

DAS BUCH
DER TAFELFREUDEN
AUS ALLEN ZEITEN UND BREITEN

GESAMMELT VON
CURT SIGMAR GUTKIND

*643 Seiten mit 174 zum Teil farbigen Abbildungen im Text
und auf Tafeln ausgewählt von
WILHELM FRAENGER*

Herabgesetzter Preis: In Ganzleinen gebunden Mk. 8.—

Ehe die letzte Freude nachschmeckender Erinnerung im mechanisierten Mischmasch des Büchsengerichtes und im mageren Geschnippel des Rohkostrezeptes auf Nimmerwiederkehr versunken ist, will dieses Buch in Wort und Bild noch einmal Kunde geben von Küche und Kellermeisterei, von Gastlichkeit und Gaumenlust, von den Mysterien der Kennerschaft, von den tausend Freuden der Tafel. Darum lädt der Verfasser alle Adepten oder wissenden Gefährten im Mahl herzlich ein zu einer Fahrt durch alle Zeiten und Gebreiten des Schlaraffenlandes, dessen zahllose Inseln er wie auf einer gastrosophischen Weltkarte auseinanderfaltet. In vier großen Kapiteln:

KÜCHE UND KELLERMEISTEREI

*Zurichtung der Speisen / Kochgeräte
Rezepte und Verordnungen / Koch- und Kochkunst*

BRAUCH UND SITTE

*Eßgeräte / Essensbereitung / Einzelne Gerichte / Eßgeschenke / Eßfabeln / Eßregeln
Gaumenlust / Teuerung / Festmähler / Fasten*

GAST UND WIRT

Tafelzierde / Ordnung des Essens / Gastmahl / Essenslust

SYMPOSION UND AGAPE

*Vom Sinn des Essens / Riten und Kulte der Tafel / Festmahl und Messe
Bruder- und Abendmahl*

entschleiert sich dem Leser das uralte Mysterium des Mahles, und er gewinnt durch Zeugnis und Bild belehrenden und ergötzlichen Einblick in die mancherlei Wandlungen, denen Essenslust und Essensstil von den Anfängen menschlicher Kultur bis in die neueste Zeit unterworfen waren.

HYPERION VERLAG BERLIN