

G E S C H I C H T E D E R

Malerei

I N A U S G E W Ä H L T E N B E I S P I E L E N
D E R B E D E U T E N D S T E N G E M Ä L D E

Das Gesamtwerk umfaßt zwölf Bände. Jeder Band enthält
104 ganzseitige Kupfertiefdrucktafeln

Die einzelnen Bände sind in sich abgeschlossen und enthalten jeder einen Zeitabschnitt aus der Blüte der deutschen, italienischen, niederländischen, spanischen, französischen und englischen Malerei. Ein kurzer, von den besten Sachkennern verfaßter Text bringt die wichtigsten kunsthistorischen Daten und Erläuterungen

Ganzleinen mit Goldprägung (22 × 31 cm)

Bei bester Ausstattung wurde der Preis so niedrig gehalten, damit dieses Standardwerk in weitesten Kreisen Verbreitung finden kann

Jeder Band ist einzeln käuflich. RM. 12.50

1935 erscheinen:

Deusch, Deutsche Malerei des 16. Jahrhunderts
Troche, Niederländische Malerei des 16. Jahrhunderts
Goering, Italienische Malerei des 16. Jahrhunderts
Deusch, Deutsche Malerei des 15. Jahrhunderts

1936 erscheinen:

Deutsche Malerei des 13. und 14. Jahrhunderts
Deutsche Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts
Italienische Malerei des 14. und 15. Jahrhunderts
Italienische Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts
Niederländische Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts
Französische Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts
Englische Malerei
Spanische Malerei

KURT WOLFF VERLAG / BERLIN