

DER QUERSCHNITT

XV. Jahrgang

Berlin, Oktober 1935

Heft 10

I N H A L T

<i>Christa W. Gräfin Schulenburg</i> , Ein Blick genügt	409
<i>Eberhard Frowein</i> , Zweitausend Jahre Mode	413
<i>Hans Friedrich Blunck</i> , Kleines Tagebuch	416
<i>Richard Dillenz</i> , Modische Aphorismen	417
<i>Maria Regina Fischer</i> , „Bei mir: Queen Anne“	420
<i>Gunther Haupt</i> , Atelier so oder so	424
<i>Rudolf Fischer</i> , Der Mythos des Kaffeehauses	427
<i>Sigismund v. Radecki</i> , Psychologie des Automaten	433
<i>Walter Krieg</i> , L'inconnue de la Seine	438
<i>Erika v. Roux</i> , Die Frau, die allein fährt	441
<i>Wilmont Haacke</i> , „La douce Belgien“	446
<i>Fürst Michagin-Skrydloff</i> , Abenteuer in Rußland	450
Neue Schallplatten	455

M a r g i n a l i e n :

Berliner Theaterwinter / Es bleibt nur: „Episode“ und „Pygmalion“ / Das Buch des Jahres (Auflage 80 000) / Der Maler Rudolf Schlichter / Unterhaltung mit Noël Coward / Wer trägt den Frack? / Neue Bücher

Umschlagbild von Friedrich Winckler-Tannenberg

Nachdruck und Übersetzung verboten / Copyright 1935 by Heinrich Jenne Verlag, Berlin

Herausgeber: E. F. v. Gordon