

DIE ODENWALDSCHULE

Von *Carlhans Sternheim*

Eselchen. A priori wollen sie sich an dieser einsamen, durchsonnten Stelle, wo der weiße Weg sich grade hinter dem Dorfe Unterhambach steiler zwischen chrysoprasgrünen Wiesen aufwärts windet, tiefem Nachdenken überlassen; doch a posteriori weist ein leichter Schlag mit der Gerte über die Kruppe eine neue Richtung ihrem Wollen. Alle Impulse rutschten aus den gestikulierenden Ohren bis in die Schwanzquasten hinab, die jetzt lebhaft rotierend wie Propeller das leichte Gefährt, gefolgt von einem barfüßigen und braunen Knaben, bis in den schattigen Hof der Odenwaldschule aufwärtstreiben.

Das Bild hat Anmut des Südens. Auf Wege und Felder sind Blüten gefallen. Rot-weiße, — Mandelblüten, Pfirsichblüten. In den Aeckern hügelan, hügelab blühen Obstbäume und machen aus Feldern Gärten. Darüber steht im Osten königlich ein Park — der Odenwald.

Als Paul Geheeb 1910 die Odenwaldschule begründete, hatte er sich vorher im rauhen nordischen Wickersdorf einen tüchtigen Schnupfen geholt. Seine neue Schöpfung sollte im Zeichen des Frühlings stehen; nahe der sonnigen Bergstraße, den Weintälern; im Rücken gedeckt durch den Wald gegen rauhe Nord- und Ostwinde und mit freiem Blick in die fruchtbare Ebene bis zu jenem fernen leuchtenden Streifen am Horizont, bis zum Rhein. Ueber einer Terrasse, die gegen das Tal hin mit Rosenhecken abschließt, erheben sich die Gebäude, erbaut aus dem warmen und sogar goldhaltigen Granit der Gegend; jedes trägt den Namen eines Heroen: Goethe, Herder, Fichte, Schiller und Humboldt; und das höchstgelegene nennt sich Platon-Haus.

Sehr sorgfältig ist hier der Boden vorbereitet für das junge Leben, das wachsen soll, körperlich und geistig. Viel Licht, Luft und Wasser und viel Raum, steht doch der ganze Wald zur Verfügung! Und dann gibt es reich ausgestattete Bibliotheken, Laboratorien, Werkstätten und Gartenland für die praktische Arbeit. Und dann gibt es vor allem nicht jene gräßliche Einteilung der Schule in Klassen, die für den Dummen Verzweiflung, für den Mittelmäßigen Bestätigung und für den Klugen und Strebsamen Fesselung bedeutet. Die Räume sind dementsprechend kleine Hörsäle; der eine dient der Literatur, zwei der Mathematik, dieser dem Griechischen und jener der Musik, jeder mit einer voll-

PAUL SCHEFFER

„Bei weitem das beste Buch über
Rußland.“ (Berliner Morgenpost)

**7 JAHRE
SOWJET
UNION**

IN LEINEN 11 RM.

BIBLIOGRAPHISCHES INSTITUT AG. LEIPZIG

691