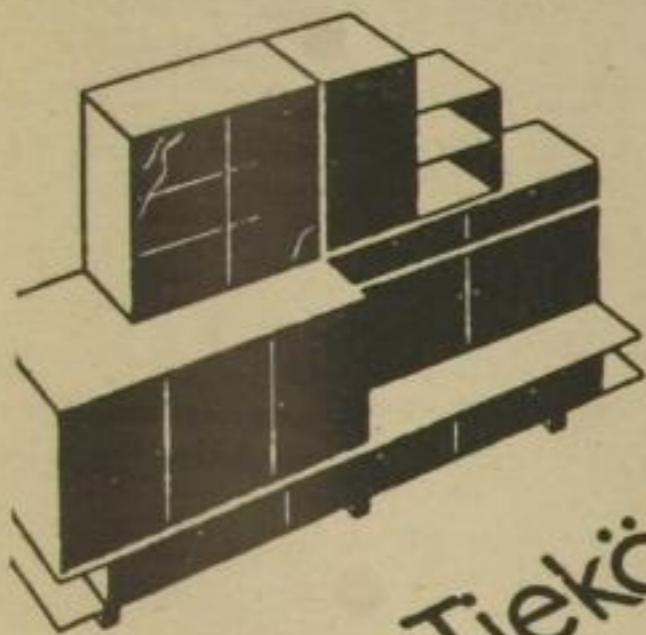


Kombinations-Typenmöbel



Kröning u. Tiekötter
Berlin SW 68
Kochstrasse 10
Bergmann 1862
Fordern Sie Preisbuch



Verlag von

Bernhard Tauchnitz, Leipzig



Collection of British and American Authors

Ungekürzte Ausgaben der neuesten britischen und amerikanischen Literatur zu einem Preise, den jeder aufbringen kann. Jeder Band brosch. RM 2.—, geb. RM 2,80.

Jeden Monat erscheinen 4—6 neue Bände!

Die Tauchnitz Edition ist mit mehr als 5000 Bänden die vollständigste und größte Sammlung der gesamten englischen und amerikanischen Literatur im englischen Originaltext von den Klassikern an bis zum heutigen Tage. Ihre Verbreitung wächst unaufhörlich.

Die Sammlung bringt Bücher für jeden Geschmack, sowohl die literarisch wertvollen Werke der anerkannten Autoren der betreffenden Länder als auch leichte Literatur zur Unterhaltung und Auffrischung der Kenntnisse in der Unterhaltungssprache. Die Art des Inhalts ist an den farbigen Streifen der Bände zu erkennen:

Rote Streifen: Detektiv- und Kriminalgeschichten sowie amüsante Unterhaltungslektüre, besonders auch für die Reise.

Blaue Streifen: Bücher ernsteren Inhalts, Dramen, Essays, Entwicklungsromane.

Gelbe Streifen: Romane und Kurzgeschichten mit abenteuerlichem, historischem oder vorherrschend sozialem Inhalt.

Grüne Streifen: Liebes- und Eheromane.

Die Neuigkeiten der Tauchnitz Edition lesen, heißt mit dem Schaffen der lebenden englischen und amerikanischen Schriftsteller auf dem Laufenden sein und die lebende Sprache, so wie sie heute wirklich geschrieben und gesprochen wird, kennen!

Man verlange Kataloge und die Monthly Descriptive Lists. — Neuerscheinungen:

Vol. 5012 John Galsworthy, On Forsyte 'Change

Vol. 5013 V. Sackville - West, All Passion Spent

Vol. 5014 George A. Birmingham, Fed Up

Vol. 5015 Maurice Baring, In my End is my Beginning

Vol. 5016 Thomas Burke, The Pleasantries of Old Quong

Vol. 5017 Aldous Huxley, Music at Night and Other Essays

Vol. 5018 G. B. Stern, The Shortest Night

Wer Englisch liest, kauft Tauchnitz!