**Offizielle Quellen über die 3. Deutsche Kunstgewerbeausstellung**

1. (OK = Offizieller Katalog)
Offizieller Katalog der Dritten Deutschen Kunstgewerbe-Ausstellung Dresden 1906.
Ausgegeben Anfang Juni 1906, 2. Aufl. – Illustrierte Ausgabe XX, 210 S. Text, 59 Abb.
Verlag W. Baensch, Dresden
2. (AK = Ausstellungskatalog)
Das deutsche Kunstgewerbe 1906.
III. Deutsche Kunstgewerbe-Ausstellung Dresden 1906. 58 S. Text, 246 S. Abb.
Verlag F. Bruckmann, München 1906
3. (AZ = Ausstellungszeitung)
Ausstellungs-Zeitung der 3. Deutschen Kunstgewerbe-Ausstellung Dresden 1906. Herausgegeben vom Direktorium.
Nr. 1–34, 472 S., illustriert.
Verlag W. Baensch, Dresden

**Weitere zitierte Literatur**

1. Thiekötter, A.: Die Vorbereitung der Stilwende um 1900.
In: Packeis und Pressglas. Von der Kunstgewerbebewegung zum Deutschen Werkbund. Eine wiss. Illustrierte von Angelika Thiekötter und Eckhard Siepmann = Werkbund-Archiv Bd. 16; Anabas-Verlag Gießen 1987.
2. Schumacher, F.: Stufen des Lebens – Erinnerungen eines Baumeisters.
Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart u. Berlin 1935.
3. Aktenmaterial zur Haushaltrechnung der 3. Dt. Kunstgewerbeausstellung Dresden 1906. Stadtarchiv Dresden. Aktenreg. 213

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id351372253/42
DRESDNER GESCHICHTSVEREIN e.V.