



Der Große und der Kleine

Alfred Kubin

ALFRED KUBIN, MALER UND MAGIER

Von

RUDOLF GROSSMANN

Jedes Land hat seine Gespenster. Während sie in den Spukmärchen früherer Zeiten mehr symbolhaft unter Donner und Blitz gleich Naturgewalten aus dem Jenseits erscheinen, sind in unserer Zeit der Maschine die Gespenster diesseitiger geworden. Sie sind an die Atmosphäre gewisser Menschen (Medien) gebunden, um sich manifestieren zu können. Wer den Spuk sehen will, sieht ihn und kann ihn hinter dem Alltagsgesicht, hinter Alltagsgewohnheiten entdecken. Aber es gibt auch — so sagen die Okkultisten — einen an den Ort gebundenen Spuk. Da wo Leben gewirkt hat, sich verbraucht oder erlöscht, wo Lebensenergien plötzlich frei werden, bleibt unter gewissen Bedingungen etwas von der Atmosphäre Mensch hängen und — es spukt. —

Wer den einsamen Magier Kubin auf seinem Wohnsitz auf Schloß Zwicklett in Österreich besuchen will, muß zunächst nach Passau, jener