



Im Filmatelier

Erwin Freytag

WIE SIEHT EIN DREHBUCH AUS?

Die folgende Szene ist dem Drehbuch des Films „Die klugen Frauen“ (deutsche Bearbeitung R. A. Stemmler) entnommen, dessen Uraufführung im Januar 1936 in Berlin stattfindet.

DER GEDECKTE GANG, DER DAS GASTHAUS MIT DEM DES BÜRGERMEISTERS VERBINDET

359.—

Siska und Breughel lehnen an einem Pfeiler, flüstern Worte, die man auf die weite Entfernung hin nicht verstehen kann. Der Herzog und Cornelia kommen aus dem Gasthaus heraus und gehen hinter dem Pfeiler an den jungen Leuten vorbei, ohne sie zu bemerken.