
Vorerinnerung.

Ein Freund und Verehrer der bildenden Künste schrieb vor mehreren Jahren einige Bemerkungen über verschiedene Gemähle der Königl. Sammlung zu Dresden nieder.

Zu seiner eigenen Belehrung gab er diese Blätter einigen Kunstfreunden zur Beurtheilung, die ihn aufmunterten, sie durch den Druck in einen weitem Kreis zu bringen. In dieser Rücksicht wurden