

## Geheim! Nur für amtlichen Gebrauch!

Verzeichnis der auf Grund des § 184 des Reichsstrafgesetzbuchs eingezogenen und unbrauchbar zu machenden, sowie der als unzüchtig verdächtigen Schriften.

### Polunbi-Katalog.

Herausgegeben von der Deutschen Zentralpolizeistelle zur Bekämpfung unzüchtiger Bilder, Schriften und Inserate bei dem Preussischen Polizei-Präsidium in Berlin. — Zweite, erweiterte Auflage. — Als Manuskript gedruckt. — Berlin 1926, gedruckt in der Reichsdruckerei.

Das ist also der deutsche Index librorum prohibitorum. Er mag einige tausend, vielleicht zehntausend Titel umfassen, neben echten Pornographien Hunderte von aufklärenden Schriften über Ehe und Liebe, er enthält aber auch die im folgenden angeführten Werke, die man mit einigem Erstaunen in diesem Polunbi-Katalog liest. — Der Vermerk § 40 bedeutet, daß die Einziehung, § 41 RStGB., daß die Unbrauchbarmachung angeordnet ist. Der Rest ist bloß „der Unzucht verdächtig“ — es ist der schlechteste Katalog nicht!

Aktionslyrik, Die: von G. Benn.

Amphytrion: von Kleist.

Bauch von Paris, Der: von Emile Zola § 41.

Beichte eines jungen Mädchens: von George Sand.

Beichte eines Thoren, Die: von August Strindberg § 41.

Bett und andere Novellen, Das: von Guy de Maupassant.

Büchse der Pandora: Die: von Frank Wedekind § 40.

Dada-Almanach: von Richard Hülsenbeck.

Dichter der Gegenwart, Band I: Rich. Dehmel.

Du hast's getan! Unheimliche Geschichten von Edgar Allan Poe.

Elegien. Römische Elegien und Venezianische Epigramme von Goethe.

Elisa (La fille Elisa): von Edmund von Goncourt.

Erzählungen, Drollige: von Honoré de Balzac.

Erzählungen des Dekameron, Die 100: von Giovanni Boccaccio §§ 40, 41.

Esel, Der goldene: von Apuleius.

Eva der Zukunft, Die: von Villers de l'Isle Adam.

Frage, Die sexuelle: von August Forel, Dr. med. und Dr. jur.

Frauen: von Verlaine § 41.

Garten der Qualen, Der: von Octave Mirbeau § 40.

Gastmahl der Lästerer, Das: von Barbey d'Aureville.

Geliebte Roswolskys, Die: von Georg Fröschel.

Geschichten fürs traute Heim, Schlichte, 10. Auflage: von Hedwig Courths-Mahler.

Geschichten im Barockstyl: von Guy de Maupassant § 41.

Halbjungfern: von Marcel Prevost.

Hanswursts Hochzeit oder der Lauf der Welt: von Goethe.

Heliogabal: von L. Couperus.

Hetärengespräche: von Lucian §§ 40, 41.

Hombres: von Verlaine, Paul § 41.

Homo, Ecce: von George Grosz § 41.

Hyperion: von Hölderlin.

Jacob Casanova, Memoiren §§ 40, 41.

Kyrie Eleison: von Waldemar Bonsels § 41.

Liebesblätter, Roman: von Emile Zola.

Lucius und der Esel: von Lucian.

Luft, Berliner, Künstleralbum: von Heinrich Zille.

Lysistrata: von Aubrey Beardsley § 40.

Lysistrata von Aristophanes § 41.

Mädchen und andere Geschichten, Das alte: von Guy de Maupassant.

Nana: von Emile Zola § 41.

Nonne, Die: von Denis Diderot § 41.

Pfarrhauskomödie: von H. Lautensack.

Reigen, Der. Zehn Dialoge. Geschrieben Winter 1896-97. 36.—40. Tausend: von Arthur Schnitzler. — Freigegeben durch Gnadenerweis des Preussischen Staatsministeriums vom 5. 2. 1923.

Roman der kleinen Violetta: von Victor Hugo § 40.

Wandervogel. Geschichte einer Jugendbewegung: von Hans Blüher.

Weib und Welt: von Richard Dehmel § 41.

Worte eines Rebellen: von Peter Kravotkin § 41.