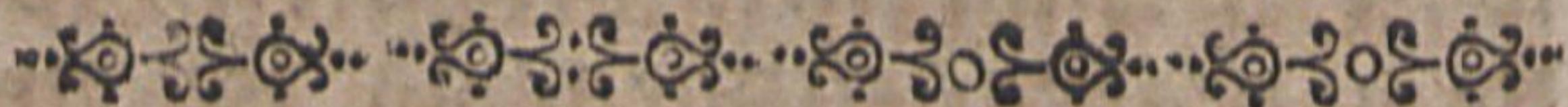


der Erd / das größte Geheimnis  
ist / wadurch der Gärtner das je-  
nige durch Kunst in einer Pro-  
vinz haben kan / was in den  
andern natürlicher Weise / und  
ohne sondere Mühe / zu bekom-  
men ist.



## Das fünfte Capitel.

Von der Situation oder Gele-  
genheit des Gartens / und  
was bey einem jeden Cli-  
mate in acht zu nehmen.

Ach allen disen in dem vo-  
rigen Capitel angezoge-  
nen Erinnerungen ist die  
Gelegenheit des Gartens / wegen  
dreyer Ursachen / wol in acht zu  
nehmen.