



Walter v. Dreesen

Der schöpferische Mensch, der sich an das Echte hält, kennt die Grenzen seiner ursprünglichen Wahrheit. Der Zeitpunkt, zu dem sie beginnt, sich zu verfälschen, zu dem er sich von ihr abwenden muß, kann ihm nicht entgehen.

Ich will ein kleines Beispiel von Norm und Übermaß in unserer Zeit geben.