

DER QUERSCHNITT

XIII. Jahrgang

November 1933

Heft 8

INHALT

<i>Richard Wieren</i> : Das Ende des Stars	509
<i>Harry Schreck</i> : Lebenslauf eines Briefmarkensammlers	513
<i>Karl Scheffler</i> : Das Modell.	516
<i>Rudolf Roßmann</i> : Lob der Heimat	521
<i>Erik Reger</i> : Dichtung aus Natur und Geist	524
<i>Otto Zoff</i> : Roulette, wissenschaftlich.	529
<i>P. G. Wodehouse</i> : Ballade vom kleinen Spieler	532
<i>Massimo Bontempelli</i> : Wie ich Mörder wurde	537
<i>Walter Bauer</i> : Bildnisgedichte	542
<i>John Knox</i> : Zehn Gebote für den Detektivschriftsteller	544
<i>H. G. Wilson</i> : Der englische und amerikanische Kriminalroman	549

Marginalien:

Robert Gehrke: Umgang mit Gästen / Helene Nostitz: Beim Fürsten von Monaco / Hanns Saßmann: Leben ohne Tod / Theodor Mommsen: Aus einem Schulaufsatz / Renan: Aussprüche / Louis Graveure: Warum ich deutsche Lieder singe / Paul Elbogen: . . . sprang der geniale Weltdetektiv . . . / Konsul Stendhal / Prof. Dr. A. E. Hoche: Abschied / Frieda Hempel: Die ideale Männerkleidung / O. M. Fontana: Neue Novellenbücher / Herbert v. Hindenburg, Leopold Wölfling, Heinz Rühmann, Hans Leip, Herbert Eulenberg: Bücher-Querschnitt

Mit Zeichnungen und Kunstdrucktafeln

Umschlagbild von Herbert Thiele



KURT WOLFF VERLAG / BERLIN

1*