

DER QUERSCHNITT

XII. Jahrgang

Berlin, Ende August 1932

Heft 8

INHALT

<i>A. Alexandre: U.S.A. 1932</i>	537
<i>Julien Green: Vorurteile gegen Amerika</i>	543
<i>Alva Johnston: Kastenwesen in Amerika</i>	544
<i>Theodor Dreiser: Amerikas Angst vor Kommunisten</i>	549
<i>E. R. Wembridge: Negerinnen vor Gericht</i>	551
<i>Rom Landau-London: Begegnungen mit Titanen</i> .	554
<i>Ernst Lorsy: Worüber staunt Amerika?</i>	557
<i>H. L. Mencken: Ueber unsere Journalisten</i>	561
<i>Walther Kirchoff: Als Zeitungsmann in Amerika</i>	565
<i>Paul Morand: Brennende Alphabete</i>	565
<i>Weare Holbrook: Amerikanische Landschaft</i> . . .	566
<i>Alfred Stern: Amerika philosophiert</i>	567
<i>H. H. Stuckenschmidt: Amerika komponiert</i> . . .	574
U.S.ABC	579

Marginalien:

Ankunft in der amerikanischen Krise / Politische Köpfe / „Glamor“ — das neue Schlagwort / Die Hausordnung / Was macht New York zur größten Stadt der Welt? / U.S.-Patent Nr. 1 / Hollywood in der Krise / Wer regiert in den Vereinigten Staaten? / Chicago / Aus dem Rekordland / Die Rauschgiftseuche / Amerikanisches / Edna Ferber / Entdeckungen auf Schallplatten: Harry Richman / Bücher- und Schallplatten-Querschnitt

Umschlagbild nach einer Zeichnung von Georg Himmelfarb

Nachdruck und Übersetzung verboten / Copyright 1932 by Propyläen-Verlag G. m. b. H., Berlin

Chefredakteur: Victor Wittner

1*