

## Alte Moritat

Es ist wohl schön mit anzusehen,  
Wenn einer heiß den Bruder liebt,  
Dem muß der Himmel offen stehen,  
Der die Geschwister nicht betrübt;  
Doch schlimmer als ein wildes Tier  
Erscheint der Haß des Bruders mir.

So warf auch Louis finstre Blicke  
Auf Alfred, seinen Bruder, hin,  
Der sanft und gut und ohne Tücke  
Stets wandelte mit frommem Sinn.  
Ihn haßte Louis, weil als Braut  
Liona Alfred sich vertraut.

Dem Bösen kocht das Blut und Gallen,  
Er sinnt auf Tod bei Tag und Nacht,  
Bis ihm ein Arzt tat den Gefallen,  
Der hat ums Leben ihn gebracht.  
O Schauder, er goß Gift zum Wein,  
Der Labetrunk ihm sollte sein!

Da wird Alfredo eine Leiche,  
Nicht mehr küßt ihn Liona rot;  
Der Bruder selbst tut, als erbleiche  
Er über seines Opfers Tod.  
Bald trug man ihn vom Schloß hinab  
Zur Kirche ins Familiengrab.

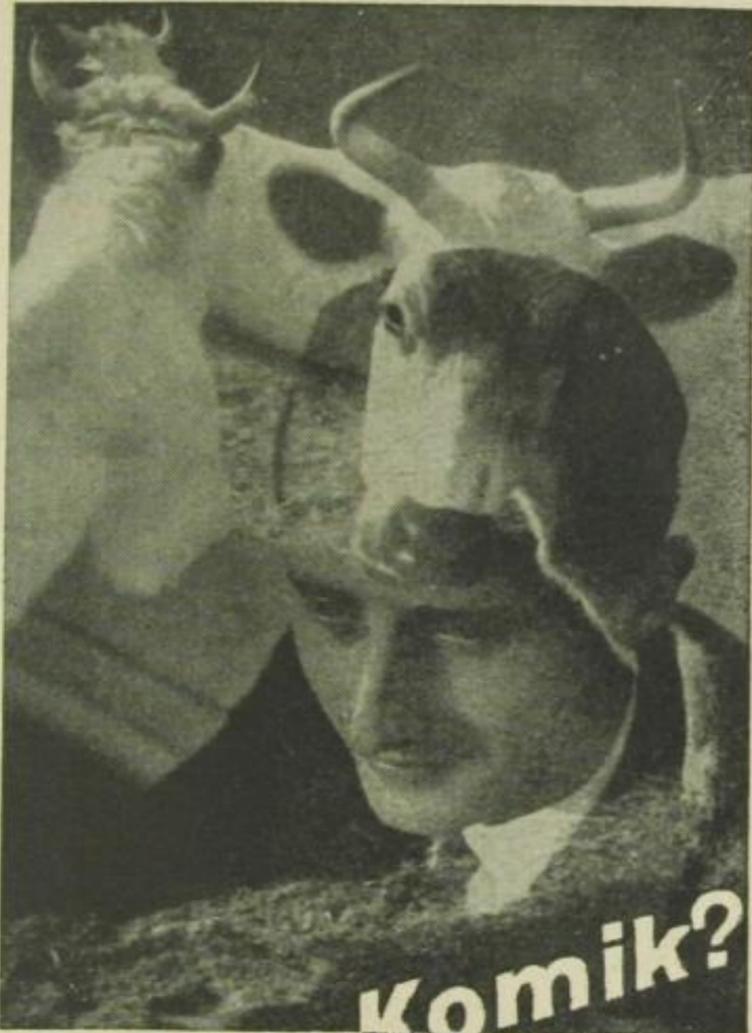
Doch anders hatte Gott beschlossen,  
Alfredo lag nur tot zum Schein. —  
Als er erwachte, ach, da schlossen  
Die Nägel ihn im Sarge ein!  
Doch half ihm bald aus der Gefahr  
Ein Diener, treu so manches Jahr.

Ach, er erwachte nicht zu Freuden,  
Denn bald sieht in der Laube Grün  
Er Liona vom Bruder leiden;  
Den Dolch stößt in ihr Herz sie kühn.  
Da brannte Alfredo vor Wut  
Und rächt sie in des Bruders Blut.

In finstre Wälder muß er weichen,  
Ein Räuber wird der edle Mann,  
Und mancher fiel unter den Streichen,  
Die er mit seiner Schar getan.  
„Denn“, dacht'er, „meine Lieb ist tot,  
Sie betet für mich schon bei Gott.“

Doch lebte sie; in schweren Ketten  
Hielt Louis sie, der auch nicht tot,  
Bis Alfred kam, sie zu erretten,  
Die treu Gebliebne in der Not.  
Nun eilten nach Amerika  
Sie beide und sind glücklich da.

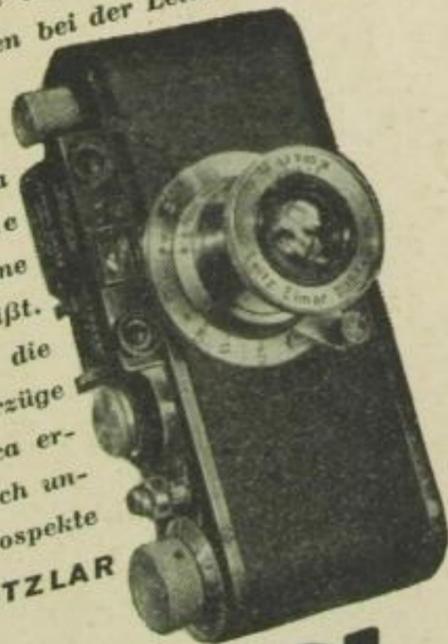
(Mitgeteilt von P. P. Althaus)



# Photo-Komik?

Zwei Aufnahmen auf einem Negativ! Interessant, aber ärgerlich. Durch diese Vergeßlichkeit werden oft die besten Aufnahmen wertlos. Das kann Ihnen bei der Leica nie passieren. Denn einer der Vorzüge dieser kleinen Präzisions-Kamera ist der automatische Filmtransport, der keine Doppelbelichtungen zuläßt. Hierüber sowie über die zahlreichen anderen Vorzüge des Photo-Wunders Leica erfahren Sie Näheres durch unsere kostenlosen Prospekte

**ERNST LEITZ, WETZLAR**



# Leica

