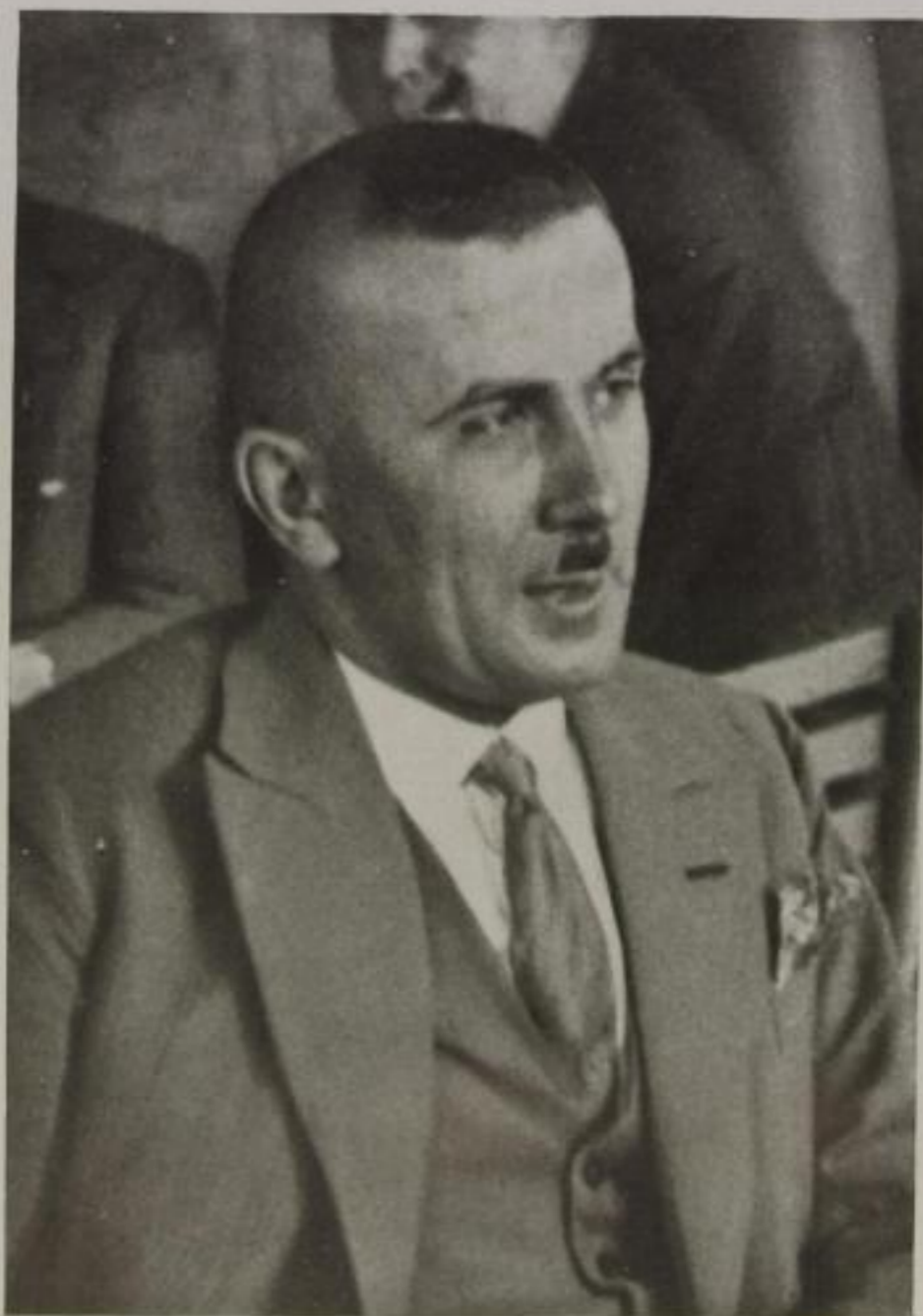




Aus Eugen Holländers Kulturgeschichte „Aeskulap und Venus“ (Propyläen-Verlag)  
Ostafrikaner mit Schmucknarben und Raupenhelmfrisur



Neudeutsche Haartracht

Photo Stone, Berlin