# Mißgünstiges Hühnerbildchen

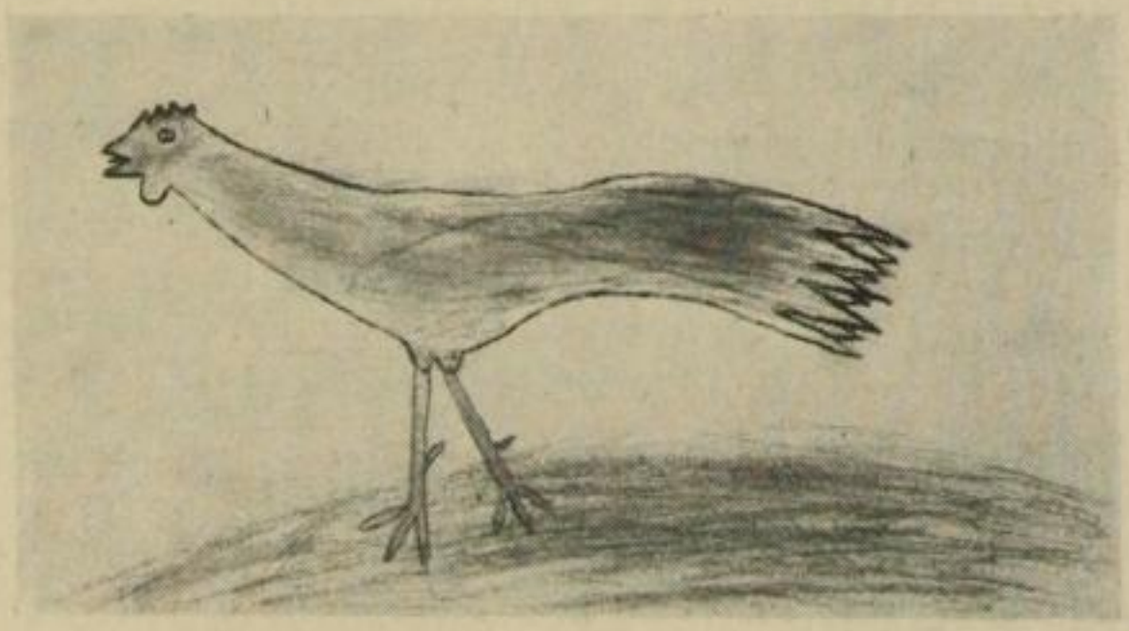
## Briefmarkenformat

... ich warf das Kernhaus vom Apfel ins Gras unter die Hühner. Erst liefen sie alle zusammen, jedes von ihnen hackte hinein und probierte davon ... aber nur einmal, hinterher sahen sie es nicht mehr an, wischten sogar den Schnabel sehr gründlich ein-, zweimal kräftig am Boden ab, als ob das ein sehr großer Irrtum gewesen sei, und schauten darauf nach anderen Sachen aus. Ein Huhn tat dies dem anderen nach, zuletzt drehten sich alle weg. Das Stück lag eine Weile in der Sonne, und ich fühlte mich natürlich gekränkt. Dann aber kam der Hahn, besah es kurz, hieb es in Fetzen und fraß davon. Jetzt waren die Hennen alle um ihn herum und machten mit, nun war die Sache aktuell, und da fielen sie drüber her. Jetzt fraßen sie ...

Ich sah verächtlich zu; aber die Hennen blickten unbefangen. Sie schlugen die Augen groß auf, machten ganz klare Gesichter. Vielleicht war es auch wirklich bloß Liebedienerei; denn der Hahn wurde plötzlich von Enthusiasmus befallen und äußerte dies sehr lebhaft und mit einem altmodischen Aufwand, um dessentwillen sie ihr angestrengtes Gleichgültigtun sich ruhig hätten sparen können. Aber sie hielten als Ausgleich für ihren allzu schnellen Appetit es wohl für angebracht, ein bißchen gelangweilt auszusehen. Eine Auserwählte schüttelte sich vielmals.

Aber dann hatten sie ja allen Grund, den Apfel gut zu finden, von dessen Säure sie vorher ihre Schnäbel so nachdrücklich gereinigt hatten, dachte ich. Immerhin, ihr wenig Geschickten, es gibt doch Übergänge. Hinterher tat eine noch so, als sei das jetzt eben eine andere Sache, der Apfel war inzwischen an der Sonne braun angelaufen und mürbe und süß geworden. Wer behauptet hier, daß es nicht so ist? Ich verstand ihre Auffassung, war aber doch abgestoßen ... sie hätten das weniger auffallend machen müssen. Solche Art und Weise konnte mir nicht gefallen.

Zum Schluß stellte sich obendrein heraus, daß es gar nicht ihr Hahn, sondern der vom Nachbarhof war, denn er blickte bald ersichtlich auf die Uhr und verschwand, indem er tat, als hätte er was vergessen. Zu komisch übrigens, wie er da allein und schmächtig über die Furchen stolperte ...



*Hahn* — *Kinderzeichnung*

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id355966899-19340300/9 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG UNIVERSITÄT ERFURT