

Whittons Gewicht von 724 Pfund war ein internationales Ereignis. Im Mittelalter übten die „Comprachicos“ Geheimverfahren, um „drollige“ Mißgeburten künstlich zu erzeugen.

Heute zeigen Zirkus und Varieté Künstler ohne Arme, die schießen, reiten, malen, musizieren, so den einst berühmten C. S. Unthan, Jean de Senau und Aimée Rapin und vor allem den Russen Kobelkoff, ohne Beine und Arme, ein Rumpf mit ausgebildeter „Handschrift“, ein Rumpf der zeichnen und nähen konnte, der mit Messer

und Gabel „hantierte“, der ein braves Weib errang und elf gesunde Kinder zeugte! Als kluge Leute und angenehme Kameraden werden diese Artisten geschildert. Dem Publikum scheint ihre Leistung mühelos und fast graziös. Sie demonstrieren die Macht des Willens und der Beharrlichkeit. Sie kommen aus der Tiefe der monströsen Babys und steigen auf zur Höhe jener Elfen, die auf Pferderücken schweben. Sie sind sichtbare Zeichen der abnormen Kraft, die das denkende, wollende Wesen vom Tier unterscheidet.

H. L.

Verantwortlich für die Redaktion: Dr. Alfred Semank und Ottomar Starke, Berlin. — In Österreich für Herausgabe und Redaktion verantwortlich: Dr. Gustav Wall, i. Fa. Buchhandlung und Zeitungsbüro Morawa & Co., Wien I. — Für die Anzeigen: Maria Reiners, Berlin-Dahlem. — DA. II. / 34.: 8700. — Sendungen mit beigefügtem Rückporto an die Redaktion des Querschnitts, Berlin NW 87, Flensburger Str. 21. — Nachdruck und Übersetzungen verboten. — Druck: K. Boll G. m. b. H., Berlin NW 7, Schiffbauerdamm 19. — Der Querschnitt erscheint Ende des Monats und ist durch jede Buchhandlung zu beziehen, ferner durch jede Postanstalt laut Postzeitungsliste oder direkt vom Verlag. Bezugsbedingungen siehe letzte Seite.

VORANZEIGE

ERNST SOMMER

DIE TEMPLER

ROMAN, Ganzleinen RM. 5,20

Diese wohl dunkelste Episode im dunklen Mittelalter hat nun ihren Gestalter gefunden, eine Darstellung jener grauenhaften Vernichtung der Templer durch Philipp den Schönen, um sich der Reichtümer dieses Ordens des Heiligen Landes zu bemächtigen.

In jeder guten Buchhandlung erhältlich!

KURT WOLFF VERLAG / BERLIN