



Rudolf Schlichter

Weite Proportionen, üppig, aber kultiviert; von einer gewissen Vornehmheit. Manche unsrer französischen Architekten, die sicherlich die Anreger waren, bleiben allzu lange streng sachlich. Du, der große Vorläufer, mein lieber Auguste Perret, warst immer menschlich. Das Zeitalter des Staubsaugers ist zu Ende, wenn es auch für die Jüngeren heilsam war und gute Früchte gebracht hat.

*

Im Privathaus des Architekten. Im neuen Berlin W, mit Auto zwanzig Minuten vom Zentrum, auf einer endlosen Allee, genre Zukunftsstraße Paris—St. Germain. Eine Villa auf einem jener entzückenden mit Fichten bestandenen Hügel (Fichten, nicht traurige Tannen). Sie liegt hoch über einer Seengruppe, auf der es von unzähligen Segelboten wimmelt. (Von diesen Seen aus könnte Gerbault über Hamburg nach New-York segeln: Berlin W — Welthafen der Zukunft?) Fünfzig Kilometer weite Sicht über riesige Buchten. Man drückt auf einen Knopf, die Glaswände verschwinden lautlos in der Erde. Natur und Haus fließen inein-