



Tagelöhner, Holzfäller
und Maler

Adolf Dietrich,
Berlingen,

Studie nach dem Leben
von Willi Münch-Khe

Adolf Dietrich

Vom Tagelöhner und Holzfäller zum Maler.

Biographische Skizze von Bildhauer Willi Münch-Khe.

Wenn man in Stein a. Rh. auf der ehrwürdigen, ochsenblutroten Brücke über dem flaschengrün dahineilenden jungen Rhein steht, den Blick nach Osten gewendet, schwingt er sich weit hinaus über eine der herrlichsten deutschen Landschaften, den stillen pappelumsäumten Untersee. Das ist das Revier des Mannes, von dem ich hier erzählen will, des Baumfällers, Tagelöhners, Strickwebers und — Malers Adolf Dietrich.

Und wenn man dann, wie ich es tat, weiterfährt durch Eschenz, Mammern, durch das romantische Steckborn, kommt man kurz vor Ermadingen nach Ber-