



Rechnung

über

Einnahme und Ausgabe

bei dem

Sächsischen Kunstvereine

im Jahre 1842.

Einnahme.

Zblr.	Gr.	Pf.	
3	—	2	Cassenbestand nach der monirten und justificirten Rechnung von 1841.
300	—	—	Unterstützung von Sr. Majestät dem Könige auf das Jahr 1842.
9465	—	—	Bon 1893 Actien, welche im Jahre 1842 untergebracht worden sind.
14	20	—	Bon an Mitglieder verkauften Vereinsblättern.
3	13	—	Agiogewinn bei Einsendung der Actien von Prag.
5	—	—	Nachzahlung auf eine im Jahre 1840 in Rest verbliebene und in Ausgabe abgeschriebene Actie.
9791	3	2	Summa.

Ausgabe.

5065	16	—	An erkaufte und verloofte Kunstgegenständen, nämlich:
			50 Zblr. — Gr. — Pf. Landschaft, Delgemälde von Sparmann.
			335 = — = — = Waldparthie in Slavonien, Delgemälde von Robert Kummer.
			60 = — = — = Thierstück, Delgemälde von Osterreich.
			400 = — = — = Ruth und Naemi, Delgemälde von Metz.
			80 = — = — = Aussicht nach dem Brienzer See, Delgemälde von Sparmann.
			30 = — = — = Fruchtstück, Gouachegemälde von Friedrich.
			150 = — = — = Slavonische Steppe, Delgemälde von Kummer.
			160 = — = — = Waldbrand, Delgemälde von Reinhard.
			110 = — = — = Die Riesenburg, Delgemälde von v. Döring.
			110 = — = — = Landschaft, Delgemälde von Müller.
			60 = — = — = Joseph und Potiphars Frau, Porzellangemälde von Bucher.
			138 = 4 = — = Strand auf Helgoland, Delgemälde von Götke.
			50 = — = — = Eine Mutter, ihr Kind lehrend, Delgemälde von Seudtner.
			80 = — = — = Landschaft, Delgemälde von Leybold.
			50 = — = — = Knabe und Hund, Delgemälde von Seidemann.
			80 = — = — = Mondscheinlandschaft, Delgemälde von Wolf.
			80 = — = — = Die Mutter an der Wiege, Delgemälde von Niemann.
			200 = — = — = Eremitage, Delgemälde von Dehne.
			100 = — = — = Nordküste Siciliens, Delgemälde von Papperis.
			284 = — = — = Schiffbrüchige Kreuzfahrer, Delgemälde von König.
			82 = 12 = — = Norwegische Scene, Delgemälde von Preller.
			2689 Zblr. 16 Gr. — Pf. Latus.
5065	16	—	Latus.

Zblr.	Gr.	Pf.	
5065	16	—	Transport.
			2689 Zblr. 16 Gr. — Pf. Transport.
			120 = — = — = Abend in Passeyer, Delgemälde von Wendler.
			70 = — = — = Madonna mit dem Kinde, Delgemälde von Peschel.
			200 = — = — = Die erzählende Großmutter, Delgemälde von Hanssch.
			11 = — = — = Portrait Göthe's in Gips, von A. Jacius.
			60 = — = — = Ruinen aus Gergenti, Delgemälde von Alex. Hermann.
			90 = — = — = Der Bildprethändler, Delgemälde von Junige.
			220 = — = — = Bertha entflieht aus der Hütte des Alten, Delgemälde von Merenz.
			90 = — = — = Loggia dei Lanzi, Delgemälde von A. Hermann.
			100 = — = — = Landschaft, Delgemälde von Rich. Zimmermann.
			80 = — = — = Gasse hinter der Stadtmauer, Delgemälde von Otto Wagner.
			135 = — = — = Blumenstück, Delgemälde von Bölker.
			100 = — = — = Der junge Samuel, Delgemälde von v. Schüßler.
			90 = — = — = Laube im Frühling, Delgemälde von Dehme.
			300 = — = — = Susanna von Daniel vertheidigt, Delgemälde von Barry.
			25 = — = — = Ansicht aus Cölln, Aquarellgemälde von Alex. Hermann.
			35 = — = — = In einer Stadt, Aquarellgemälde von Wagner.
			50 = — = — = Sonnenaufgang auf dem Schneeberg, Delgemälde von Sparmann.
			50 = — = — = Sennenbuben, Delgemälde von Wendler.
			50 = — = — = Bild aus dem Leben, Delgemälde von L. Arnold.
			80 = — = — = Winterlandschaft, Delgemälde von Leybold.
			150 = — = — = Inneres von Sanct Domenico zu Viterbo, Delgemälde von Hauschild.
			80 = — = — = Landschaft, Delgemälde von Zimmermann.
			35 = — = — = Ein Hund, Aquarellgemälde von Raumann.
			50 = — = — = 25 Abdrücke des Kupferstichs, der Labrosfall, von Fleischmann.
			81 = — = — = 12 Abdrücke des Kupferstichs, die Söhne Eduards, von Knolle.
			24 = — = — = 12 Abdrücke der Ansichten aus Italien, 3te Lieferung, Radirungen, v. Busse.
			uts.
70	23	5	an erkaufte Rahmen und Gemälden und Kupferstichen.
700	—	—	dem Kupferstecher Langer für den Stich von zwei langen Platten zu dem Vereinsgeschenke für 1842.
17	—	—	dem Kupferstecher Kehl für Unterschriften dazu.
463	26	—	für starkes langes Belinpapier zu 2000 Abzügen von jeder Platte.
242	—	—	für chinesisches Seidenpapier zu diesen Abzügen.
960	—	—	für den sorgfältigen und schwierigen Druck dieser zweimal 2000 Abzüge.
182	28	2	an Druckausgaben für Jahresberichte, Mitgliederverzeichnisse, Rechnungen u. s. w.
30	27	7	für Inserate und Bekanntmachungen.
2	11	3	für Abschriften.
80	24	—	für Porto und Frachtausgaben.
102	29	9	für restituirte Auslagen an auswärtige Comité-Mitglieder.
10	10	9	Aufwand bei der Verloosung am 20. December.
65	26	6	für Verpackungskosten der Vereinsblätter, Gewinne u. s. w.
280	—	—	Remuneration und Gratification dem Secretair, Cassirer und Aufwärter.
237	20	—	Miethzins für das Local auf 1842.
47	18	3	für Heizung des Locals.
31	11	5	für neue Einrichtungen in demselben.
309	26	3	Insgemein.
8902	—	2	Summa.

Vergleichung.

Einnahme: 9,791 Zblr. 3 Gr. 2 Pf.
Ausgabe: 8,902 = — = 2 =
Bestand: 889 Zblr. 3 Gr. — Pf.

Carl Theodor Winkler,

Secretair und Cassirer des Sächsischen Kunstvereins.

Art. plast. 702.

727
727 X

Osc. Köhler
Buchbinder
Dresden-N. 71
Nr. Meißnerstr.

leaf



Art. plast. 702

