

QUINTETT

für

zwei Violinen, zwei Bratschen und Violoncell

von

JOHANNES BRAHMS.

Op. 88.

Bearbeitung für Pianoforte

von

PAUL KLENGEL

Preis Mk 4 —

Aufführungsrecht vorbehalten.

Verlag und Eigenthum für alle Länder

von

N. SIMROCK, G. m. b. H. in BERLIN.

Copyright for the British Empire by ALFRED LENGNICK & Co

57 Berners Street,
LONDON, W.

PARIS: MAX ESCHIG, 13 rue Laffitte.

1901

Lith Anst. C. G. Roder, Leipzig.



08: 4030