Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/1

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/2

Forts

SÄCHSISCHER KUNSTVEREIN ZU DRESDEN.
Gegründet 1828.

Rechenschaftsbericht

auf das Jahr 1923.

Das Jahr 1923, das unheilvollste in Deutschlands Geschichte, legte auch unserem Verein schwerste Prüfungen auf. Die Inflation, die seit Jahresmitte lawinenartig anwuchs, machte alle Berechnungen zunichte. Hatte der Vorstand noch Ende November 1922 Bedenken gehabt, der Mitgliederversammlung einen Beitrag für 1923 in Höhe von 300 Mark vorzuschlagen, so musste diese Ziffer schon nach wenigen Monaten als lächerlich gering bezeichnet werden. Um mit der Geldentwertung einigermassen Schritt zu halten, wurde der Beitrag für im Rückstand gebliebene alte und für neue Mitglieder im Laufe des Jahres schliesslich jeweils mit der Erhöhung des Dresdner Strassenbahntarifs heraufgesetzt. Wie in den letzten Jahren, bildeten auch im Berichtsjahre die Erträgnisse aus den Verkaufsvermittlungsgebühren eine wichtige Einnahmequelle neben den Mitgliederbeiträgen, ja sie stellten bei fortschreitender Geldentwertung fast allein die Deckung für die laufenden Ausgaben dar. Als nun aber gegen Jahresende der bis dahin lebhafte Kunstmarkt ins Stocken geriet, drohte diese Quelle zu versiegen. Der Vorstand sah sich genötigt, die Mitglieder um freiwillige Beiträge zu bitten und durch die Zeitungen einen Appell an die breite Öffentlichkeit zu richten. Dieser Ruf fand erfreulichen Widerhall. Die Spenden liefen genügend ein, wurden wertbeständig gesichert und sparsam zur Weiterführung des Vereins und seines Ausstellungswesens verwendet. Dank sei hiermit allen hilfsbereiten Spendern ausgesprochen, Dank gebührt auch unseren Angestellten, die in diesem schicksalsschweren Jahre unter den bescheidensten Ansprüchen gearbeitet haben und in emsiger Tätigkeit den Verein über die Krisis hinwegbringen halfen.

Wirtschaftliche Gründe verbieten auch in diesem Jahre die Drucklegung des Jahresberichtes. Er wird nur in einigen Exemplaren vervielfältigt und im Vereinslokal zur Einsichtnahme ausgelegt.

Die Mitgliederversammlung fand in Abwesenheit des unterzeichneten Vorsitzenden am 8. Dezember unter dem Vorsitz seines Vertreters, Professor Ferdinand D o r s c h , statt. Die Erschienenen ehrten zunächst das Andenken des am 19. Oktober plötzlich verstorbenen Vorstandsmitgliedes, Herrn Bildhauer Richard Daniel F a b r i c i u s , der dem Verein in mehrjähriger treuer Mitarbeit wertvolle Dienste geleistet hat. Die Versammlung genehmigte den Rechnungsabschluss des Jahres 1922, wählte Herrn Geheimrat A r n h o l d als Schatzmeister wieder und bestätigte die Herren Rechnungsprüfer in ihren Ämtern. Als Ergebnis gewissenhafter Kalkulationen schlug der Schatzmeister einen Mitgliedsbeitrag für 1924 in Höhe von 12 Goldmark

1923 II 1687

SÄCHSISCHE LANDESBIBLIOTHEK DRESDEN

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/4

vor, der sich für Künstler bei Verzicht auf die Vereinsgabe auf 5 Goldmark ermässigen sollte. Die Versammlung erhob diesen Antrag einstimmig zum Beschluss und ermächtigte den Vorstand, die im Jahre 1922 eingeführte Aufnahmegebühr für neue Mitglieder künftig nach seinem Ermessen festzusetzen. Die satzungsgemäss ausscheidenden Vorstandsmitglieder B l ü h e r , D o r s c h und C t t o l a n g e wurden wiedergewählt. Für R. D. F a b r i c i u s wurde Bildhauer Otto P i l z gewählt. Herr Oskar S c h m i t z , der am 27. Februar an Stelle des nach Hamburg übersiedelten Fregattenkapitäns a.D. B r e h m e r kopptiert worden war, wurde als Vorstandsmitglied bestätigt. - Inzwischen wurden Anfang April 1924 an Stelle der vor Ablauf ihrer Amtszeit ausscheidenden Vorstandsmitglieder Professoren D r e h e r und R ö s s l e r die Herren Maler Geheimrat Professor Otto G u s s m a n n und Maler Otto S c h u b e r t durch Kooption in den Vorstand berufen. Demnach besteht der Vorstand aus folgenden Mitgliedern: Wirkl.Geh.Rat Dr. Graf v. S e e b a c h , Vorsitzender, Maler Professor D o r s c h , dessen Vertreter (bis 1926), Konsul Geh. Kommerzienrat A r n h o l d , Schatzmeister (bis 1925), Oberbürgermeister B l ü h e r (bis 1926), Maler-Radierer Professor F i s c h e r (bis 1924), Präsident a.D. Dr. G r i l l e (bis 1925), Maler Geheimrat Professor G u s s m a n n (bis 1924), Maler H o f m a n n - J u a n (bis 1924), Maler C t t o l a n g e (bis 1926), Bildhauer P i l z (bis 1926), Galeriedirektor Dr. P o s s e (bis 1925), Hofrat S c h a m b a c h (bis 1925), Geh.Rat Prof. Dr. S c h m i t t (bis 1925), Privatmann Oscar S c h m i t z (bis 1925), Maler Otto S c h u b e r t (bis 1924).

Mitgliederstand. Trotz der Anpassung an die Geldentwertung ist der Beitrag während des ganzen Jahres sehr niedrig gewesen. Infolgedessen haben wir eine bedeutende Zunahme der Mitglieder zu verzeichnen. Wir hatten am Ende des Jahres 1923 4513 Mitglieder, eine bisher unerreichte Zahl. Das Jahr 1924 wird dagegen wieder einen wesentlichen Rückgang zu verzeichnen haben.

Verlosung. Die Wirtschaftslage gestattete Ankäufe nur in mässigem Umfange; während der letzten vier Monate konnte nichts mehr angekauft werden. Daraus erklärt sich auch der niedrige Betrag, der im Rechnungsabschluss für Verlosungsankäufe eingesetzt ist; er kontrastiert seltsam gegen die Ziffern der übrigen Ausgabeposten, deren Höhe sich aus dem Inflationselend der letzten Monate ergibt. Immerhin konnten für die am 11. Dezember stattfindende Verlosung 130 Gewinne bereitgestellt werden. Die Verteilung der ersten fünfzig Gewinne erfolgte in der üblichen Weise am 18. Dezember.

Als Vereinsgaben für 1922 und 1923 wurden folgende Kunstblätter gruppenweise verteilt:

Artur Bär: 5 Radierungen: Hofkirche Dresden, Bauernhaus, Kartoffelernte, Altes Stadttor, Blick auf Werder.
Siegfried Berndt: 2 Farbenholzschnitte: Pappelallee, Verschneites Dorf.
Erich Buchwald-Zinnwald: 2 Farbenholzschnitte: Ehrwald in Tirol, Blick auf den Wank.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/5

Kurt E.Göllner: 2 Radierungen: Weiblicher Akt, Fähre Laubegast.
Eugen Hamm: Mädchen, Lithographie.
Karl Hanusch: 3 Radierungen: Mann vor Bücherschrank, Dünen, Kaninch[illegible]
Hans Jäger: 2 Linoleumschnitte: Tod und Pferd, Tod im Stall.
Karl Kröner: Hafen von Italien, Lithographie.
Hermann Lange: 2 Radierungen: Bäume im Winter, Gartenecke.
Otto Limmer: Aus Park Hemsdorf, Radierung.
Kurt Mäder: 3 Radierungen: Borsberglandschaft I, Borsberglandschaft Abend.im Erzgebirge, Gebirgsbach I, Gebirgsbach II.
Wilhelm Rudolph: 2 Holzschnitte: Bär, Esel.
Kurt Scheibe: Landschaft, Radierung.
Gustav Schmidt: 2 Holzschnitte: Adams Erwachen, Verstossung Hagars.
Otto Schubert: 2 Radierungen: Madonna, Vor dem Stall.

Ausstellungen des Jahres 1923 (nur die Sonderausstellungen sind aufgeführt):

Januar-Februar: Gedächtnis- und Nachlassausstellung Eugen Bracht; Fritz Beckert (Aquarelle), Wilhelm Claus † (Gemälde), Franz Rich. Scholz (Gemälde), Alfred Thomas (Zeichnungen),
März (1.Hälfte) Akademische Schülerarbeiten-Ausstellung,
Mitte März-29.April Frühjahrsausstellung: Jacob-Böhme-Bund, Görlitz (Fritz Hofmann-Juan, Fritz Neumann-Hegenberg, Paul Polte, Walther Rhaue, Willi Schmidt, Bo Yin Rä, Ewald Vetter, Lilli Vetter); ferner Bernhard Müller (Wandgemälde für das Lehrerseminar in Bautzen); Ortsverband Dresdner Künstlerinnen; Rudo. Scheffler (Gemälde und Zeichnungen); Karl Hanusch, Ch W. Ernst Berger, Hermann Lange, Erich Ockert; Toni Farwick (Berlin), Erich Fraass, Rudi Hammer (Königsberg), Hubert Rüther, Irene Rüther-Rabinowicz, Kurt Thoenes,
6.Mai-3.Juni Gedächtnisausstellungen für Maler Otto Albert Athenstaedt und Bildhauer Alfred Glatter, ferner Eugen Hamm-Leipzig (Gemälde), August Leonhardi (Gemälde), Karl Paul-Zittau (Gemälde), Georg Plischke-Zittau (Scherenschnitte), Georg Schwenk (Gemälde und Zeichnungen); Ausstellerverband Dresdner Künstler.
23.Juni-30.September Kunstausstellung Dresden 1923, veranstaltet von der Dresdner Kunstgenossenschaft unter Geschäftsführung des Kunstvereins,
14.Oktober-18.November Erich Fraass, Günther-Blechschmidt, Ivo Hauptmann, Wilhelm Eller; Willi Münch-Khe (Wangen am Bodensee) graphisches Werk; im Wiener Saal Bronzen aus der Giesserei der Linke-Hofmann-Lauchhammer-Werke (Riesa),
25.November bis Ende Dezember: Weihnachtsausstellung mit Werken Dresdner Künstler.

An allen Ausstellungen beteiligte sich der Wirtschaftsbund sächsischer Kunsthandwerker durch wechselnde Vorführung von Arbeiten seiner Mitglieder.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/6

Verkäufe. Von den ausgestellten Werken wurden an Private 785 Kunstwerke für rund 3 654 700 000 000 000 Mark verkauft. Sechzig Künstlern wurden Aufträge zugewiesen. Der Kunstverein selbst kaufte fürsseine Jahresverlosung Kunstwerke für ℳ 17 660 000.- an. Dank sei dem Kunstfreund ausgesprochen, der auch im Berichtjahre einige Kunstwerke ankaufte und dem Verein für seine Verlosung schenkte.

Wiederum leitete der Kunstverein die Sommerausstellungen der Künstlervereinigung Dresden und der Dresdner Kunstgenossenschaft. Es gelang, durch stetige Anpassung an die fortwährend wechselnden Geldverhältnisse diese Ausstellungen finanziell gefahrlos durchzuführen. In beiden Ausstellungen wurden Überschüsse erzielt; der vertragsmässige Anteil ist, wie üblich, dem Sondervermögen für Kunstausstellungen zugewiesen worden, das mit einem bescheidenen Barbestand in das Jahr 1924 hinübergeht.

Möge es uns gelingen, in langsamem, stetigen Anstieg uns neue Rücklagen zu verschaffen. Dann werden wir zum Besten der bildenden Künstler, denen unsere ganze Arbeit gewidmet ist, wieder freier tätig sein können.

D r e s d e n , den 1. November 1924.

Der Vorstand des Sächsischen Kunstvereins.

Graf S e e b a c h .

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/7

RECHNUNG UEBER EINNAHME UND AUSGABE IM JAHRE 1923.

A. Die allgemeine Kasse betreffend:

E i n n a h m e n :

Kap. 1.	Kassenbestand am 1.Januar 1923	9.030.76		
	Rückstellung f.Vereinsgeschenke 1922/23,lt.Rechnungsabschluss f.1922	500.000.—		
	Rückstellung f.Gehälter u.Unkosten, lt.Rechnungsabschluss f.1922	590.000.—		1.099.030.76
" 2a.	Mitgliederbeiträge 1923			106.606.227.572.479.—
" 2b.	Aufnahmegebühren			503.873.600.—
" 3.	Unterstützungen			182.956.280.045.510.—
" 4.	Eintrittsgelder in Ausstellungen			239.224.135.900.780.—
" 5.	Jahreskarten			-.—
" 6.	Verschiedene Einnahmen			20.890.965.360.217.81
" 7.	Provision von verkauften Kunstwerken			446.523.593.110.554.—
" 8.	Wiedererhobene Nachnahmen u.Frachten			133.604.084.—
" 9.	Zinsen:			-.—
" 10.	Ueberschuss bei Ankäufen u.Verkäufen von Wertpapieren in 1923:			
	Erlös für Verkäufe: 174.618.191.375.000.-			
	./.Ausgabe f.Ankäufe 57.962.640.000.-			
			174.560.228.735.000.—	
	Fehlbetrag in 1923			12.963.247.131.009.95
				1.183.725.336.432.265.22

A. Die allgemeine Kasse betreffend:

A u s g a b e n :

Kap. 1.	Angekaufte Kunstgegenstände zur Verlosung		17.660.000.—
" 2.	Vereinsgeschenk		1.005.782.300.—
" 3.	Druck- u.Bekanntmachungskosten		35.100.000.660.510.—
" 4.	Gehälter und Vergütungen		703.616.372.761.280.—
" 5.	Vergütungen u.Verläge an auswärtige Vertreter		1.660.—
" 6.	Kanzleiaufwand		122.436.100.546.252.—
" 7.	Feuerversicherung		208.—
" 8.	Frachten u.Transportversicherungen		400.010.751.528.—
" 9.	Ausstellungsaufwand		16.687.484.640.—
" 10.	Heizung und Beleuchtung		19.251.840.341.727.—
" 11.	Vereinsbeiträge u.Unterstützungen		-.—
" 12.	Verschiedene Ausgaben		234.879.948.593.671.27
" 13.	Eintrittsgelder in Kunstsalons		-.—
" 14.	Abgabe an den Vermögensstamm f. öffentliche Zwecke		5.350.211.378.623.95
" 15.	Billetsteuer		59.806.034.002.796.—
" 16.	Zinsen		
	Belastungen in 1923: 13.103.948.035.760.-		
	Vergütungen in 1923: 10.218.941.568.685.-		
			2.884.006.467.075.—
			1.183.725.336.432.265.22

Wertpapierbestand aus Ankäufen pr.31.12.1923.	Kurswert pr. 31.12.23.
£ 1.000.- Deutsche Werkstätten-Aktien	15.000.000.000.000.—
" 1.000.- Unger & Hoffmann-Aktien	30.000.000.000.000.—
" 1.000.- Deutsche Bierbrauerei-Aktien	45.000.000.000.000.—
" 1.000.- Jancke & Co.-Aktien	20.000.000.000.000.—
V2 Dollar Deutsche Goldanleihe	2.100.000.000.000.—
	100.100.000.000.000.—

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/8

B. Vermögensstamm für öffentliche Zwecke:

Kassenbestand am 1. Januar 1923.		19.599.15
Von der Hauptkasse erstattete Feuerversicherungs-prämie, 6. Rate		208.--
5% von 106.606.227.572.479.- Mitgliederbeiträge für 1923 s.Hauptkasse,Ausgabe-Kapitel 14	5.330.311.378.623.95	
Zinsen	682.50	
		5.330.311.399.113.60

Ueberdies: Mk. 3.000.- nom.3½ % Dresdner Stadtanleihe von 1893, Zinst.Januar - Juli.

C. Allgemeiner Rücklagestamm:

Kassenbestand am 1. Januar 1923		34.993.--
Zinsen		1.557.--
		36.550.--

D. Dressler-Flössner-Stiftung:

Kassenbestand am 1. Januar 1923		68.35
Zinsen		104.40
		172.75
Ausbuchung infolge Entwertung		32.--
		204.75

Ueberdies: Mk. 1.400.-- nom.3% Sächs.Rente, Zinst.April - Oktober
" 500.-- nom.3% Sächs.Rente, Zinst.Januar - Juli
" 700.-- nom.4% Dresdner Grundrenten-Pfdbrfe. Zinst.Januar - Juli
" 3.000.-- nom.5% Deutsche Reichsanleihe Zinst. April - Oktober.

E. Cäcilie Mattersdorff-Stiftung:

Kassenbestand am 1. Januar 1923		437.--
Zinsen		400.--
		837.--

Ueberdies: M 16.000.-- nom.5% König-Friedr.August-Hütte-Oblig. Zinst. Januar - Juli .

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/9

B. Vermögensstamm für öffentliche Zwecke:

Beitrag 1923 an den Dresdner Museumsverein		1.000.--
Depotgebühren		12.--
		1.012.--
Kassenbestand am 31. Dez. 1923		5.330.311.398.101.60
		5.330.311.399.113.60

C. Allgemeiner Rücklagestamm:

Abbuchung infolge Entwertung		36.550.--
		36.550.--

D. Dressler-Flössner-Stiftung:

Unkosten bei der Sächsischen Bank zu Dresden		204.75
		204.75

E. Cäcilie Mattersdorff-Stiftung:

Unkosten		142.--
Ausbuchung infolge Entwertung		695.--
		837.--

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/10

F. Umbau - Konto:

Kassenbestand am 1. Januar 1923	14.386.--
Zinsen	664.--
	15.050.--

G. Sondervermögen für Kunstausstellungen:

Kassenbestand am 1. Januar 1923		395.468.--
Zinsen		7.598.--
Spenden usw.		11.835.034.--
Vergütungen von der "Kunstausstellung Dresden 1923"		
Anteil a.d.Verkaufsprov.	60.500.000.000.000.--	
" am Reinertrag	91.080.000.000.000.--	
		151.580.000.000.000.--
Erlös für verkaufte Wertpapiere		8.312.000.000.000.--
		159.892.012.238.100.--

Ueberdies: 1 Ztr. 5% Sächs.Roggenwertanleihe
16 Ztr. 6% Rudolstädter Kokswertanleihe

Die Unterzeichneten haben den vorstehenden Rechnungsabschluss des Sächsischen Kunstvereins geprüft und mit den vorhandenen Belegen in Uebereinstimmung befunden.

D r e s d e n , im November 1924.

Oskar Kreidl. Robert Lauber. Rudolf Bloechinger.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/11

F. Umbau - Konto:

Ausbuchung infolge Entwertung	15.050.--
	15.050.--

G. Sondervermögen für Kunstausstellungen:

Gehaltsbeiträge	24.000.--
Ausgabe für angekaufte Wertpapiere	9.925.700.--
Kassenbestand am 31. Dezember 1923	159.892.002.288.400.--
	159.892.012.238.100.--

D r e s d e n , den 1. November 1924.

DER VORSTAND DES SAECHSISCHEN KUNSTVEREINS ZU DRESDEN.

Graf S e e b a c h ,
Vorsitzender.

A r n h o l d ,
Schatzmeister.

MARKE BLITZ

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/12

V e r z e i c h n i s

der ersten fünfzig am 11. Dezember 1923 verlosten Kunstgegenstände sowie der Gewinner.

Anmerkung: Diejenigen Personen, bei denen kein Wohnort angegeben ist, haben ihn in Dresden oder dessen Umgebung.

Gegenstand und Name des Künstlers:	Name des Gewinners:
1. "Zinnwald im Schnee", Ölgemälde von Erich Buchwald-Zinnwald	Kaufmann Waldemar Hirschel
2. "Schwüle", Serpentinsteinplastik von August Schreitmüller	Maler Martin Meutzner
3. "Landschaft", Ölgemälde von Georg Oehme	Frau Gertrud Schubert
4. "Stilleben", Ölgemälde von Theo Rosenhauer	Gärtner Erwin Wiedow
5. "Stilleben", Ölgemälde von Fides Karny	Assessor Rudolf Jedicke
6. "Im Garten", Ölgemälde von Joh.Zschille von Beschwitz	Alexander Wierth
7. "Ruhe auf der Flucht", Ölgemälde von Paul Dienst	Malerin Elisabeth Andrae
8. "Berglandschaft", Ölgemälde von Siegfried Berndt	Kommerzienrat Max Elb
9. "Karussel", Ölgemälde von William Krause	Hans Friedrich Abshagen
10. "Neunte Jahresgabe der Freunde graphischer Kunst", Mappe	Kaufmann Hugo Zeppernick
11. "Zehnte Jahresgabe der Freunde graphischer Kunst", Mappe	Oberleutnant a.D. Koch, Lauchhammer
12. "Landschaft", Ölgemälde von Kurt Schütze	Maler Bernhard Kretzschmar
13. "Stilleben", Ölgemälde von Wilhelm Lachnit	Fräulein Johanna Engert
14. "Stilleben", Ölgemälde von Martin Claus	Dr. Blaschek, Leutersdorf/L.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/13

Gegenstand und Name des Künstlers:	Name des Gewinners:
15. "Kopf, Studie", Ölgemälde von Hanns Oehme	Dr.med. Steinkühler
16. "Stilleben", Ölgemälde von Franz Lenk	Frau Albertine Bilz
17. "Abend", Ölgemälde von Georg Siebert	Privatus Ernst Noack
18. "Im Keppgrund", Aquarell von Franz Richard Scholz	Frau Annemarie Riphahn
19. "Weiblicher Akt", Zeichnung von Georg Jahn	Frau Elisabeth Berbig
20. "Iphofen", Aquarell von Fritz Beckert	Student Heinz Cohn
21. "Der Raucher", Aquarell von Josef Hegenbarth	Kaufmann Artur Eger
22. "Erstes Viertel in der Abenddämmerung", Aquarell von Karl Kröner	Frau Elly Lesser
23. "Elblandschaft", Aquarell von Otto Meister	Uhrmacher Paul Fleissner
24. "Landschaft", Aquarell von Otto Schubert	Fräulein Ruth Meier
25. "Die Besessenen", Radierung von Wilhelm Steinhausen	Fabrikant W. Achilles
26. "Kopf", Zeichnung von Josef Hegenbarth	Bankvorstand Walter Sergel
27. "Gespräch", Zeichnung von Ludwig von Hofmann	Photograph Georg Klemm
28. "Äpfel", Aquarell von Otto Schubert	Drucker Johannes Hofmann
29. "Pohlen", Zeichnung von Fritz Winkler	Fräulein Hilde Schaupt
30. "Elblandschaft", Aquarell von Willy Illner	Stadtrat a.D. Karl Rose
31. "Landschaft", Zeichnung von Alfred Thomas	Bankbeamter Joh. Posselt
32. "Bodetal", Zeichnung von Georg Gelbke	Maler Willy Müller

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/14

Gegenstand und Name des Künstlers:	Name des Gewinners:
33. "Sognefjord", Zeichnung von Georg Gelbke	Fräulein Johanna Neumann
34. "Aus einer Kinderherberge", Zeichn. von Hildegard von Mach	Frau Anna Gerstle
35. "Felsschlucht" am Bärenstein", Zeichn.v.Karl Paul Andrae	Baurat Emil Waegner
36. "Aus der Mark", farbige Zeichnung von Franz Trautsch	Fräulein Ilse-Gutknecht-Stöhr
37. "Die Grossväter", Radierung von Marc Chagall	Ingenieur Max Sehr
38. "Speisezimmer", Radierung von Marc Chagall	Hofrat Ernst Böhmig
39. "Pokrowastrasse", Radierung von Marc Chagall	Frau Dr. Hanna Wolf
40. "Nillandschaft", Radierung von Emil Orlik	Studienrat Adolf Meinel
41. "Ein Streit", Radierung von Emil Orlik	Frau Gertrud Jahn
42. "Immanuel Kant", Lithographie von Emil Orlik	Polizeiinspektor A. Schönberg
43. "Pariserinnen", Radierung von Emil Orlik	Reg.Baurat Joh. Heise
44. "Zwei Kinder", Radierung von Wilhelm Steinhausen	Kaufmann Willy Schweiger
45. "Dr.St.", Radierung von Wilhelm Steinhausen	Dr. Alfred Cohn
46. "Motiv aus Neapel", Zeichnung von Erwin Liebe	Graphiker Herbert Greulich
47, "Die Burg", Radierung von Wilhelm Steinhausen	Reg.Rat Dr. Zeissig
48. "Kupfer-Hambach", Lithographie von Emil Orlik	Werkmeister Emil Reinhardt
49. "Frank Wedekind", Lithographie von Emil Orlik	Fräulein Waldtraut Ebeling
50. "Nubisches Mädchen", Radierung von Emil Orlik	Willy Waldapfel

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/15

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/16

Schlagwort-Kat.

Sächs. Kunstverein (Berichte)

Art. plast. 702.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/17

Osc. Köhler
Buchbinderei
Dresden - N. 7L
Gr. Meißnerstr.

Datum der Entleihung bitte hier einstempeln!

03. April 1995		
05. Aug. 1997		

SLUB Dresden
2 0564753

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382910923-19230000/19