

DER QUERSCHNITT

XII. Jahrgang

Berlin, Ende Juli 1932

Heft 7

INHALT

<i>André Siegfried</i> : Das Rätsel Deutschland	461
<i>Aldous Huxley</i> : Deutscher Prunk, deutsche Askese	467
<i>Rudolf Großmann</i> : Ein Tag im Kloster	471
<i>M. Aldanov</i> : Was hat der Völkerbund erreicht? .	474
<i>A. Schwoner</i> : <u>Wie lange kann eine Krise dauern?</u>	477
<i>Egon Friedell</i> : Eine Gasröhre und drei Passanten .	481
<i>Rudolf Arnheim</i> : Kiebitz, Fachmann, Lautsprecher	484
<i>Ottomar Starke</i> : Der unnütze Schach-Verstand . .	487
<i>Melchior Lengyel</i> : <u>Verteidigung der Kartenspieler</u> .	489
<i>Iwan Goll</i> : Ein Tag aus dem Leben eines Genies .	492
<i>J. Hergesheimer</i> : <u>Das traurige Handwerk Literatur</u>	494
<i>Ein Kammerdiener</i> : Meine Herren	498
<i>Ein Chauffeur</i> : <u>Mit dem Nachttaxi in Berlin</u> . . .	500
<i>Heinrich Hemmer</i> : So ist Java	505
<i>Albrecht Fürst von Urach</i> : Asiatischer Brennpunkt .	507

Marginalien:

E. Berl: Die Moden von 1932 / Namen, die man nicht verwechseln darf / *Rochus Aper*: Freiherr v. Gleichen / *Louis Graveure*: Schliemanns kleine Seele / Rundfunk, Klavierspiel, Schlager / *Heinz Hilpert*: Mein Programm / *Anton Schnack*: Halberstadt am Harz / *Gaby Karpeles*: Englische Mädchen / *Celia Haynes*: Englische Beschwerde / Unsichtbare Regenten / *Felix Stoessinger*: Zanelli / *Hans Reimann*: Die 14 schönsten Schallplatten / Bücher-Querschnitt

Umschlagbild nach einer Zeichnung von Walter v. Dreesen

Nachdruck und Uebersetzung verboten / Copyright 1932 by Propyläen-Verlag G. m. b. H., Berlin

Chefredakteur: Victor Wittner

1*