

Die Pfarrkirche des heil. Martins.

*) Auf dem Hauptaltar betrachtet man mit Vergnügen die Anbetung der Könige von Rubens. Die Anordnung ist schön, die Wirkung kräftig und pikant. Insonderheit sind die Köpfe vortreflich gewählt und ausgeführt.

Die Jesuiterkirche.

Es befinden sich in derselben einige gute Kopien von Johann van Reyn nach Rubens. Sie stellen Heilige aus diesem Orden vor.

Der Hauptaltar verdient heutiges Tages keine Achtung mehr, seitdem das schöne Bild von Rubens an den König von Frankreich verkauft worden. Es hängt im Luxemburgischen Pallast zu Paris, und stellt Christum am Kreuz, und unten am Fuße desselben Maria und den Johannes vor.

Die Kirche des heiligen Petrus.

Auf der rechten Seite des Hauptaltars bemerkt man die Anbetung der Könige von Joh. van Reyn. Ein schön kolorirtes und mit einem feinen Pinsel ausgeführtes Bild, dessen Zusammensetzung aber etwas unordentlich ist. Die Zeichnung könnte auch richtiger seyn, die Figuren sind etwas zu kurz, insonderheit einer von den Königen auf dem Vorgrunde.

Gegen über auf der linken Seite sieht man Christum vom Kreuze genommen. Der Maria fehlt die Handlung. Es ist eines von C. de Crayers letzten Stücken, und schwach ausgeführt.

Die