

SCHWEDISCHE DIALOGE

GESPRÄCHE UNTER DICHTERN

Gustav Sandgren: Was ist Dichtung?

Gunnar Ekelöf: Eine Kiesgrube.

- Was ist Drama?
- Eine Basaltgrotte mit roten Seepflanzen.
- Was ist Fortschritt?
- Eine tote Blume.
- Was ist eigentlich Wald?
- Eine einzige Sorge.
- Was ist Dunkel ohne Sterne?
- Zwei Geistliche, die sich streiten.
- Was ist die Schule?
- Ein Fluß, der nie ins Meer rinnt.
- Was ist die Blume der Wollust?
- Der Teufel im Abenddreß.
- Warum ist der Himmel bewölkt?
- Weil sich die Pest ausbreitet.
- Was ist Brunst?
- Des Donners Stunde.
- Was ist eine Gemütsstimmung?
- Junge Frauen am Strand.
- Was ist ein vergrabener Schatz?
- Blaue Vögel, die sterben.
- Was liegt im Keller des Irrenhauses verborgen?
- Der Sinn des Lebens.

*

Tora Dahl: Was ist eine neugegründete Zeitung?

Artur Lundkvist: Verschüttete Milch auf der Treppe.

- Was ist Kultur?
- Eine Blechschere in Arbeit.
- Was ist Bildung?
- Ein Blütenblatt auf stürmischem Meer.
- Was ist eine Wüste?
- Bratenduft im Park, wo Arbeitslose gehen.
- Was ist „Rätsel der Nacht“?
- Ein Komet in der Garage.