SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-[illegible]/383789133/2
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/383789133/3
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Ouverture

Nro 1.

Nro 2 Lied. in E.

Nro 3 Duo Einlage.

Nro 4 Studentenlied. 3/4 G. wie es steht

Nro 5 ditto in B. wie es in der Partitur steht

Nro 6. ditto wie es steht

Nro 7 fleht weg statt dessen Nro 6 D. C.

Nro 8.

Nro 9 Lied.

Nro 10 Terzett

Nro 11 Duo

Nro 12 Finale.

SLUB Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Der reisende Student
oder
Das Donnerwetter.

Partitur.

Mus. 1-F-133

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... ub-... 383789133/5
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]b-Semperoper/383789133/6
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Allo: con Spirito ma non troppo. Ouverture.

Flauto pic.

Flauto.

Oboi.

Clarinetti in C.

Fagotti.

Corni in C.

Trombo in C.

Timpani C. G.

Trombone Bass.

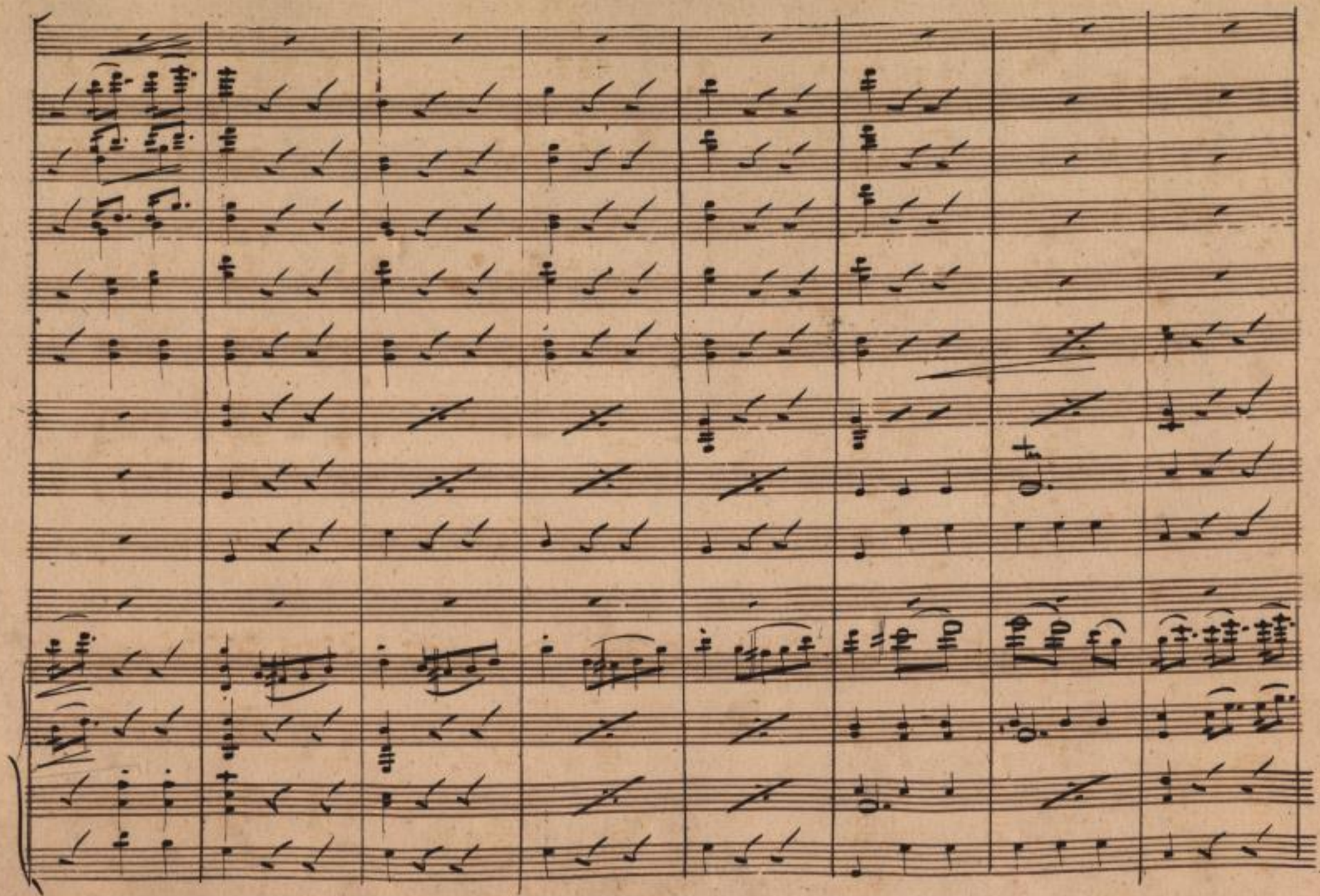
Piatti Grand: Cassa

Violini.

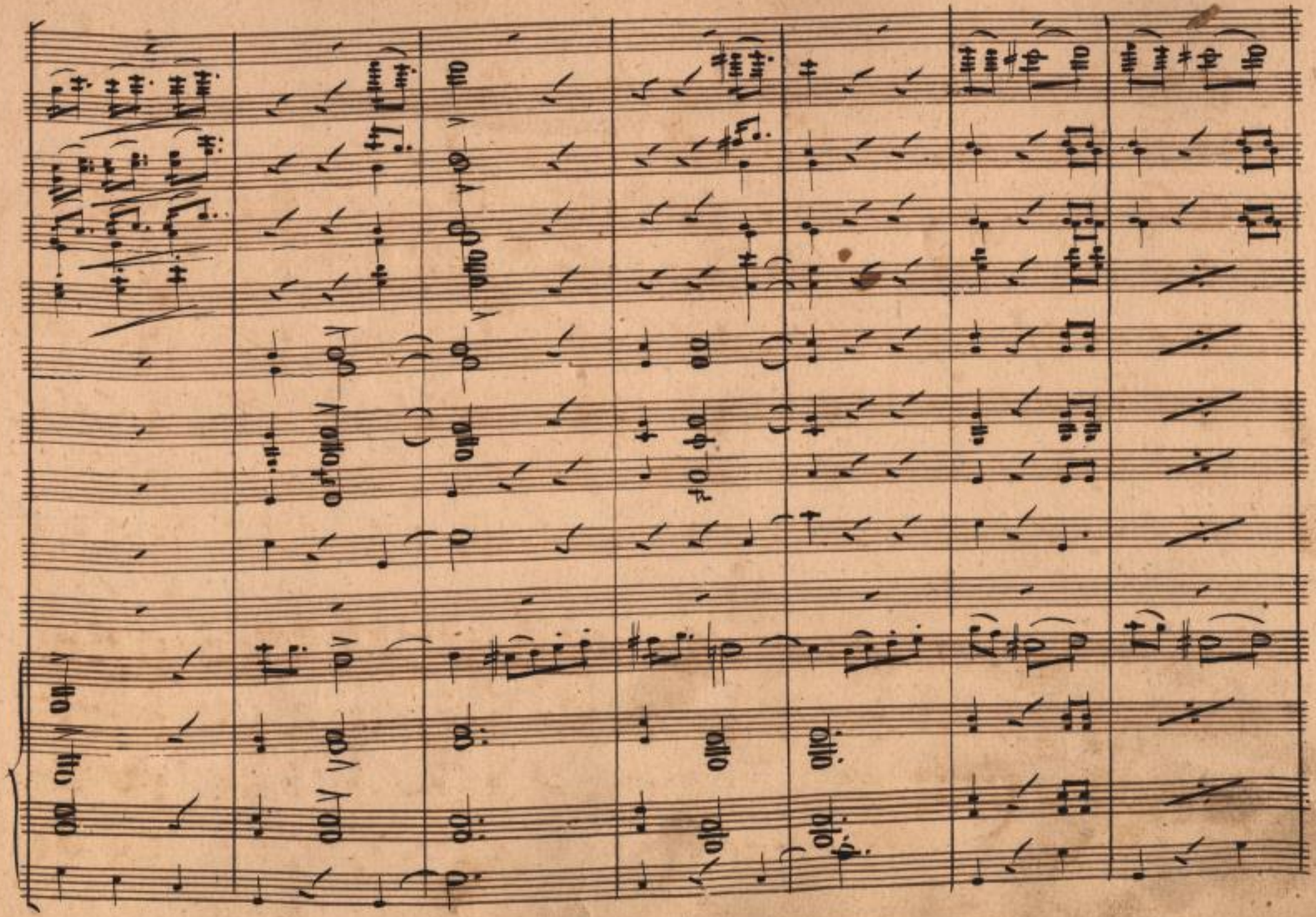
Viola

Basso.

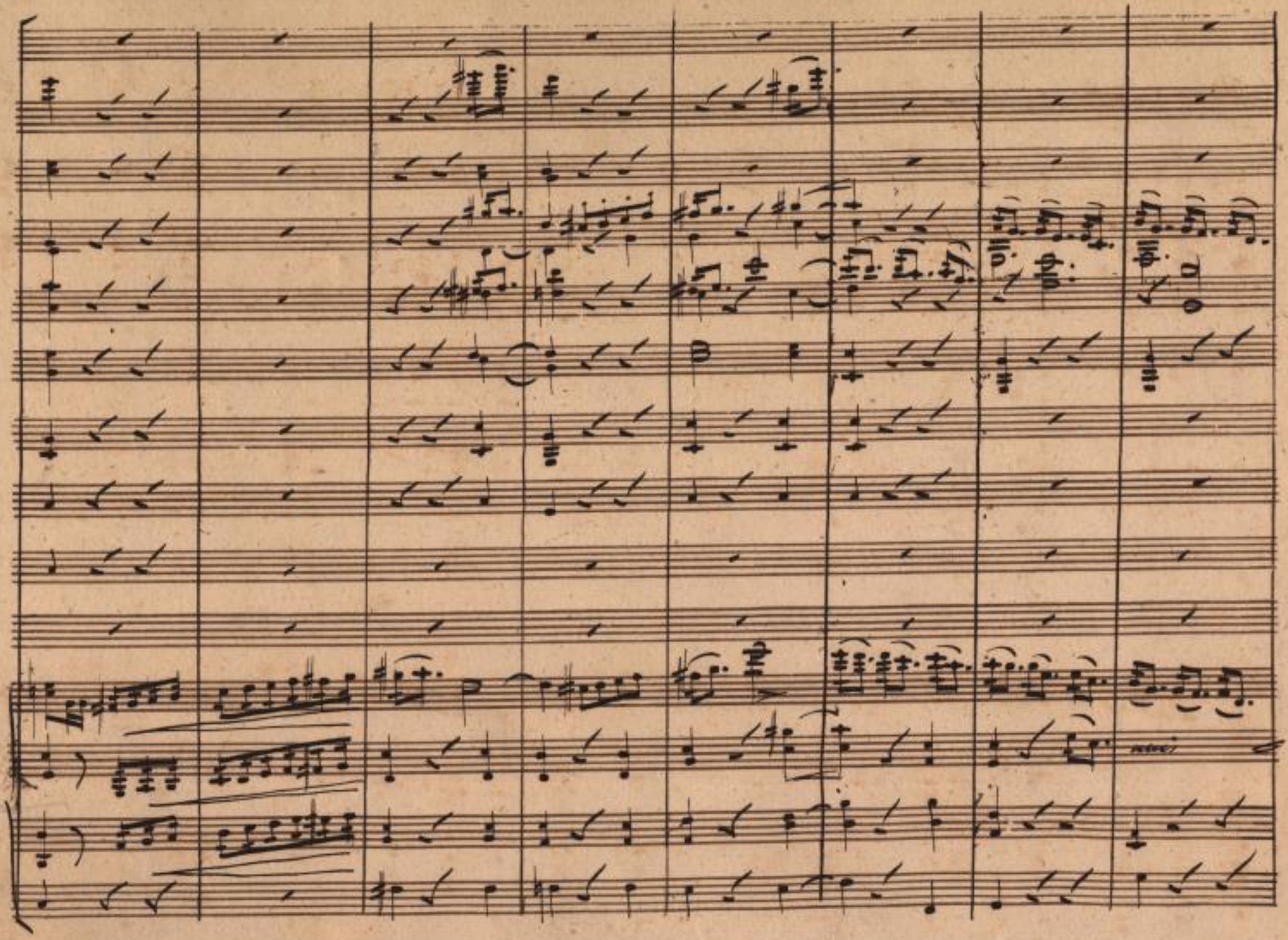
SLUB Wir führen Wissen.
http://d... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d... ub-Semperoper.de/id/383789133/8
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

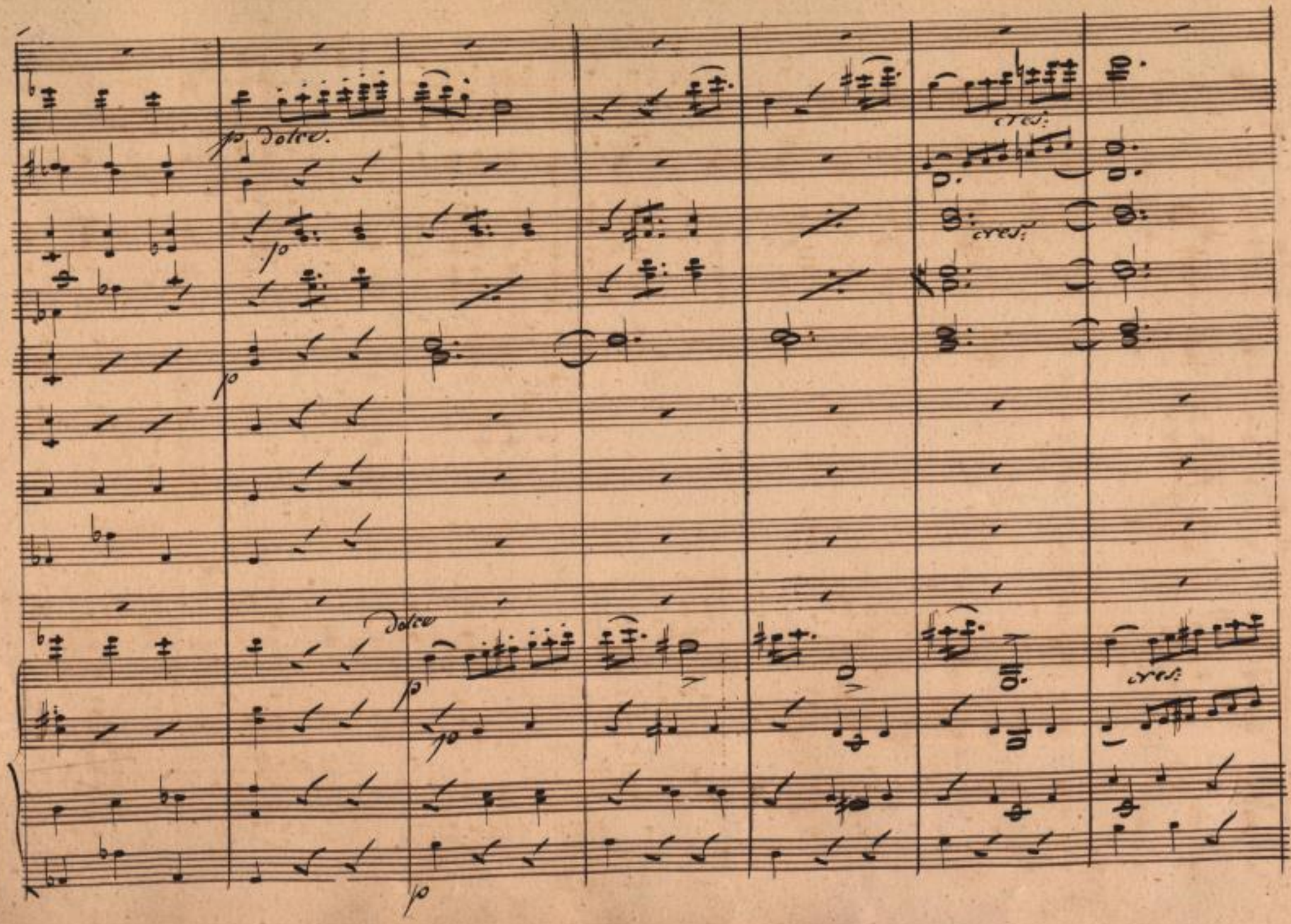


SLUB
Wir führen Wissen.
http://d...b-Semperoper/383789133/9
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

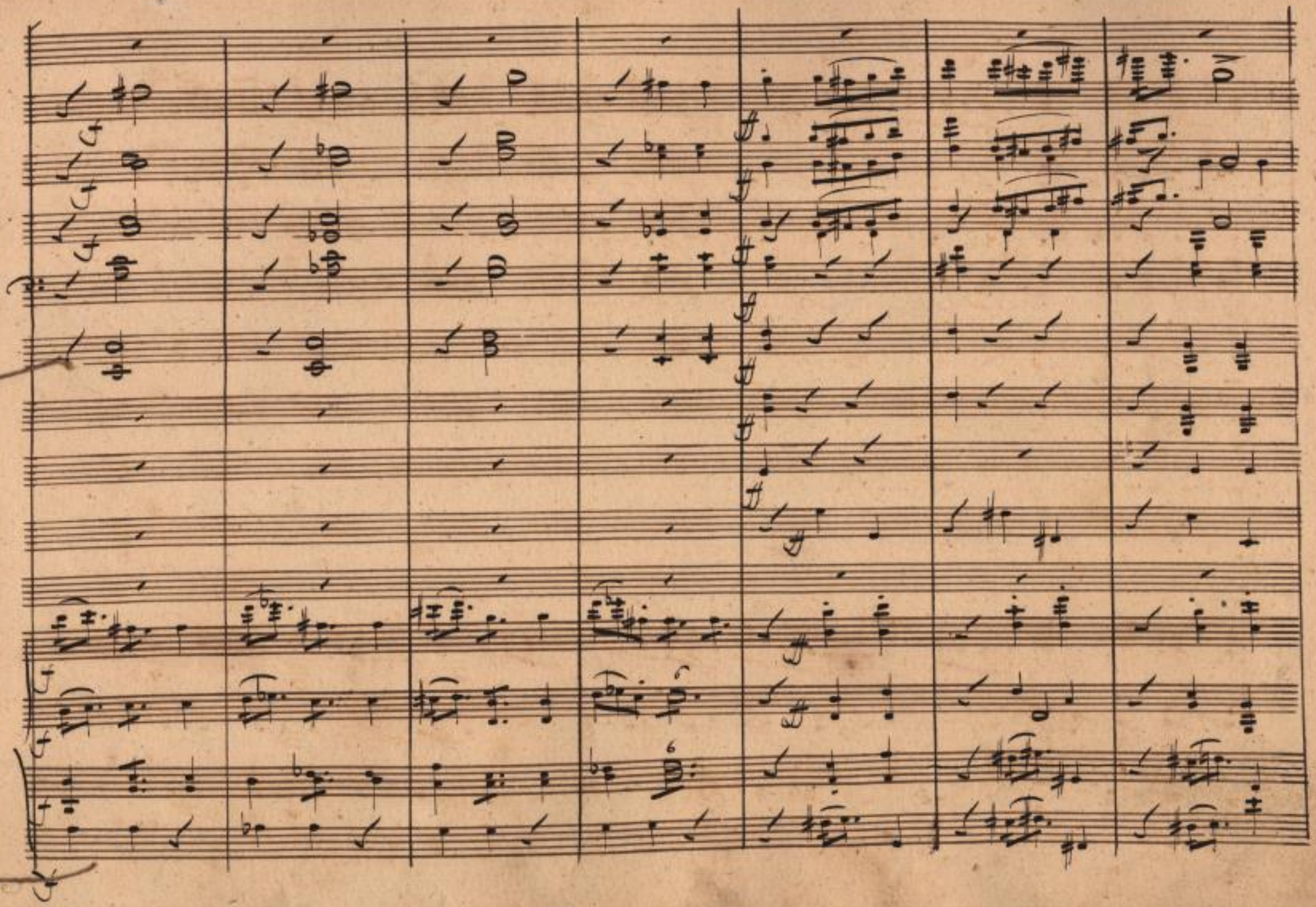


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... -dresden.de/id383789133/10
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

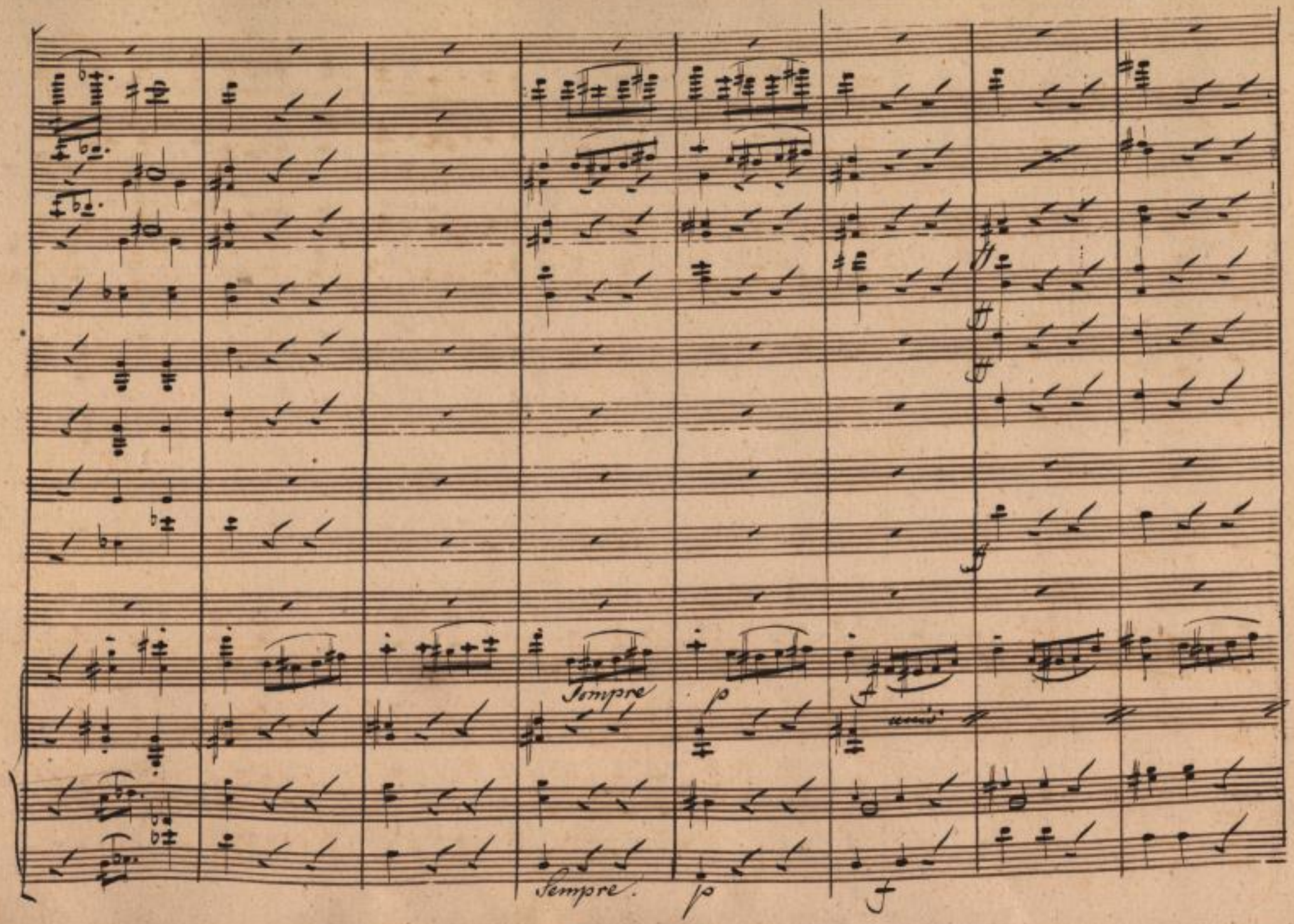
SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383789133/11
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



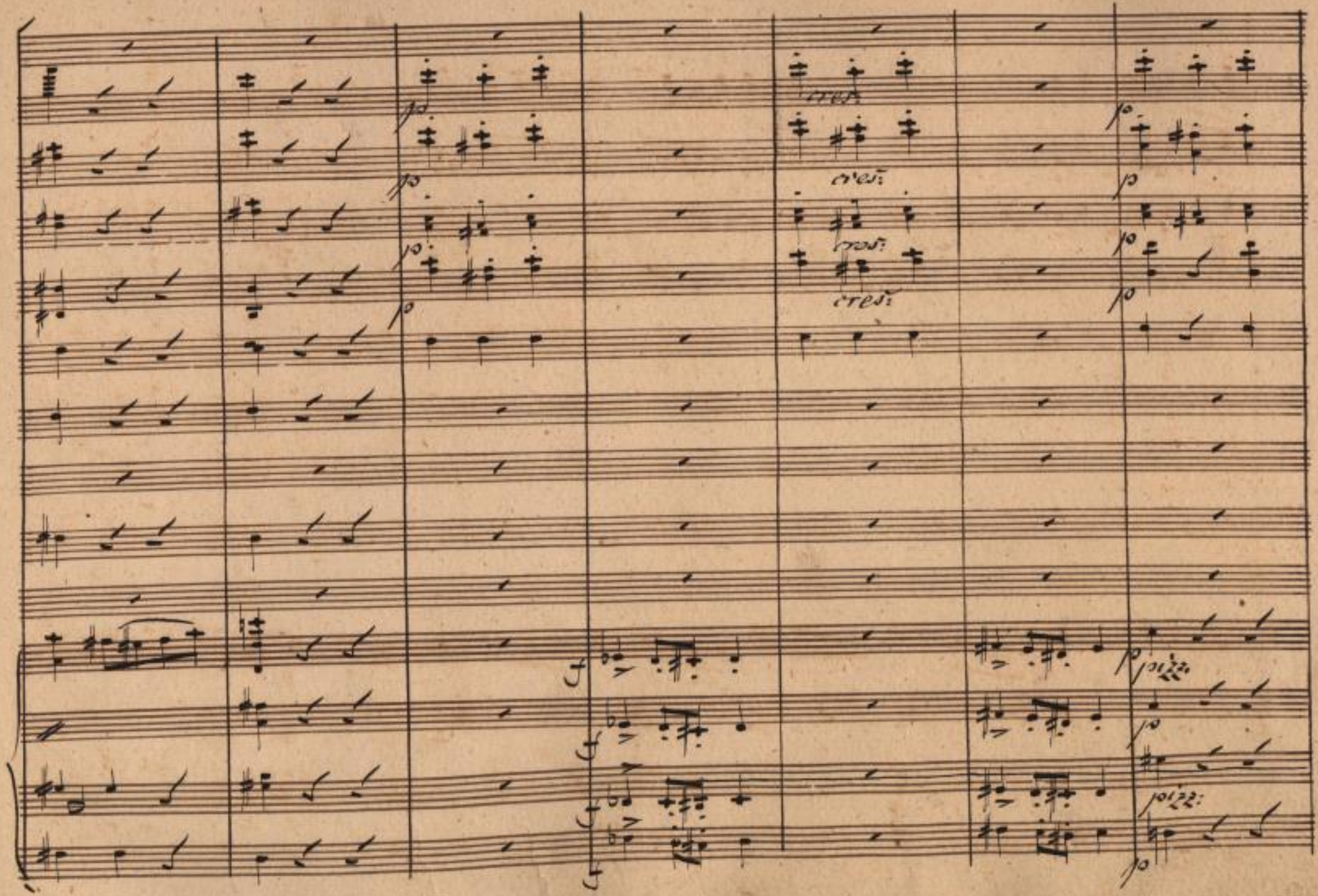
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

arco

dolce

arco

dimin:

dolce

arco

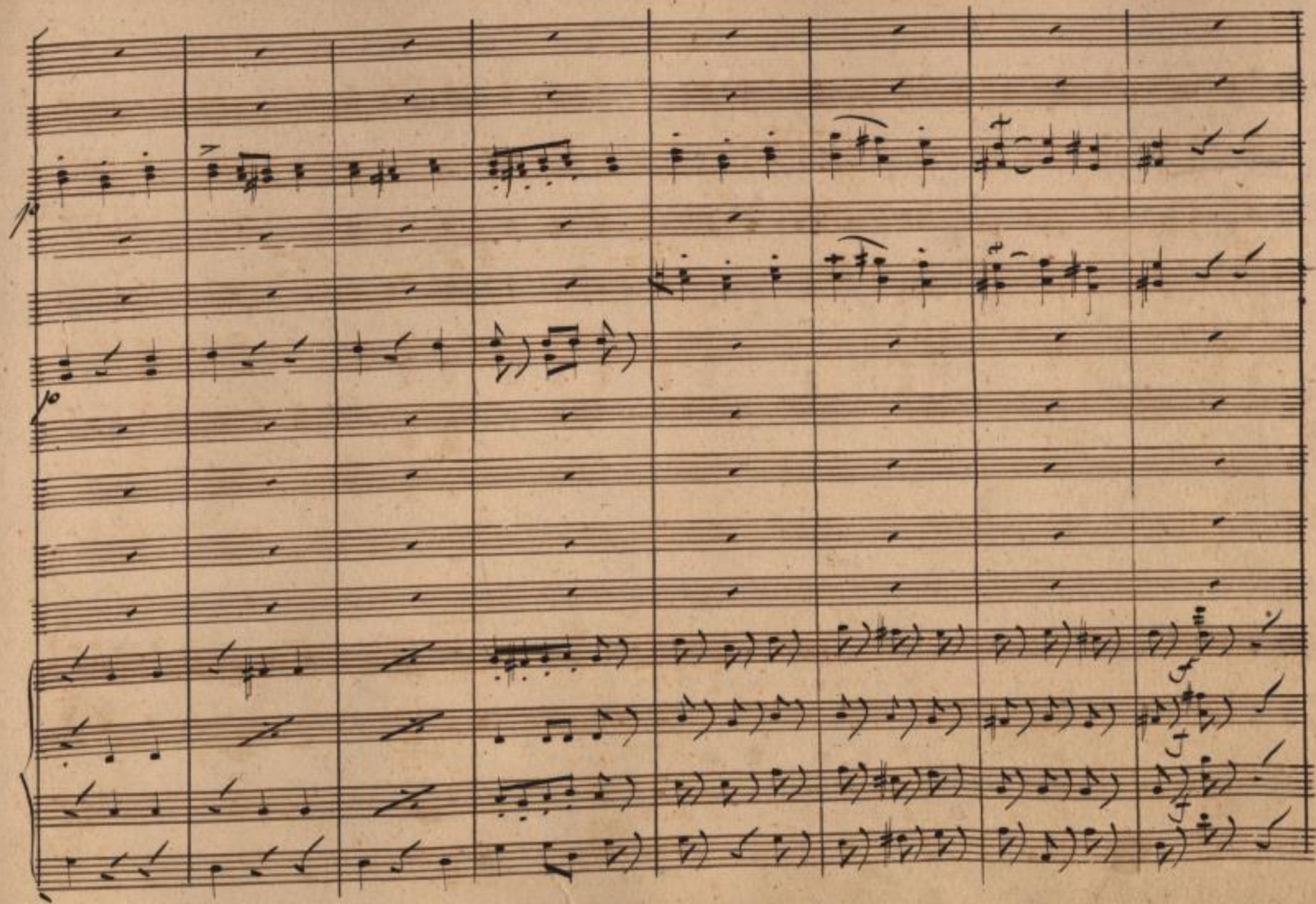
dolce

dimin:

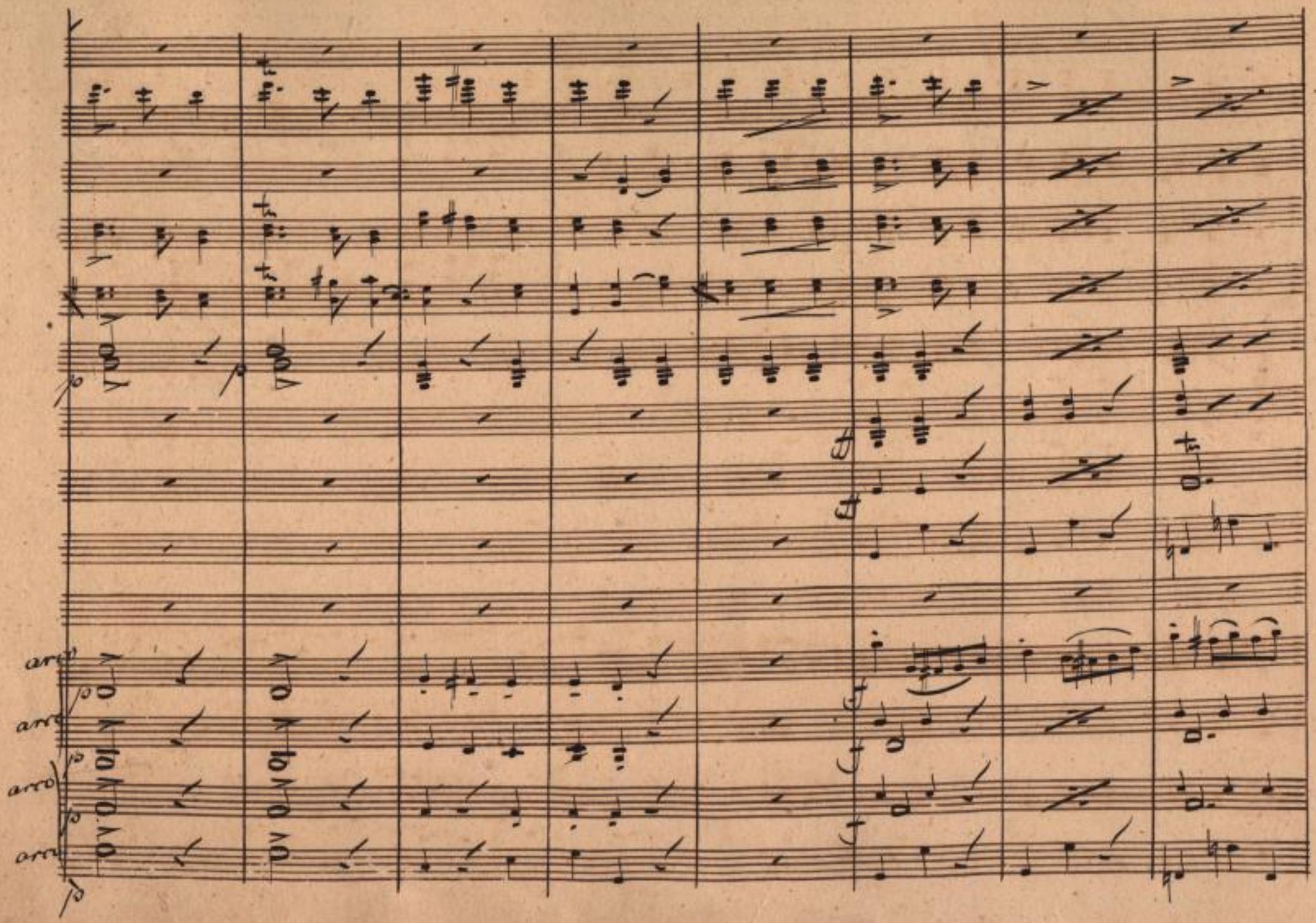
pizz.

pizz.

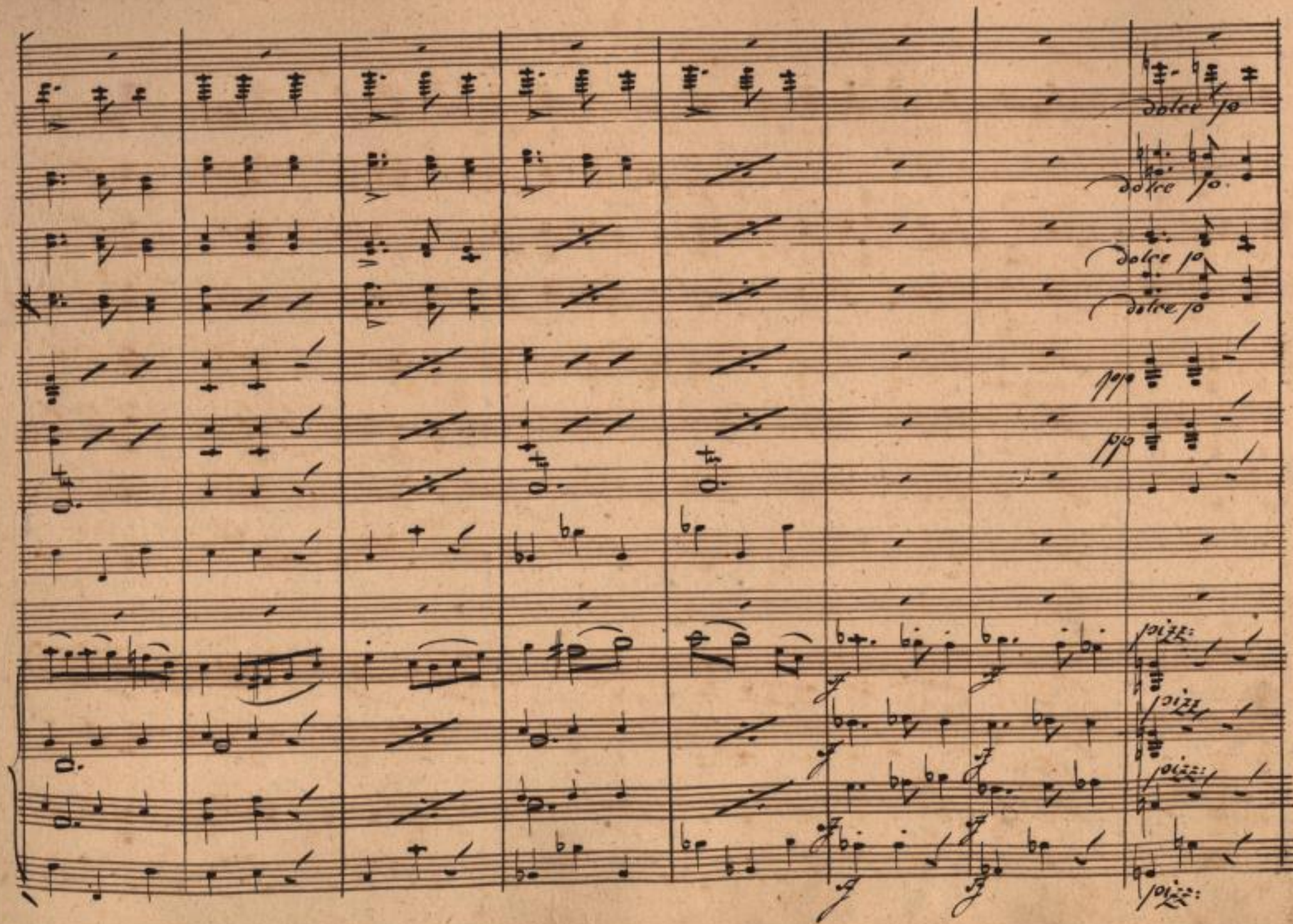
pizz.



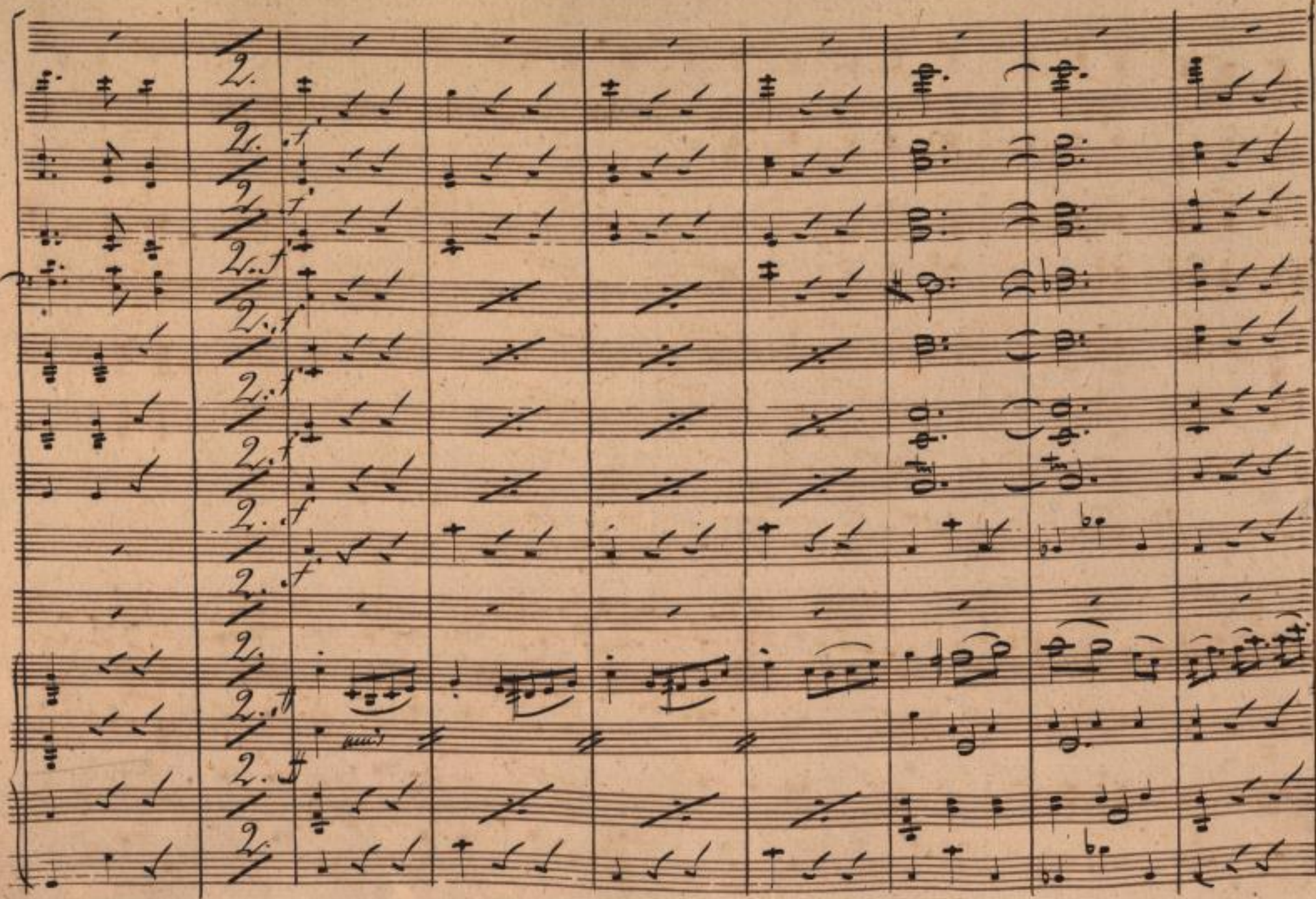
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 383789133/17
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



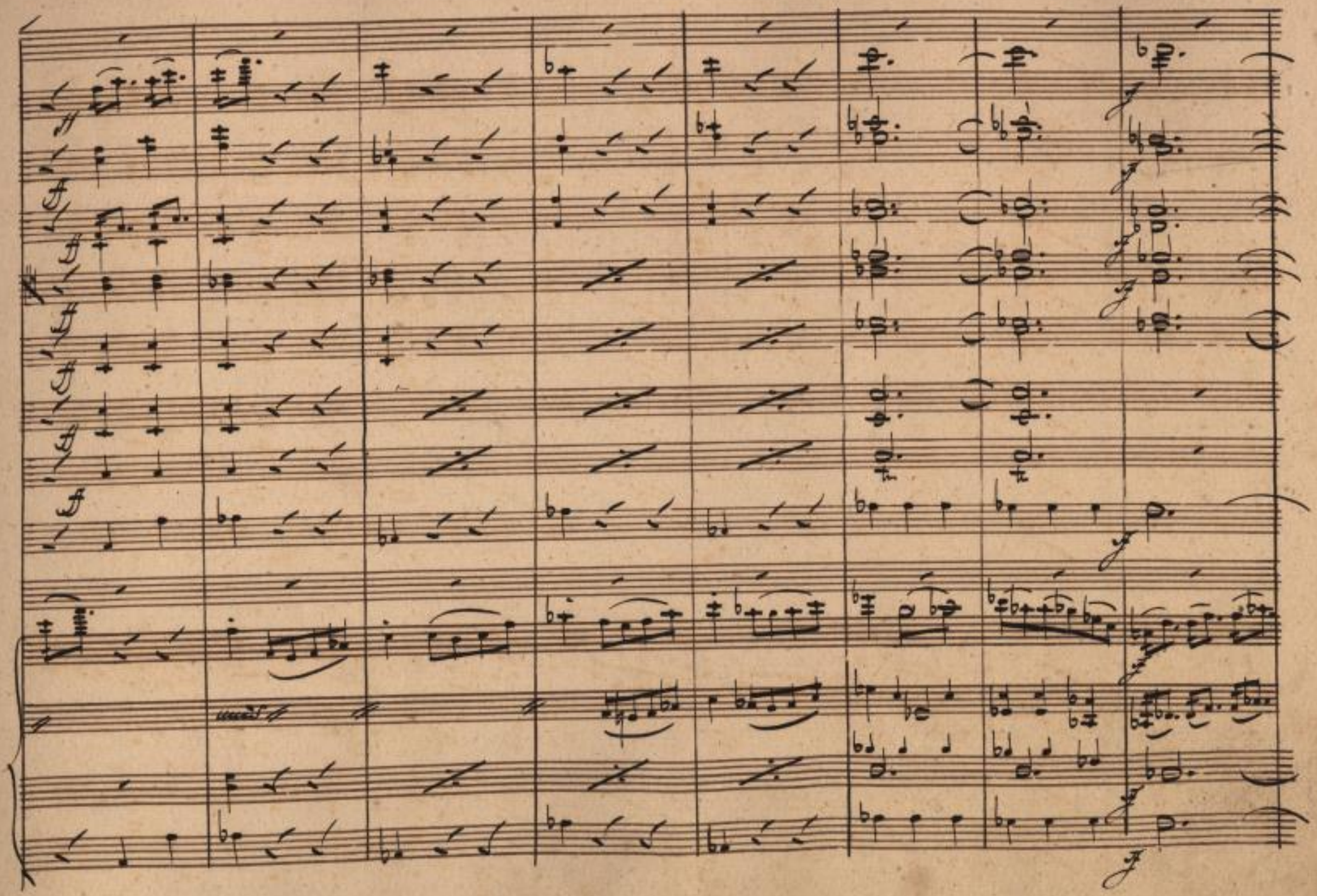
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



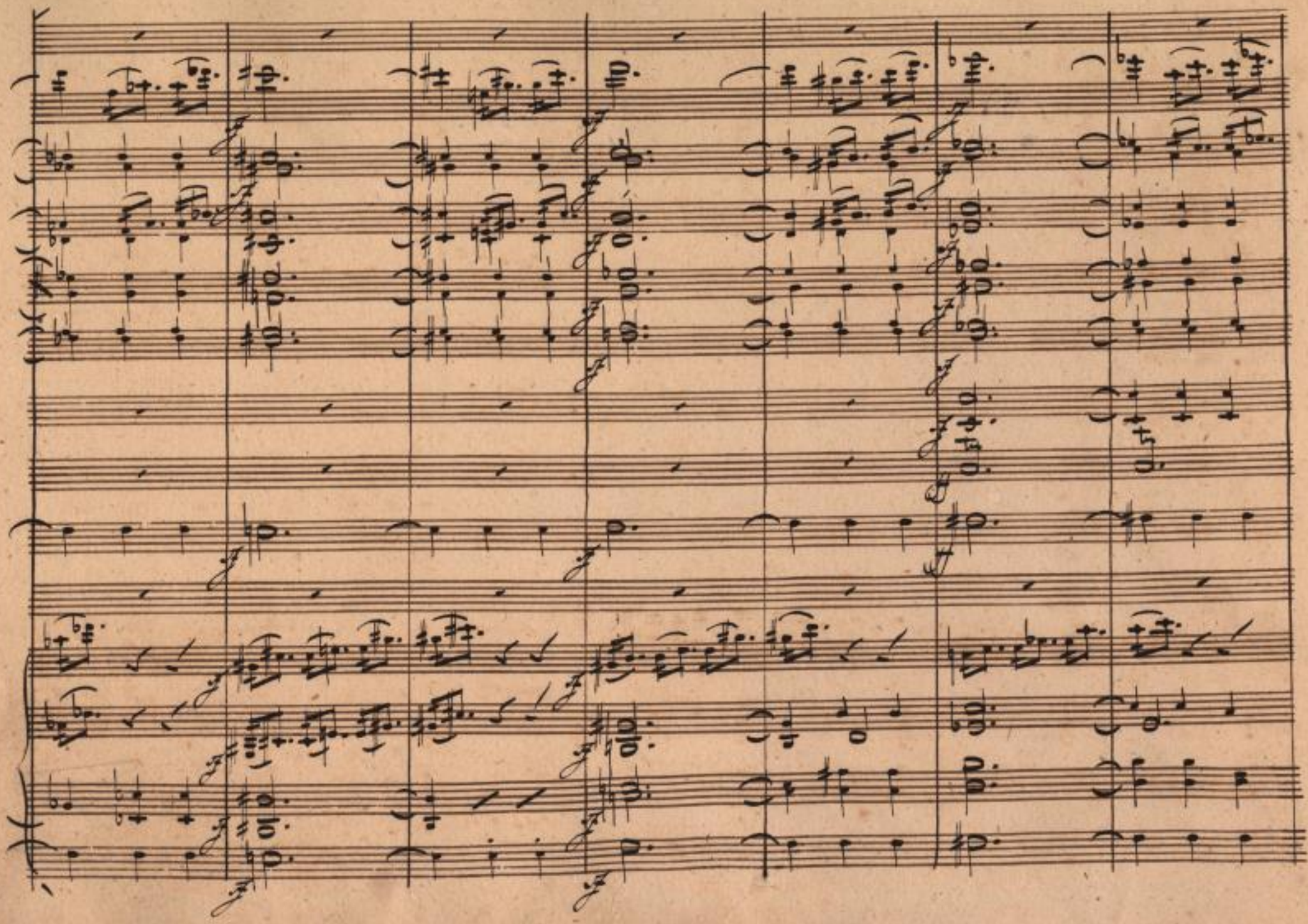
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



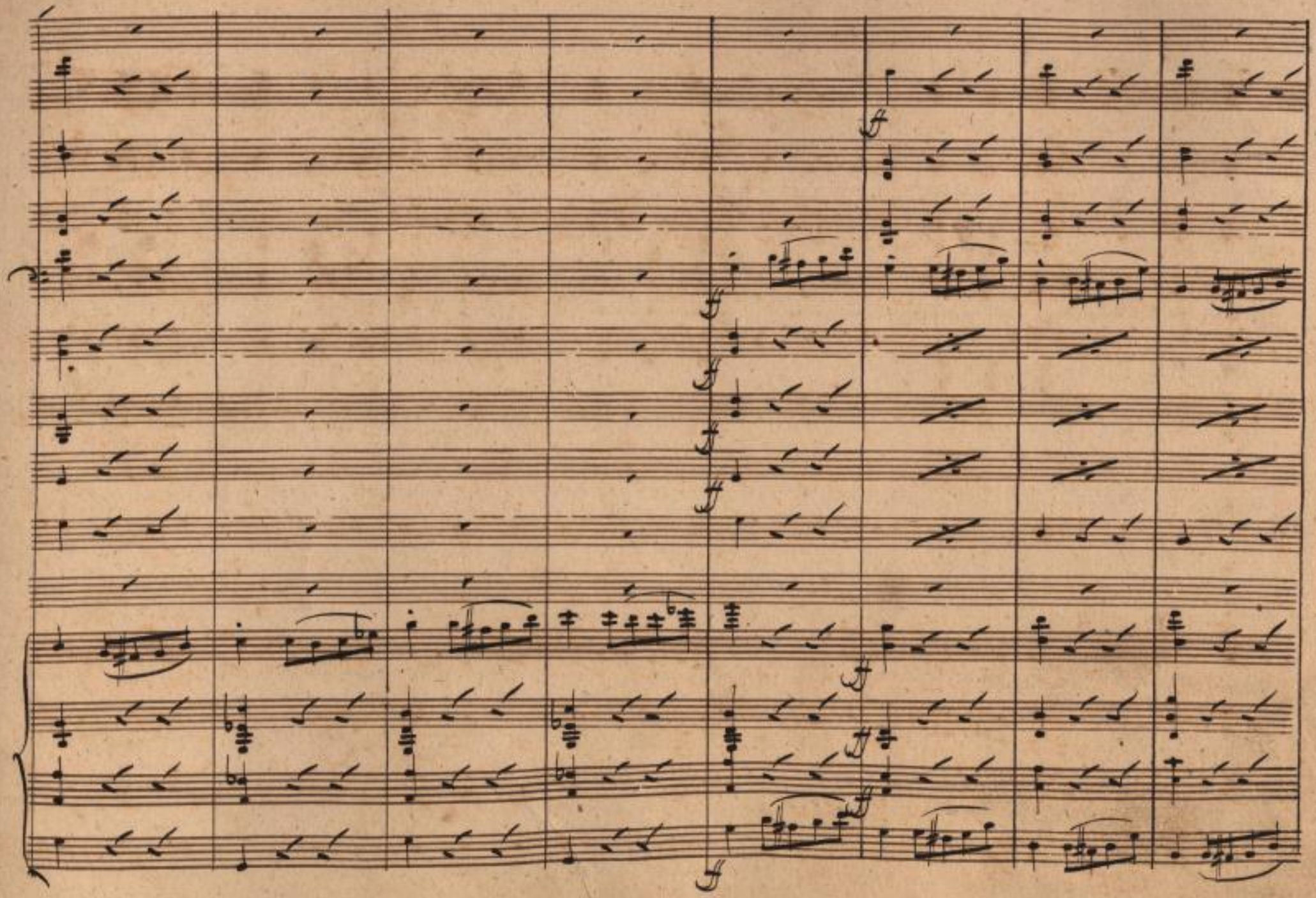
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



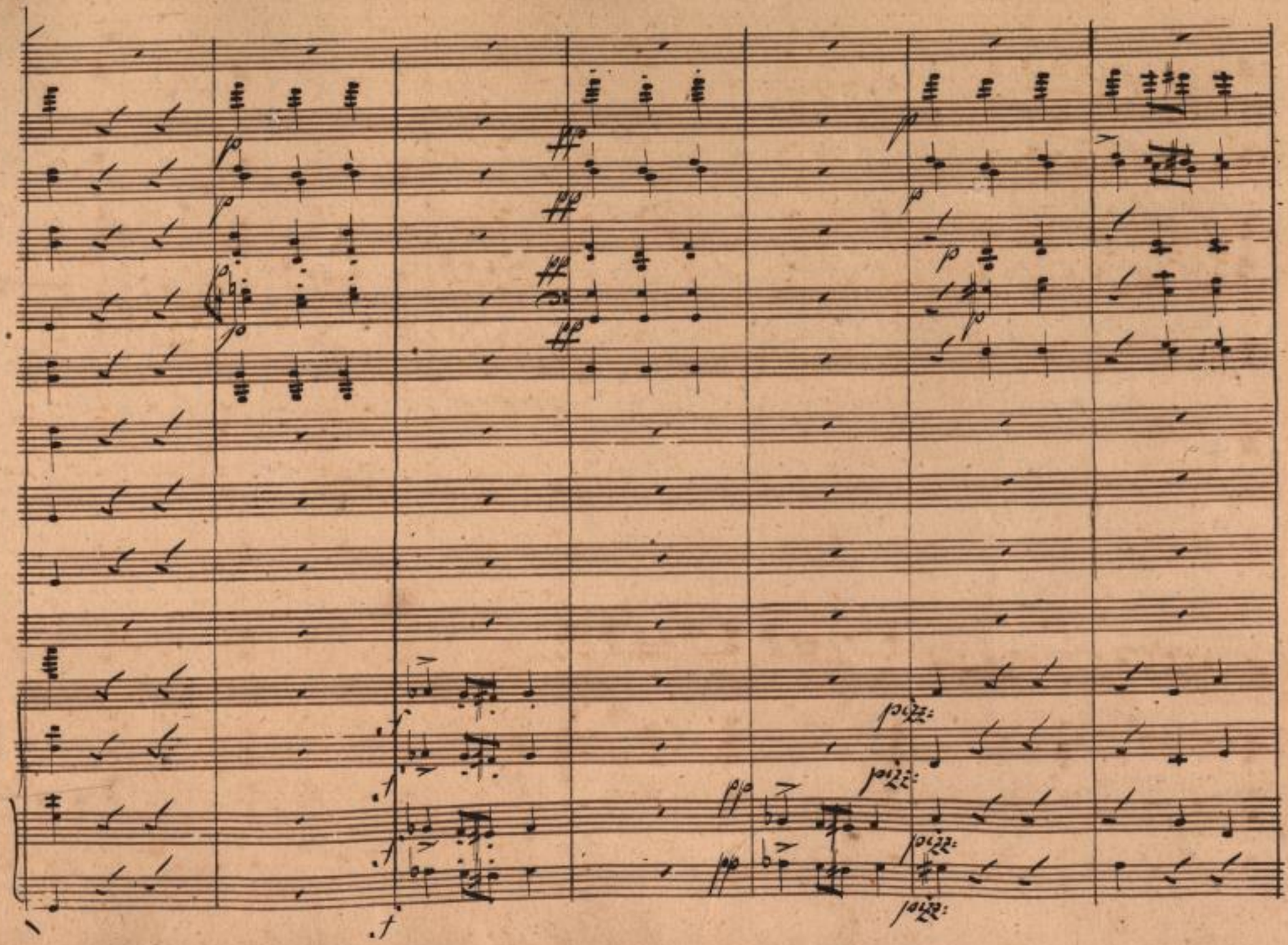
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



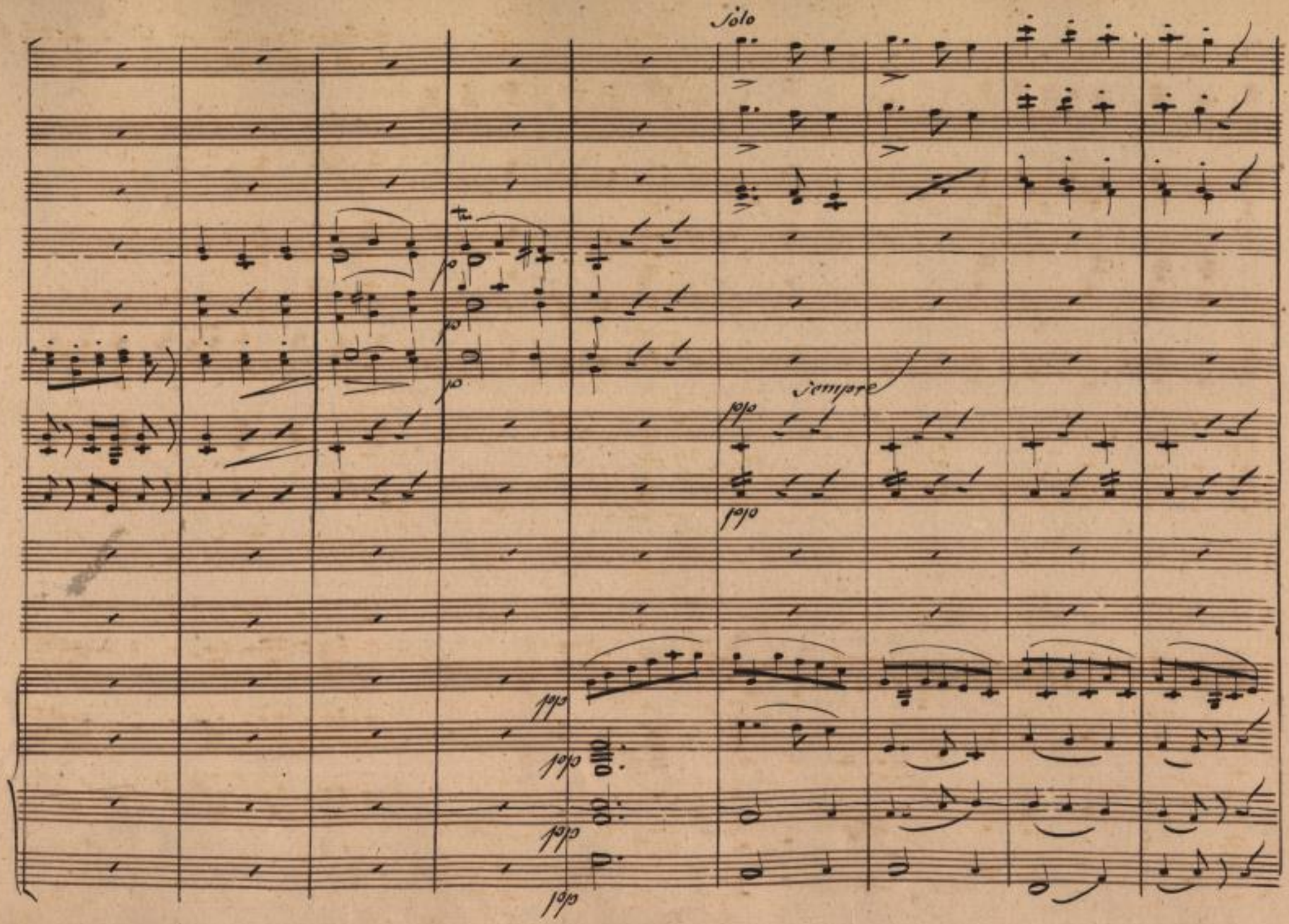
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...383789133/23
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



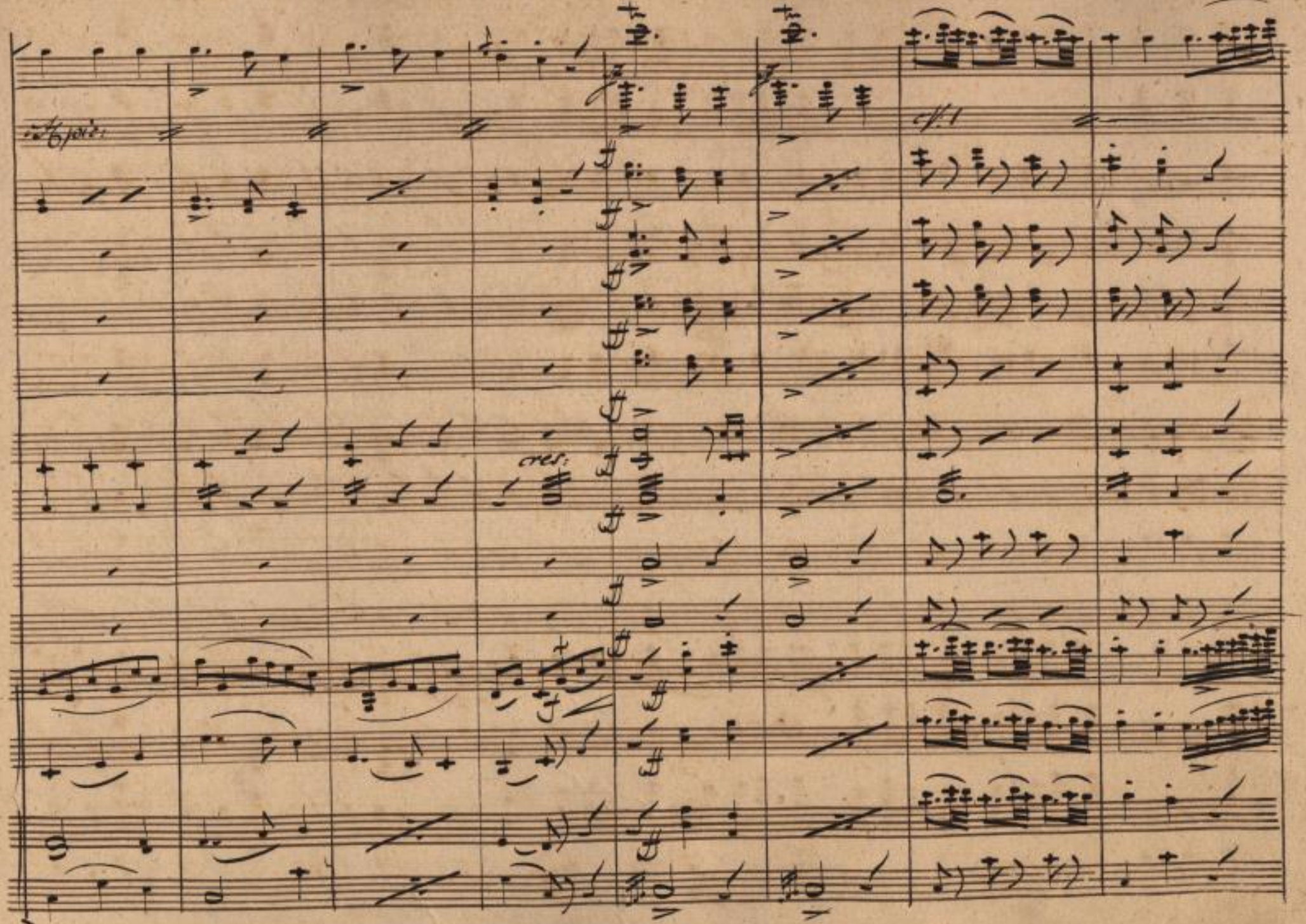
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

arco
p dolce
dimin:
arco
p dolce
dimin:
arco
p dolce
dimin:
arco
p dolce
dimin:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383789133/25
Sempergut
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



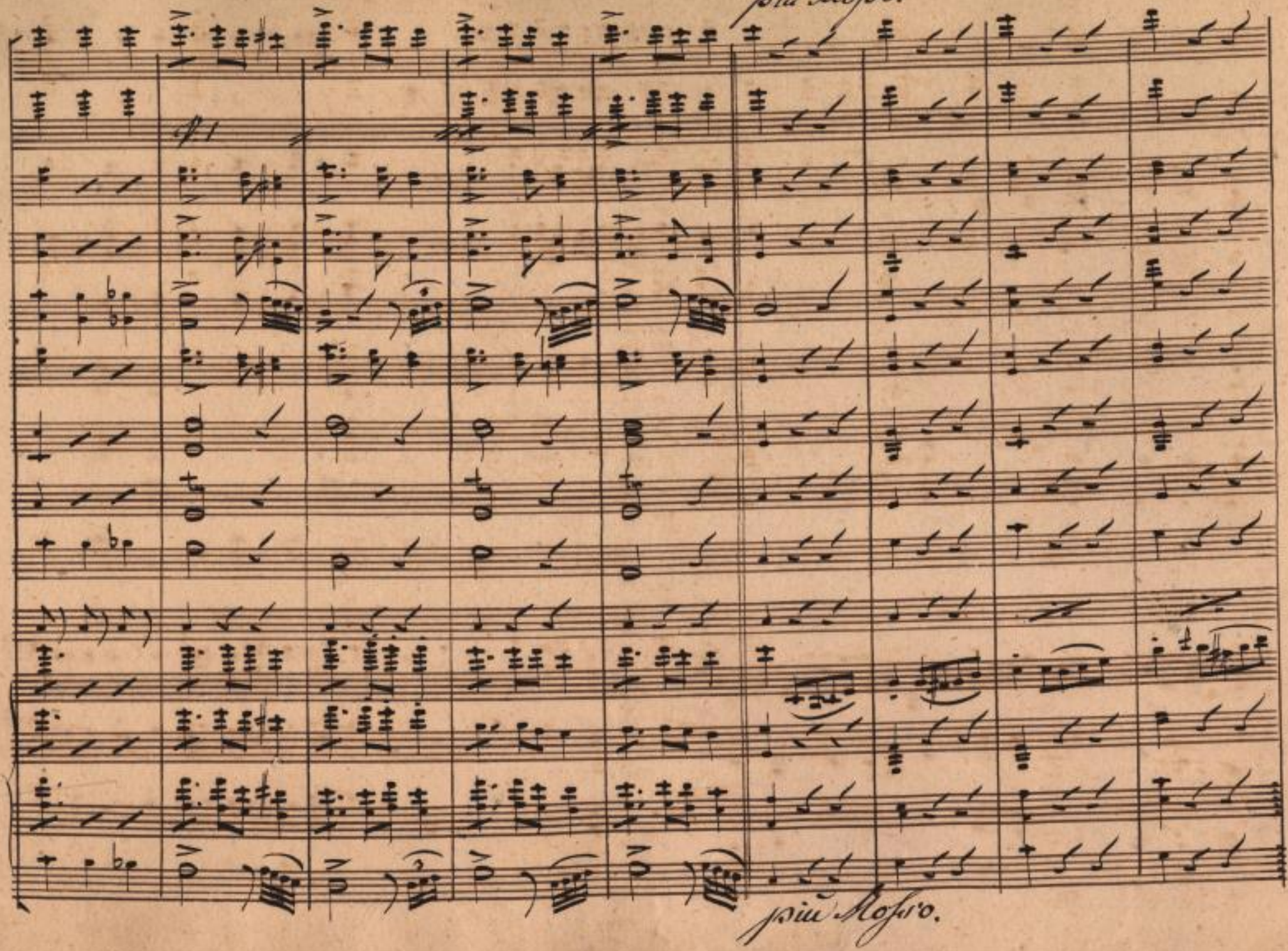
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



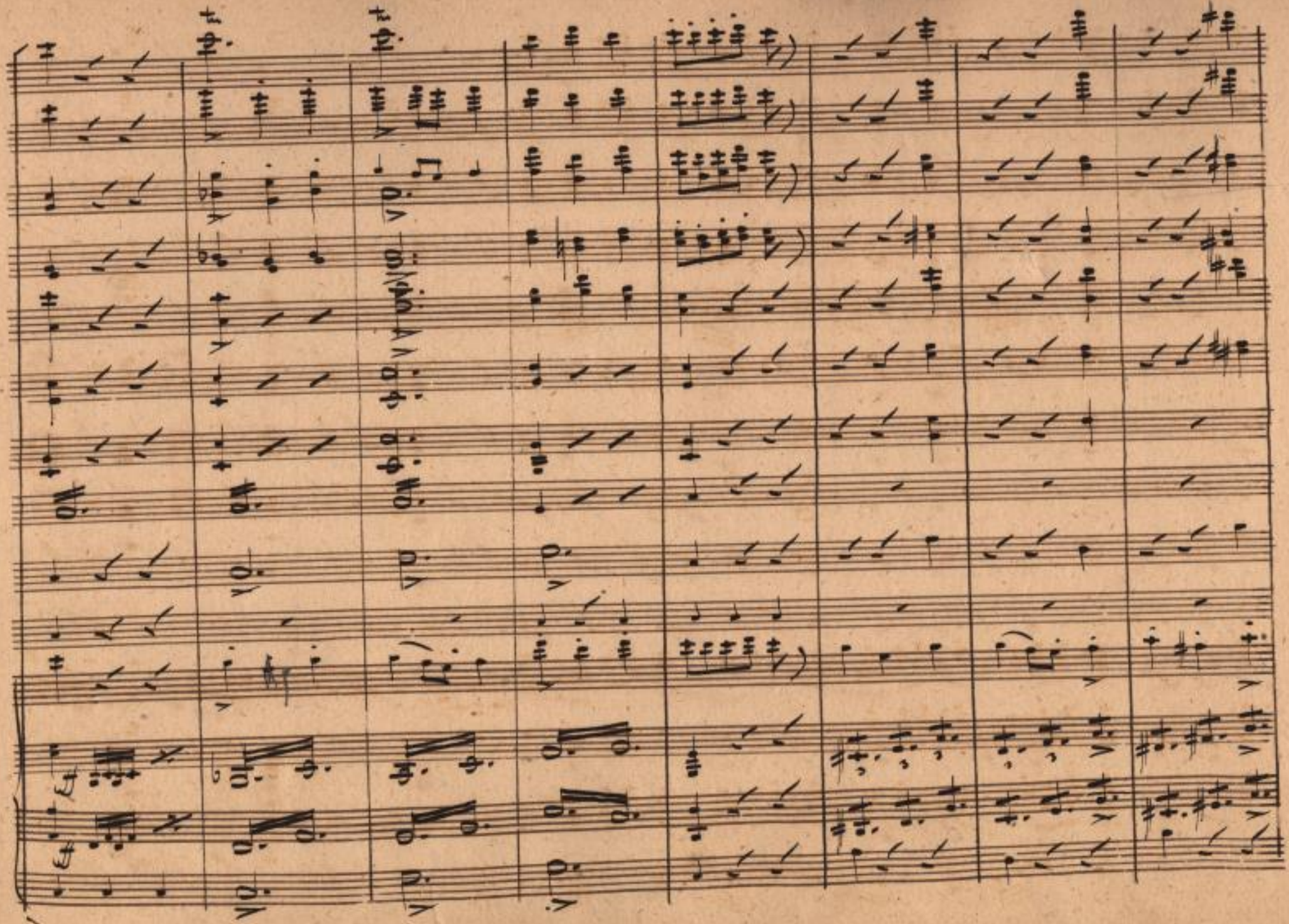
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più Mosso.

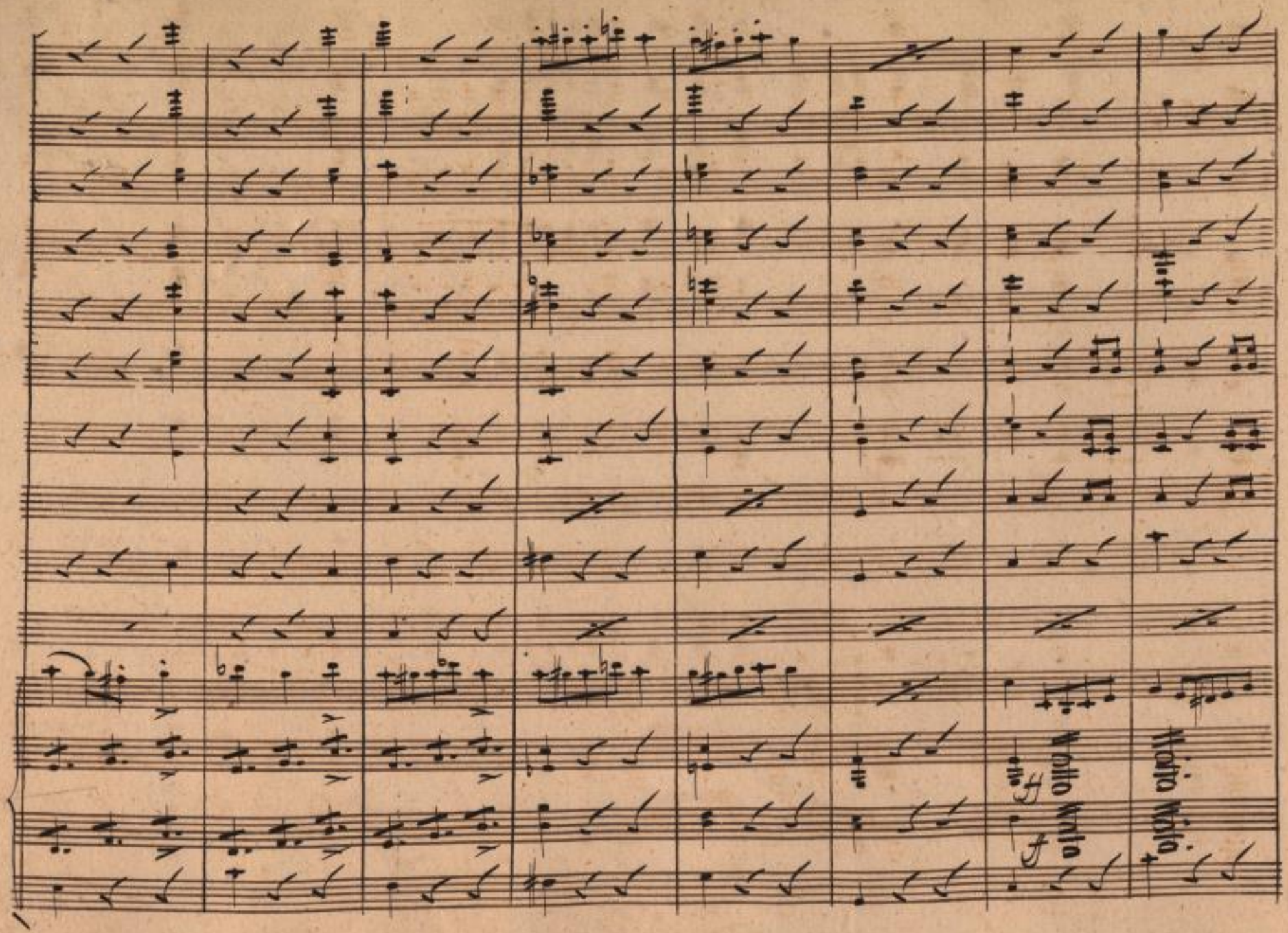
più Mosso.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 683789133/28
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

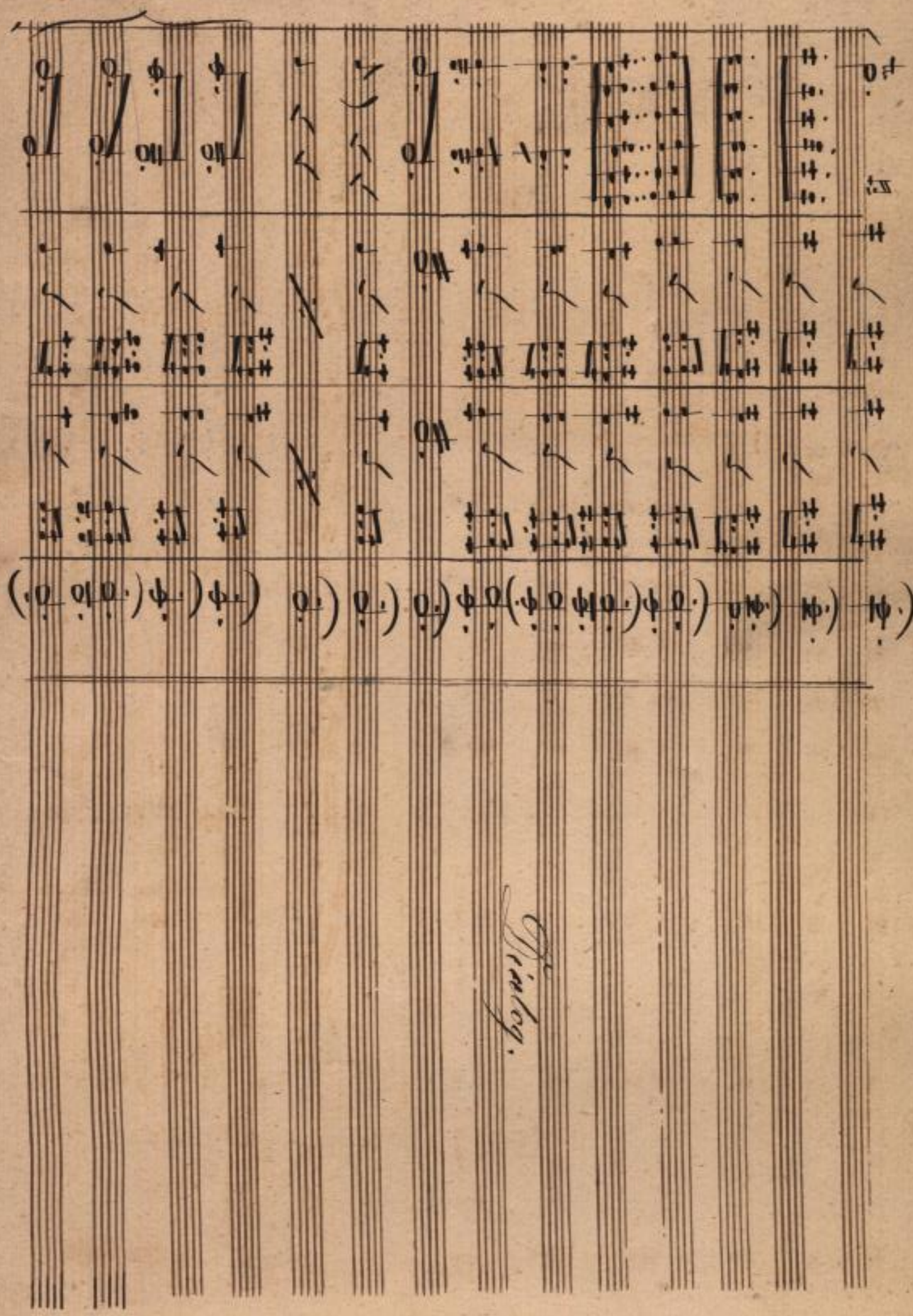


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 383789133/29
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383789133/31
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://d[illegible]-dresden.de/[illegible]/3837891 33/32
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Brandheim.

Fahrt nur hinter der Mühle vorbei, und seht, ob das Bett gleiche Tiefe hat. – Wenn es sieben schlägt, könnt ihr in die Quartiere. – Vorher aber noch ein lustig Liedchen.

folgt gleich No 2 auf dem Theater
Accord in ~~A~~ E dur Vi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]h-c[illegible]d/[illegible]83789133/34
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 1. Introduction. Aufgezogen.

Oboi

ff Allegro.

Fagotti

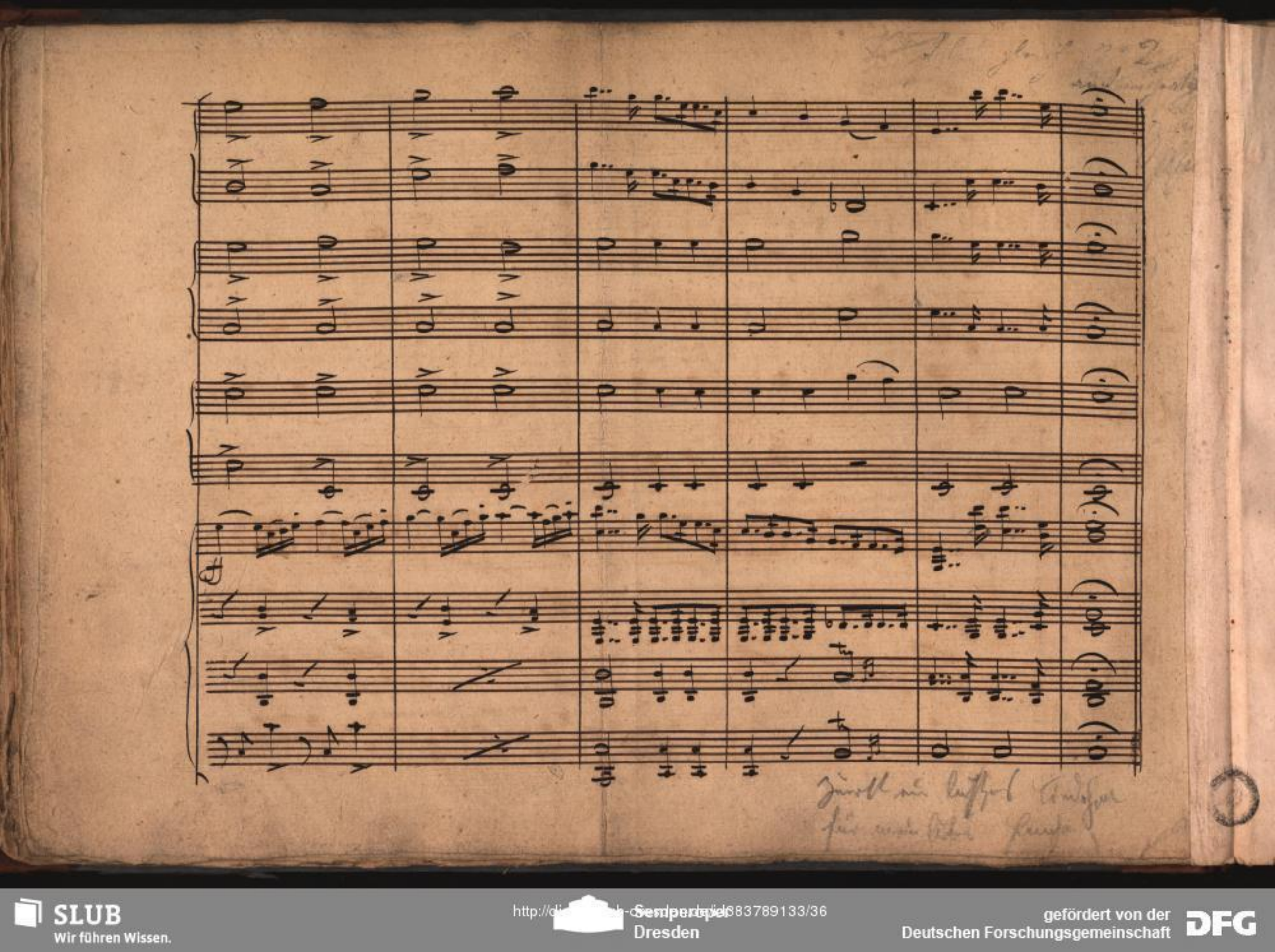
Corni

Violini

Viola

Bass.

ff Allegro



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]h-c[illegible]/id/383789133/36
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

HANNCHEN VOR ALLEN.

Allegretto. *von Julius Schneider.*

1. Die Mädchen in Deutschland sind blü - hend und schön, zum Küs - sen la - den sie ein, und wenn sie im wo - gen - den
2. Die Mädchen in Deutschland sind nicht so ko - kett wie je - ne dort ü - ber dem Rhein, sie tra - gen sich sitt - sam, be -
3. Die Mädchen in Deutschland sind häus - lich und gut und bist du ent - schlossen zu frei'n, so nimm dir ein Mäd - chen aus

1. Tan - ze sich drehn so rüh - ren sie Her - zen von Stein. Doch die mir vor Al - len am be - sten ge - fal - len, doch die mir vor Al - len am
2. scheiden und nett, und Klei der und Her - zen sind rein. Doch die mir vor Al - len am be - sten ge - fal - len, doch die mir vor Al - len am
3. deut schen Blut, du wirst es ge wiss nicht be reun. Ach Keine vor Al - len hat so mir ge - fal - len, ach Kei - ne vor Al - len hat

1. besten gefallen, ist Hannchen, ist Hannchen, lieb Hannchen, schön Hannchen, mein Hann - - - chen, mein Hannchen, mein Hannchen al -
2. besten gefallen, ist Hannchen, ist Hannchen, lieb Hannchen, schön Hannchen, mein Hann - - - chen, mein Hannchen, mein Hannchen al -
3. so mir gefallen, wie Hannchen, wie Hannchen, lieb Hannchen, schön Hannchen, mein Hann - - - chen, mein Hannchen, mein Hannchen al -

rall. *a Tempo.*

1. lein, ja Hannchen, nur Hannchen, lieb
2. lein, ja Hannchen, nur Hannchen, lieb } Hannchen, schön Hannchen, mein Hann - - - chen, mein Hannchen, mein Hann - chen al - lein
3. lein, ja Hannchen, vor Al - len, lieb

Gerhard.

W. 108.

1. Einlage.
2.
4. 3 Verse 2 §
5.
6.
7.

II. Einlage. 1.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 23 Allegretto Grazioso Duettino Du warst immer in meinem Herzen

Flauto. p f

Clarinetti in C. f

Fagotti p f

Corni in G. arco p

Violini. pizz: cres: f

arco

Viola. pizz: cres: f

Hanchen. Mir pocht das Herz

v. Brandheim. Mir pocht das

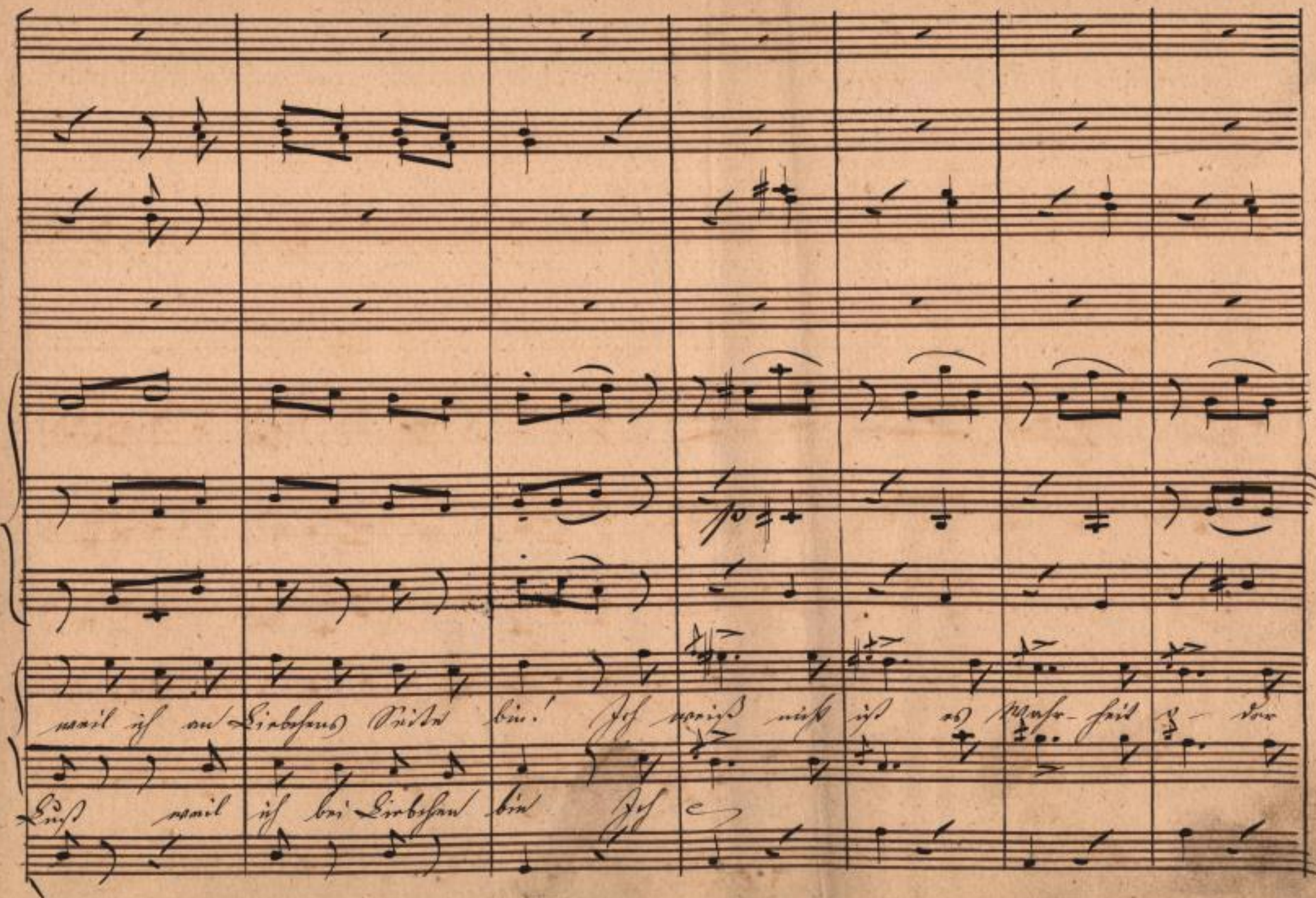
Basso. pizz: cres: arco f p

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

vor Lust weil ich an Liebchens Seite bin, mir pocht das Herz vor Lust

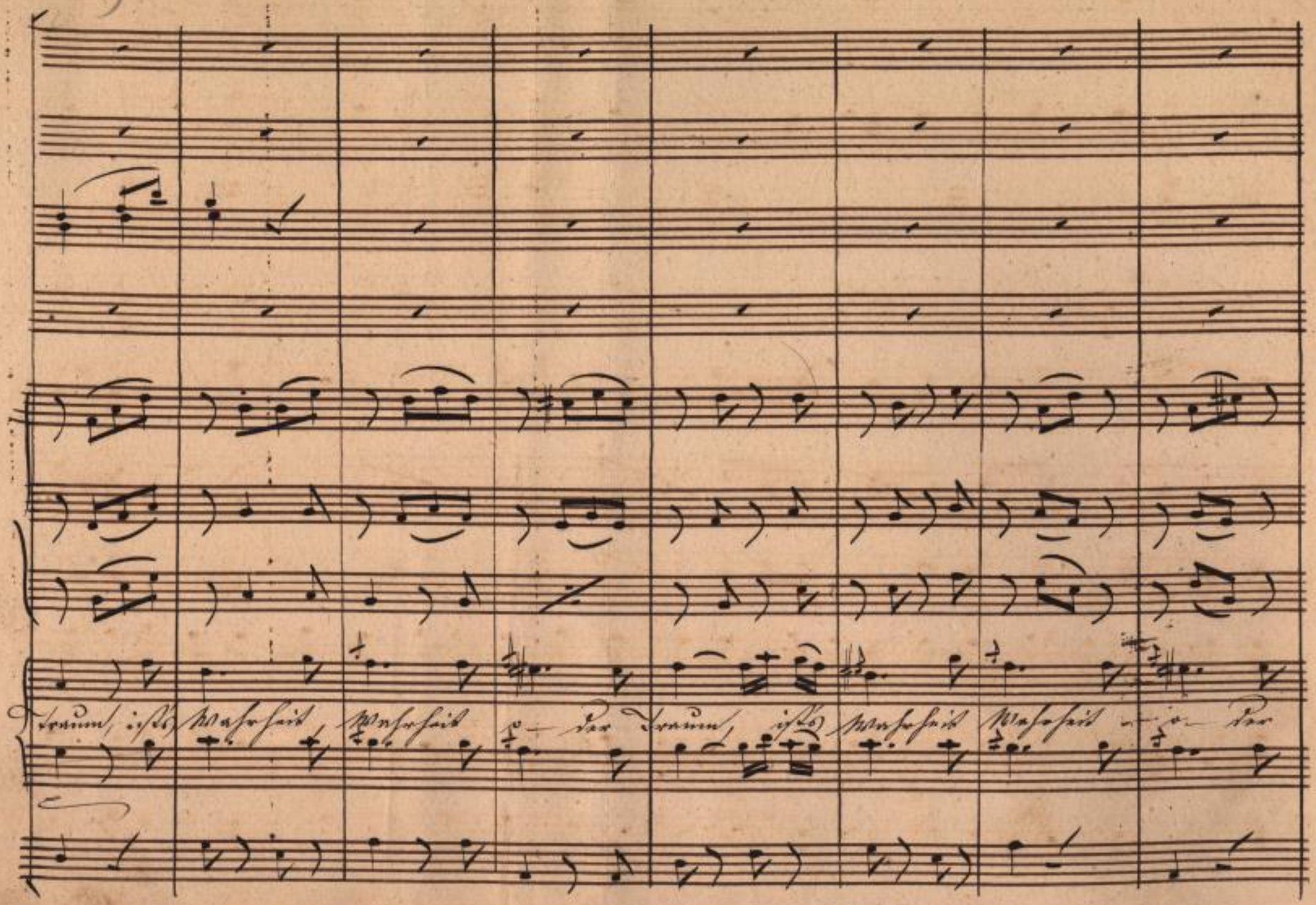
Herz vor Lust weil ich bei Liebchen bin, mir pocht das Herz vor

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 683789133/40 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



18

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

28 29 31

p

poco

rallen: — tan — do.

p

pizz:

31

Traum nein nein

Traum nein ÷ ÷ nein ÷ ÷

poco

rallen: — tan — do.

33

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tempo.

tempo.

p

p

nein ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ Mir pocht das Herz vor Lust, weil ich bei Liebchen

nein ÷ ÷ Mir pocht das Herz vor Lust weil ich an Liebchens Seite

tempo.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

a

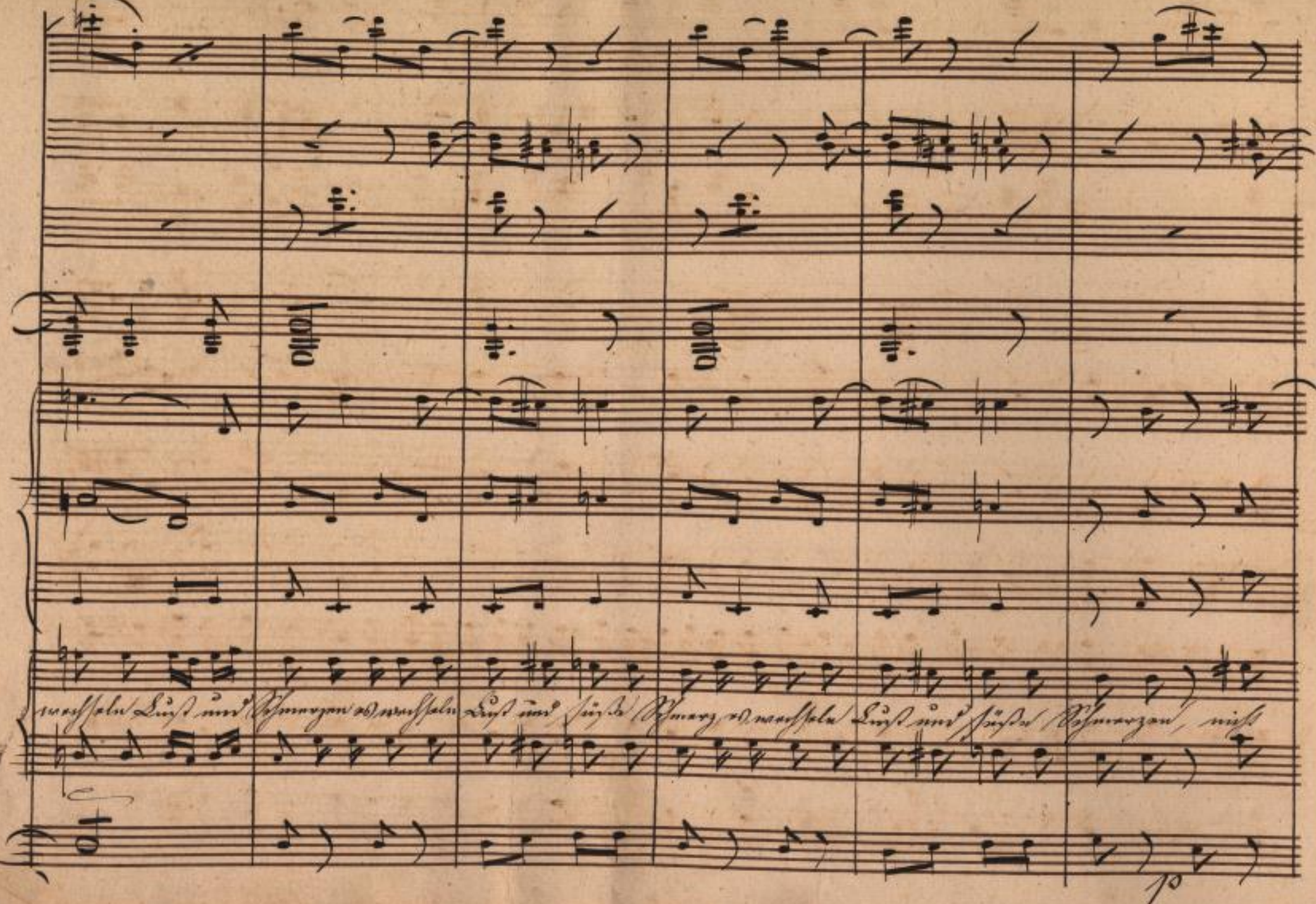
arco.

44

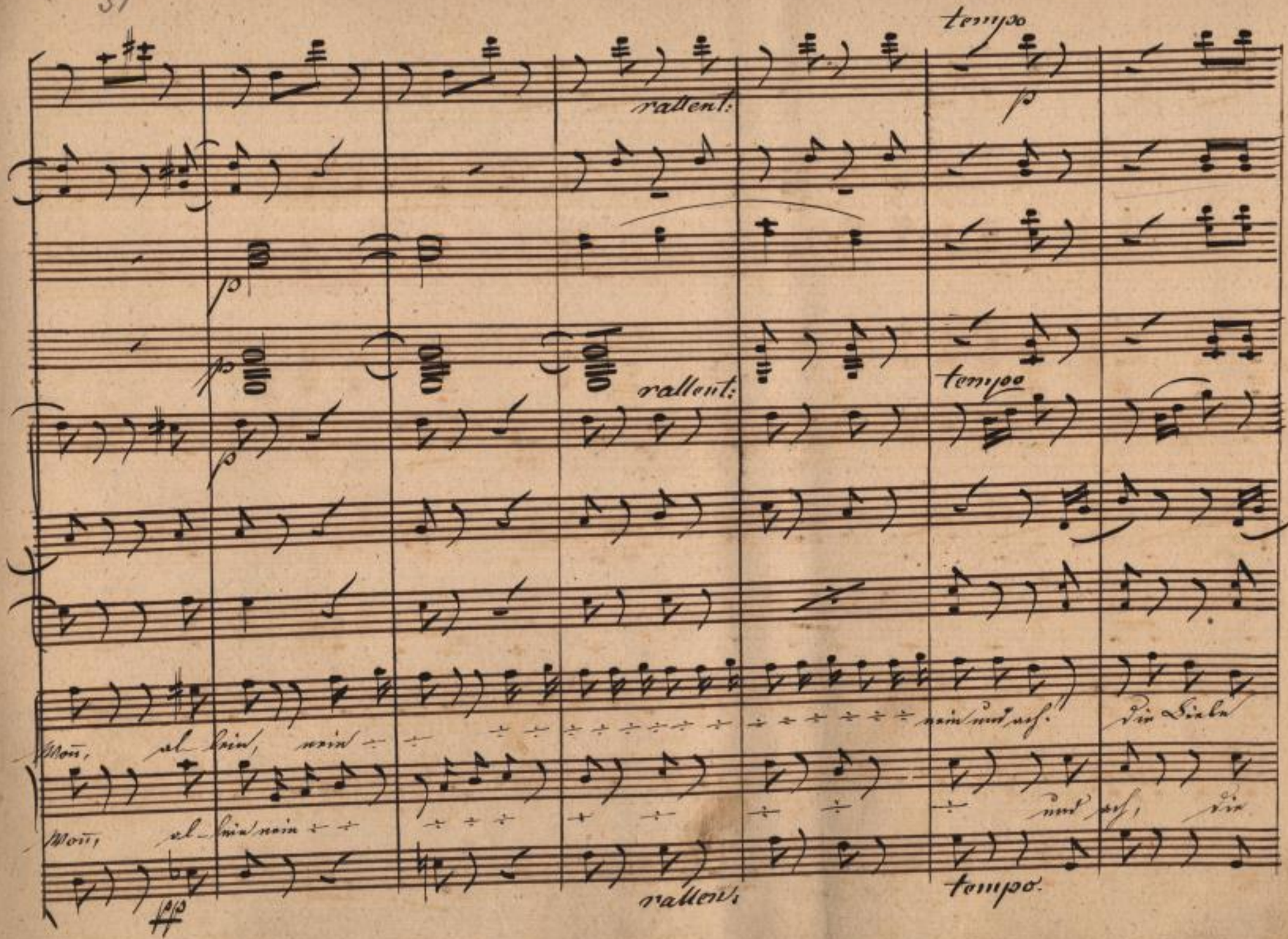
bin, mir pocht das Herz vor Lust weil ich bei Liebchen bin, und doch es

bin, mir pocht das Herz vor Lust weil ich bei Liebchens Seite bin,

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/45 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


tempo
rallent:
p
rallent:
tempo
p
Wonn, al-lein, nein
nein und ach. Die Biebe
Wonn, al-lein nein
und ach, die
pp
rallent:
tempo.

mit Bangen hält so mein Herz, mein Herz um-fangen und ach die Liebe mit Bangen

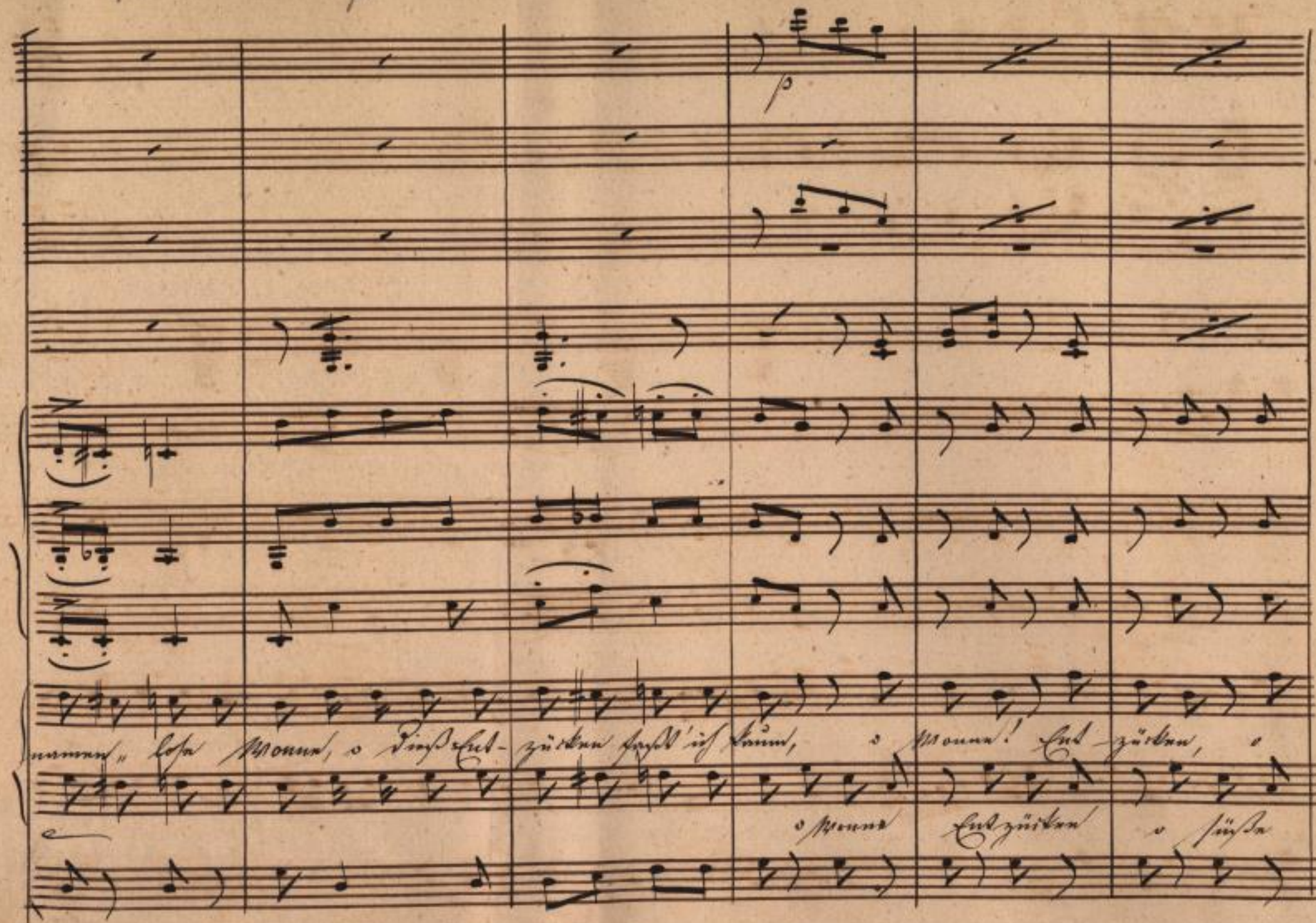
Liebe mit Bangen hält so mein Herz um fangen, und ach die Liebe mit

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/48 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

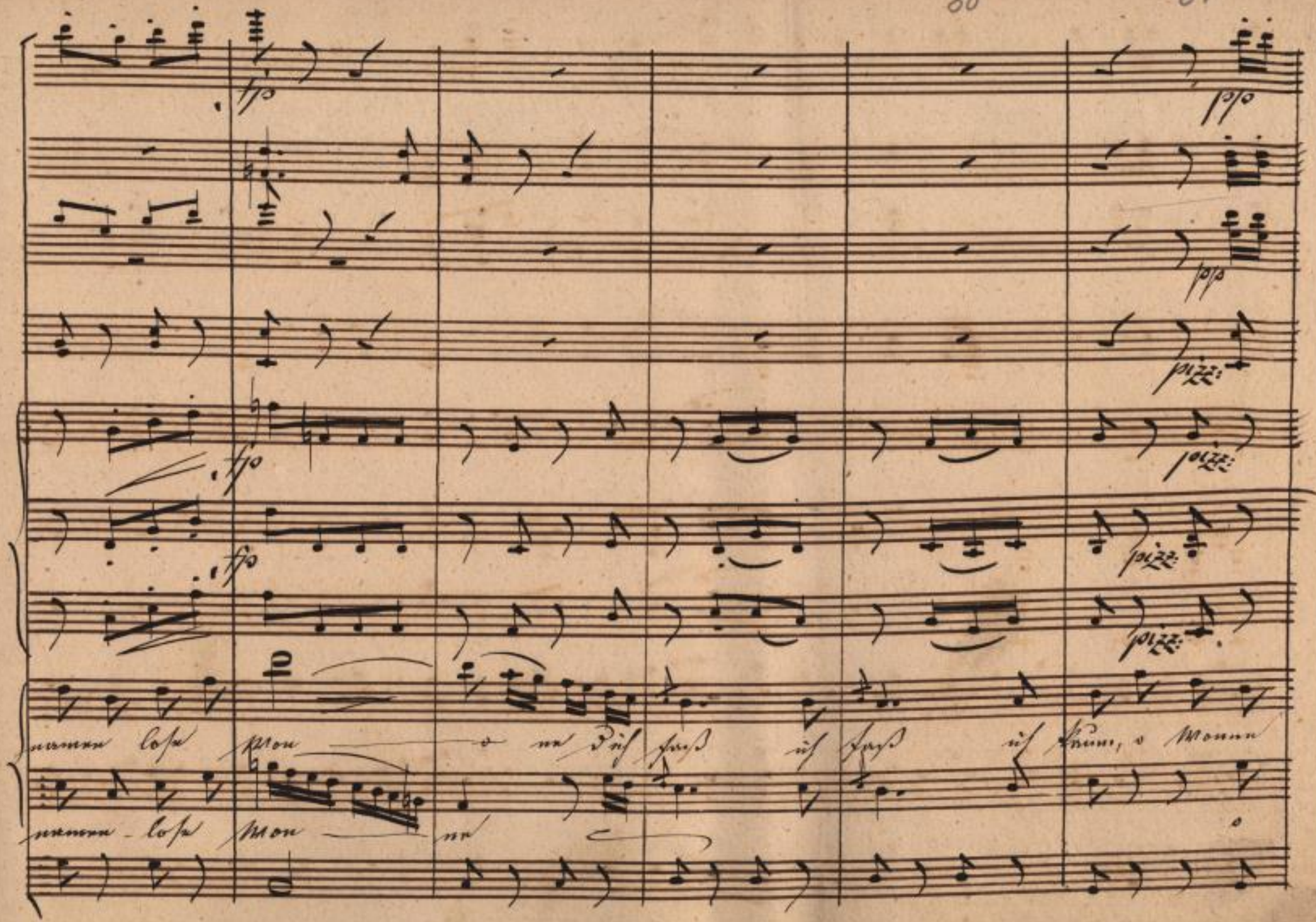
hält so mein Herz, mein Herz umfangen, o süße namenlose Wonne, o süße

Bangen hält so mein Herz gefangen o süße

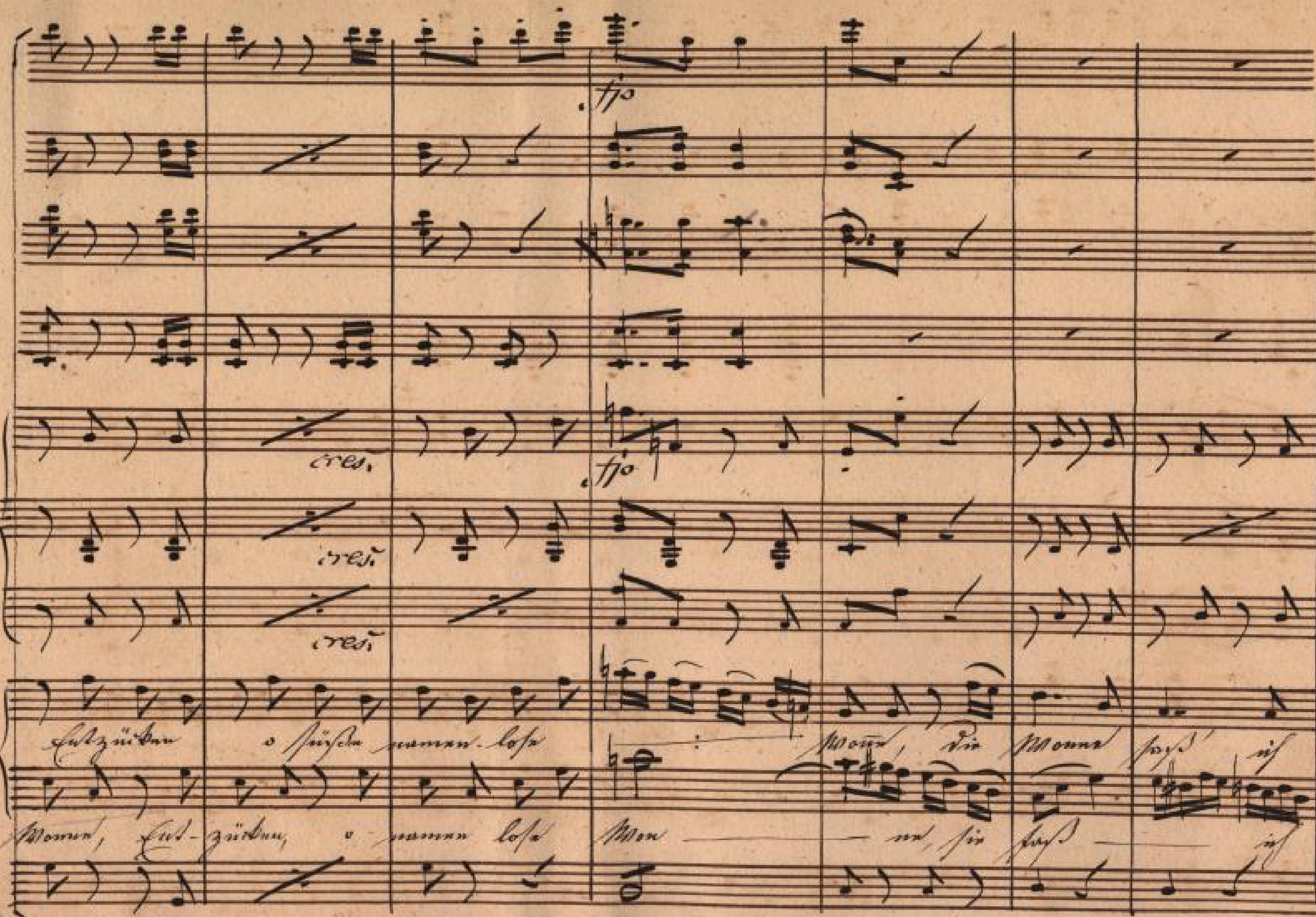
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 383789133/49
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



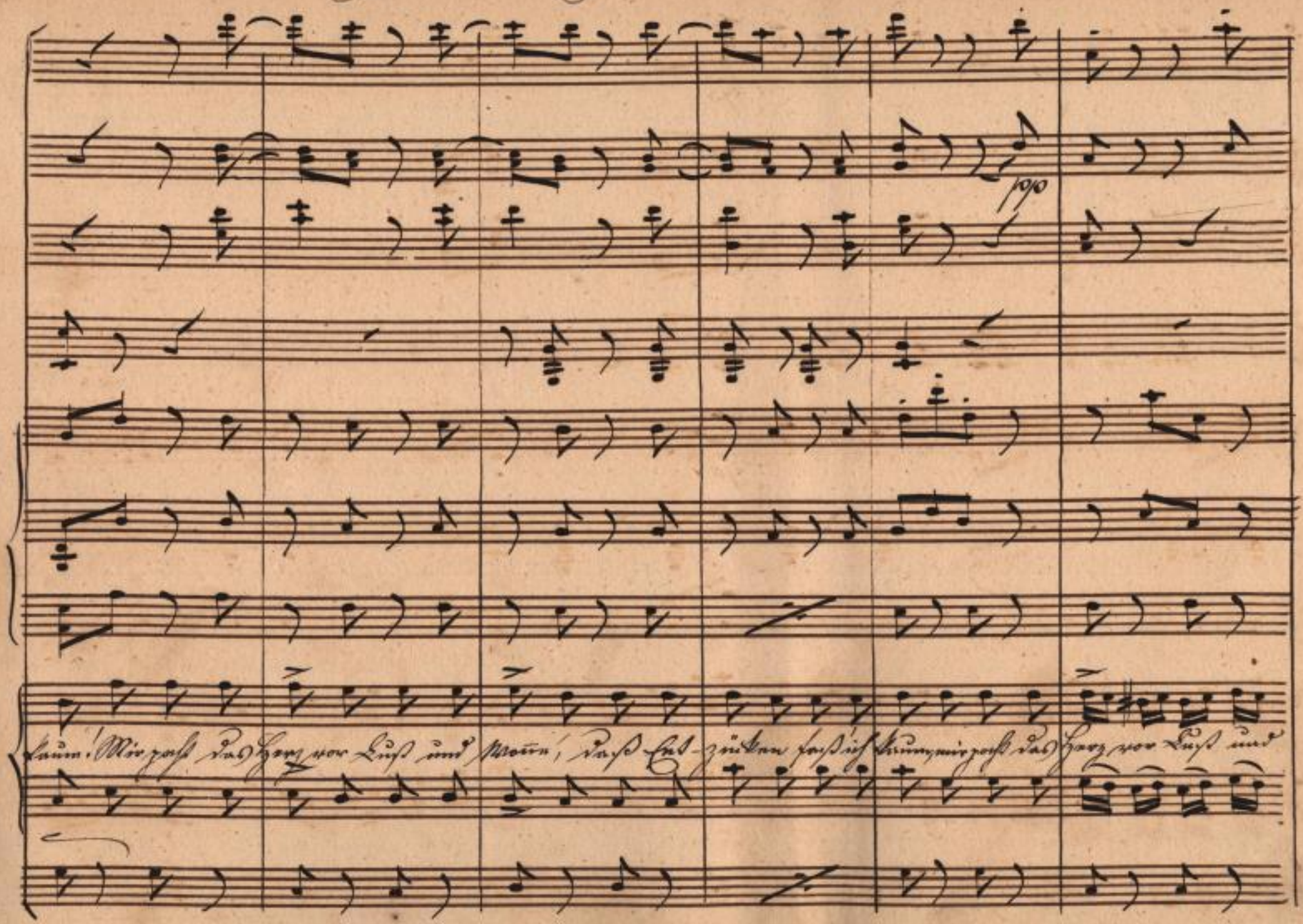
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



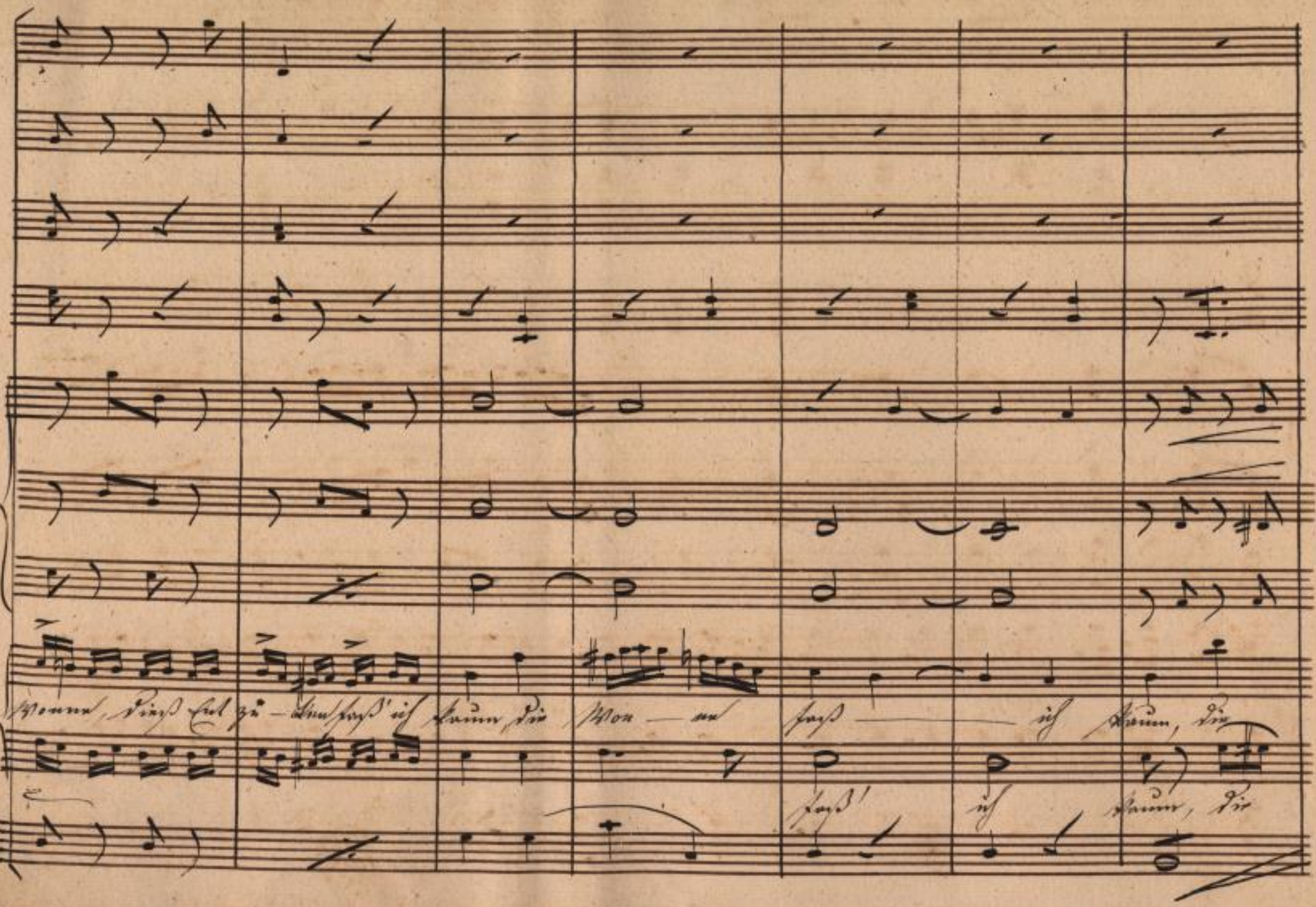
SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383789133/52
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



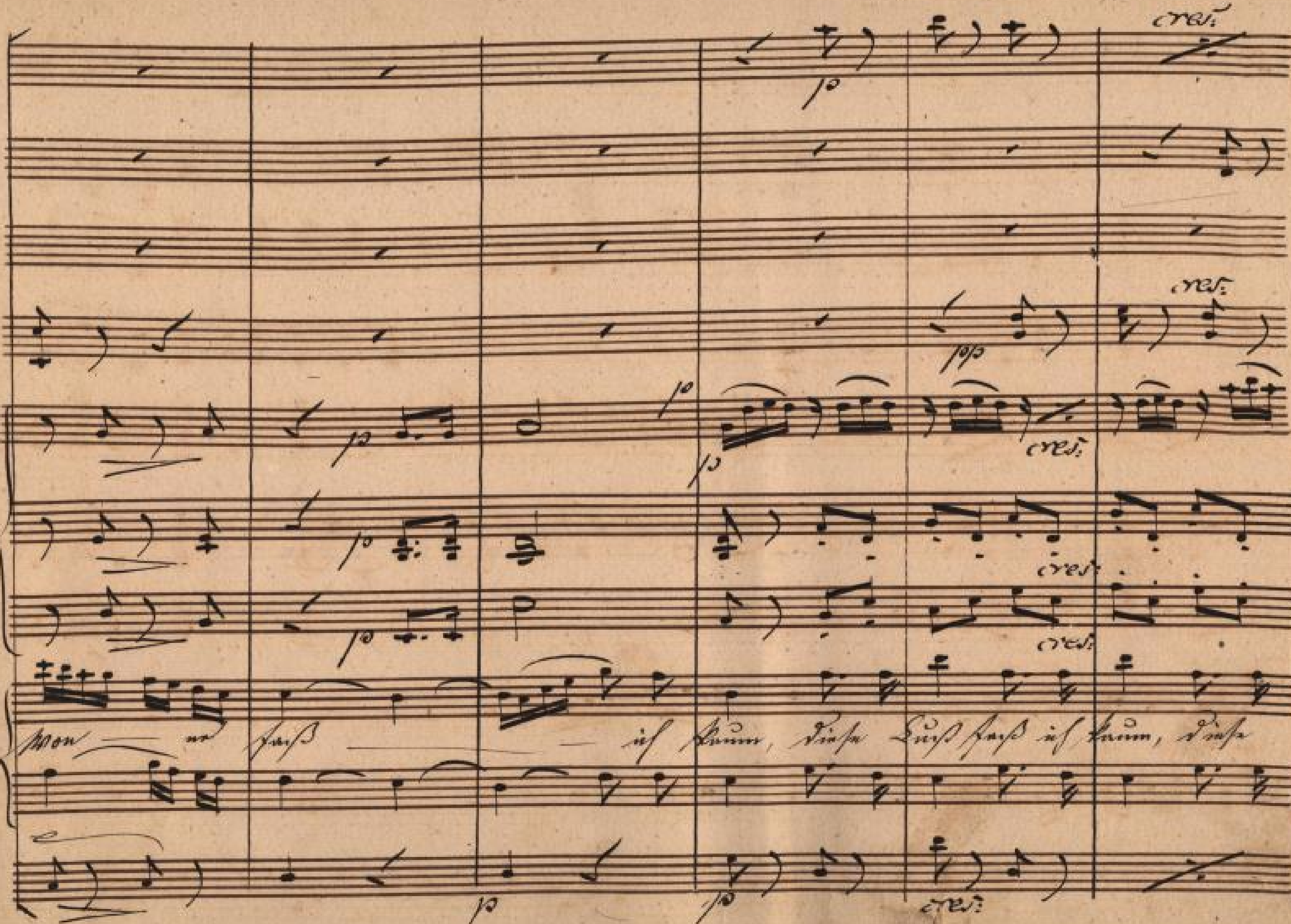
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... 383789133/53
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Wonne, dieß Entzü-cken faß' ich kaum die Won-ne faß — ich kaum, die

faß' ich kaum, die

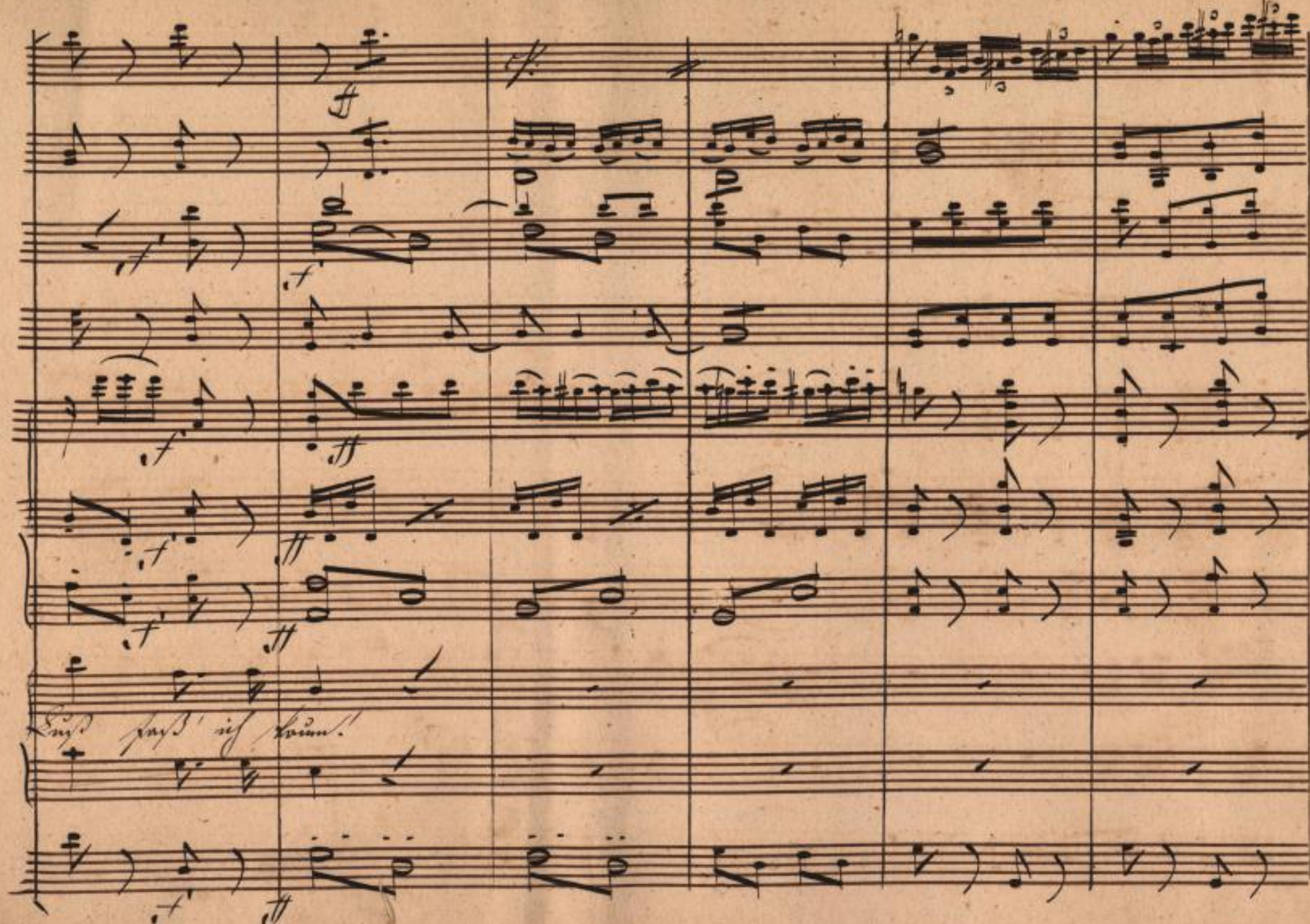


SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/54 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

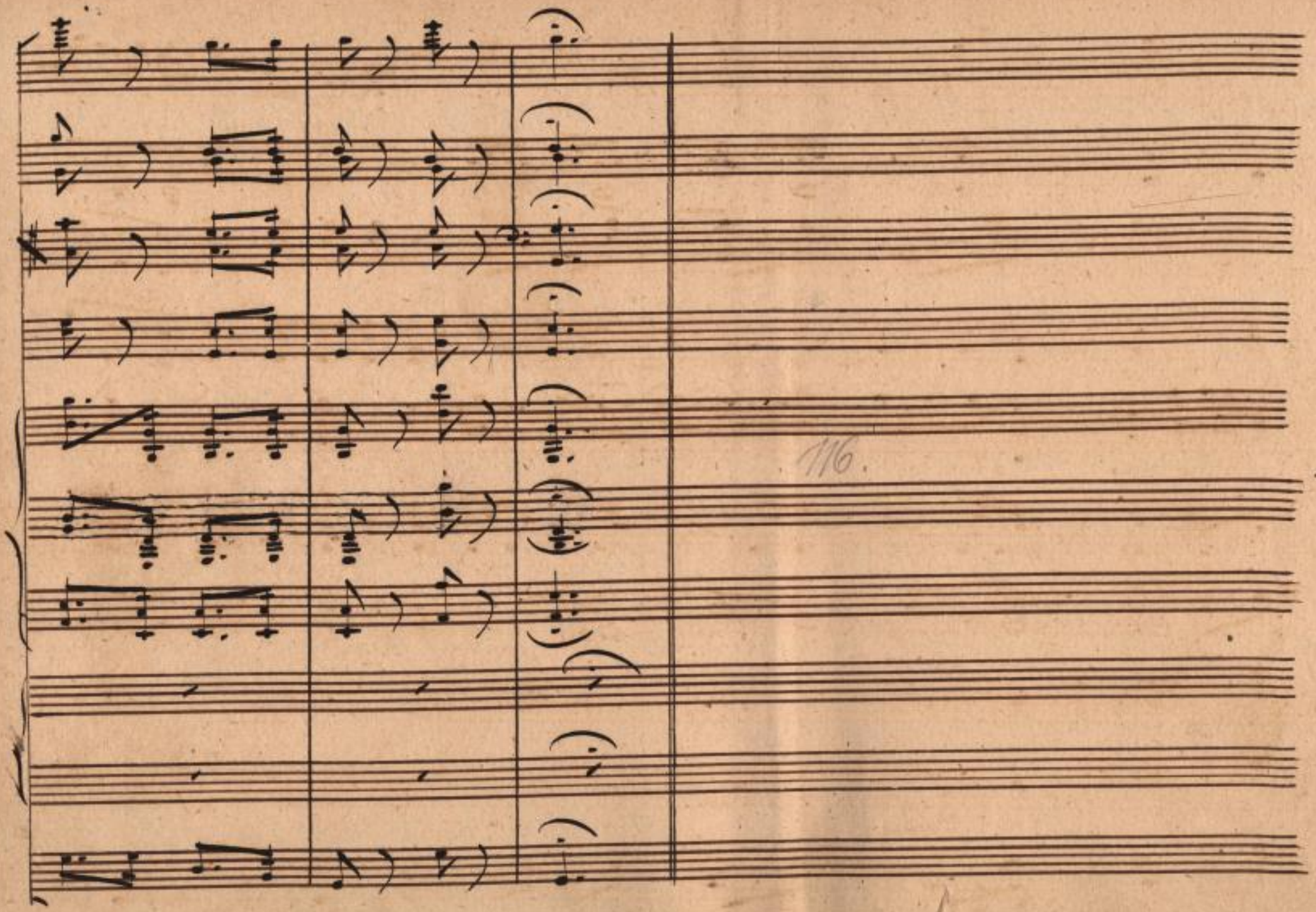


107

SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383789133/55
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/57
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Tolberg.

Ich kaufte von dem Superklugen Mann, um theures Geld, eine unfehlbare Haarwachs-pomade. Um nun der Sache gewiß zu sein, schmirte ich die kahlen Stellen an meinem Schlafpelz ein halbes Jahr fleißig ein;

aber wem keine Haare wachsen wollten, das war der Pelz! O ein Mann mit meiner Wissenschaft, und meinen Sprachkenntnissen, läßt sich nicht so leicht ins Bockshorn jagen! —

Segue No. 3.

No. 3a

Marcato.

Corni in F.

Flauti

for.

pp

Violini.

ff

pp

Viola

ff

pp

Fagotti

ff

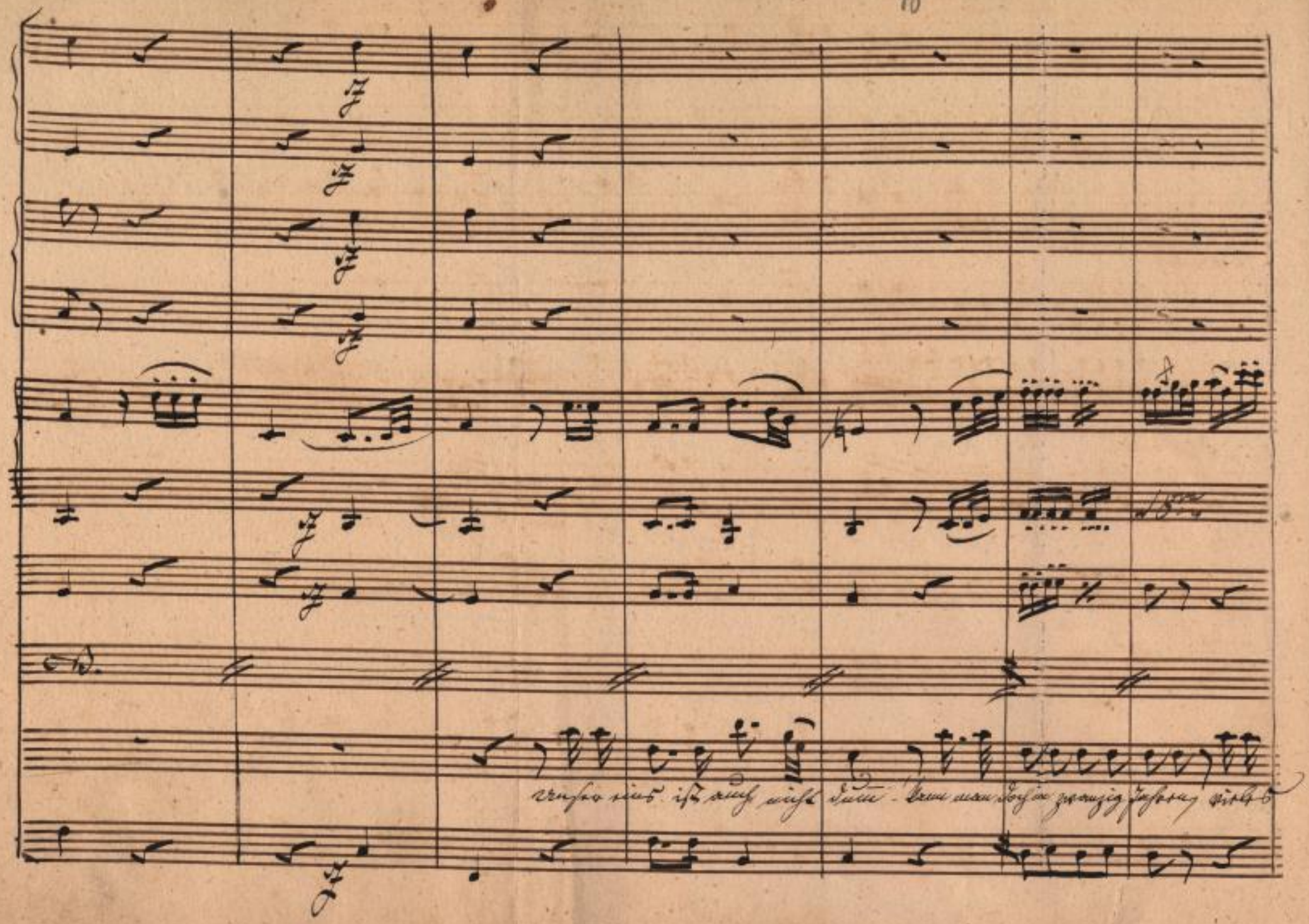
Tollberg.

Basso.

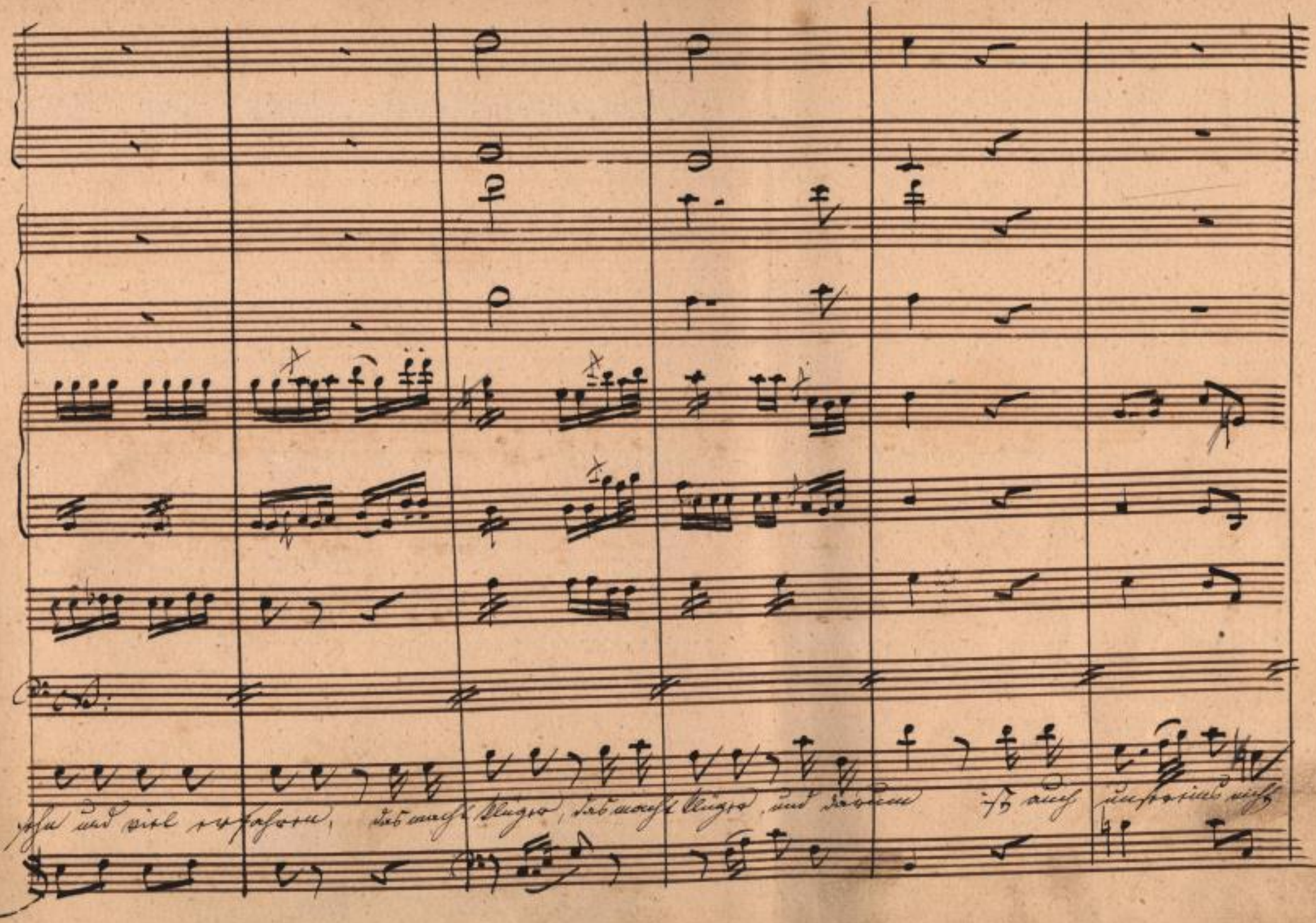
f

Marcato.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 883789133/59
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...383789133/61
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

p

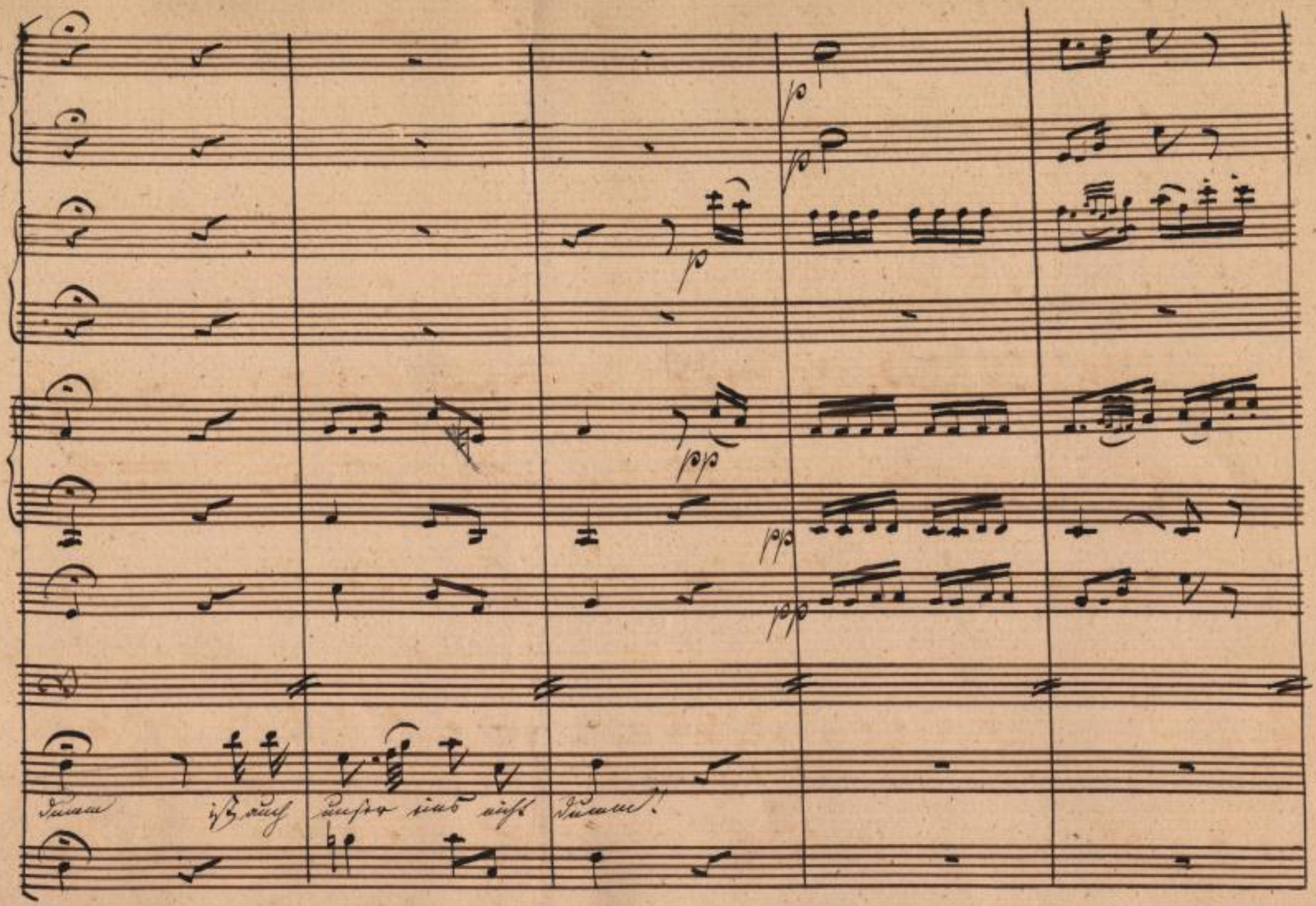
p

pp

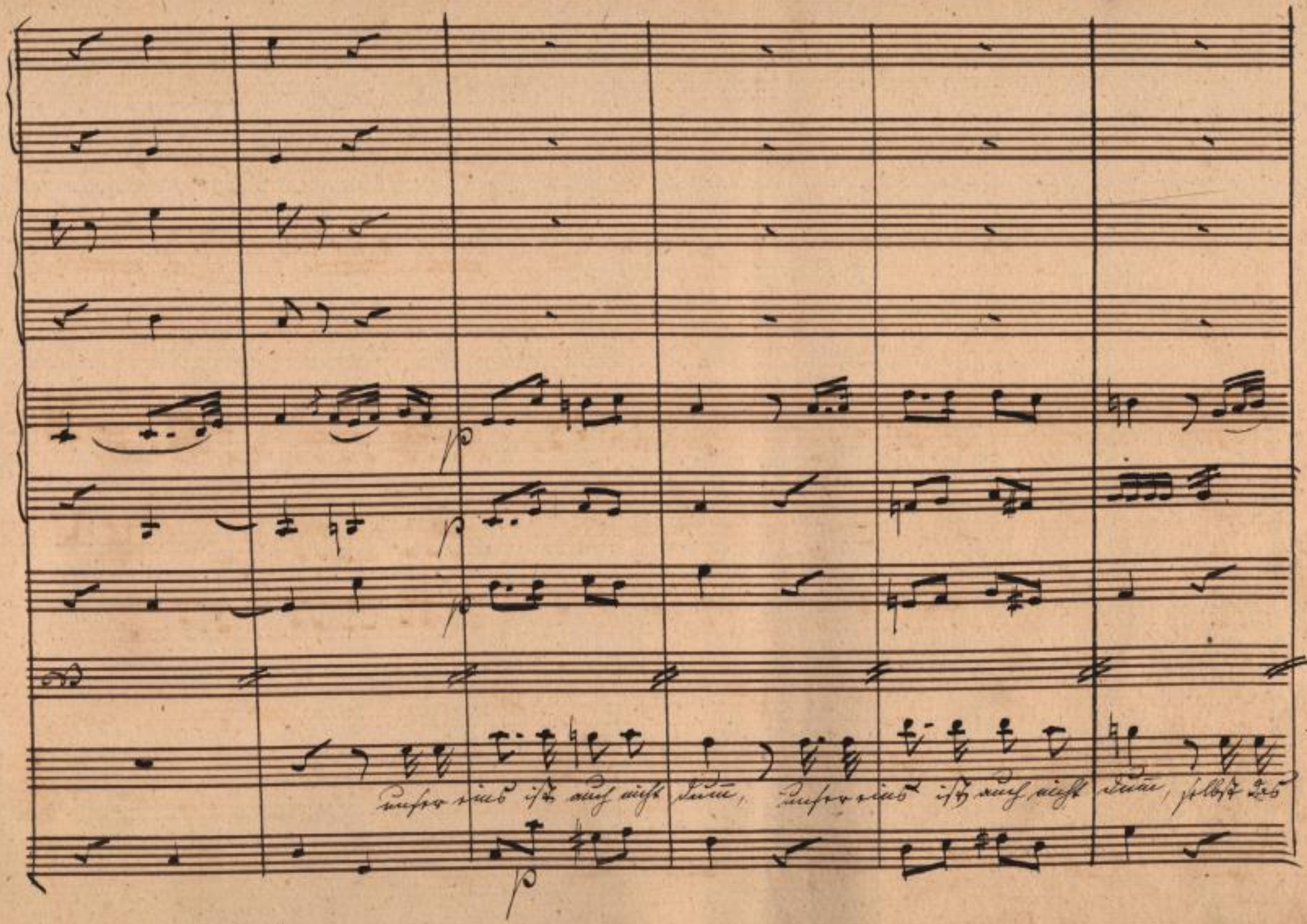
pp

pp

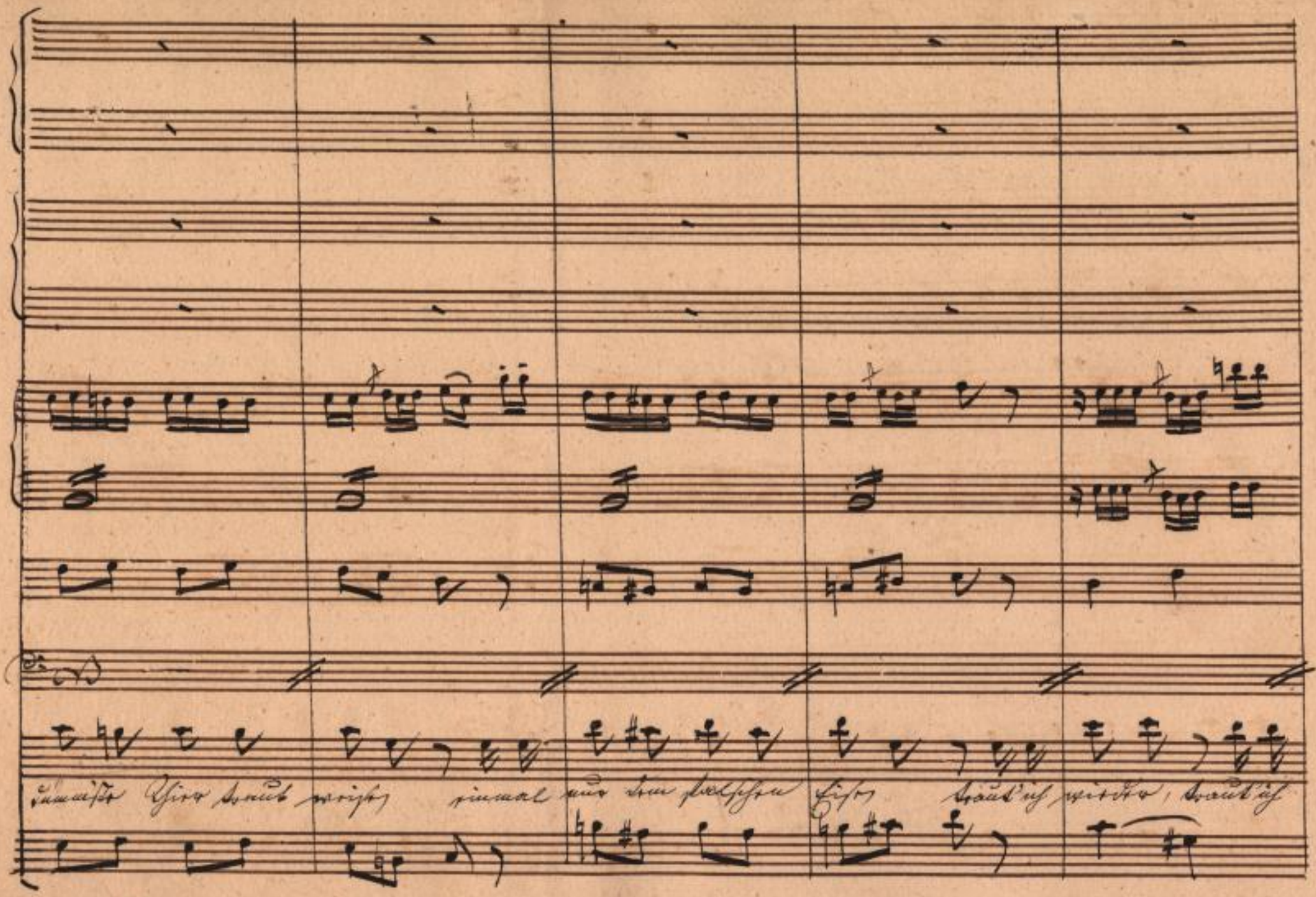
Dumm ist auch unser eins nicht dumm!



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...683789133/62
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

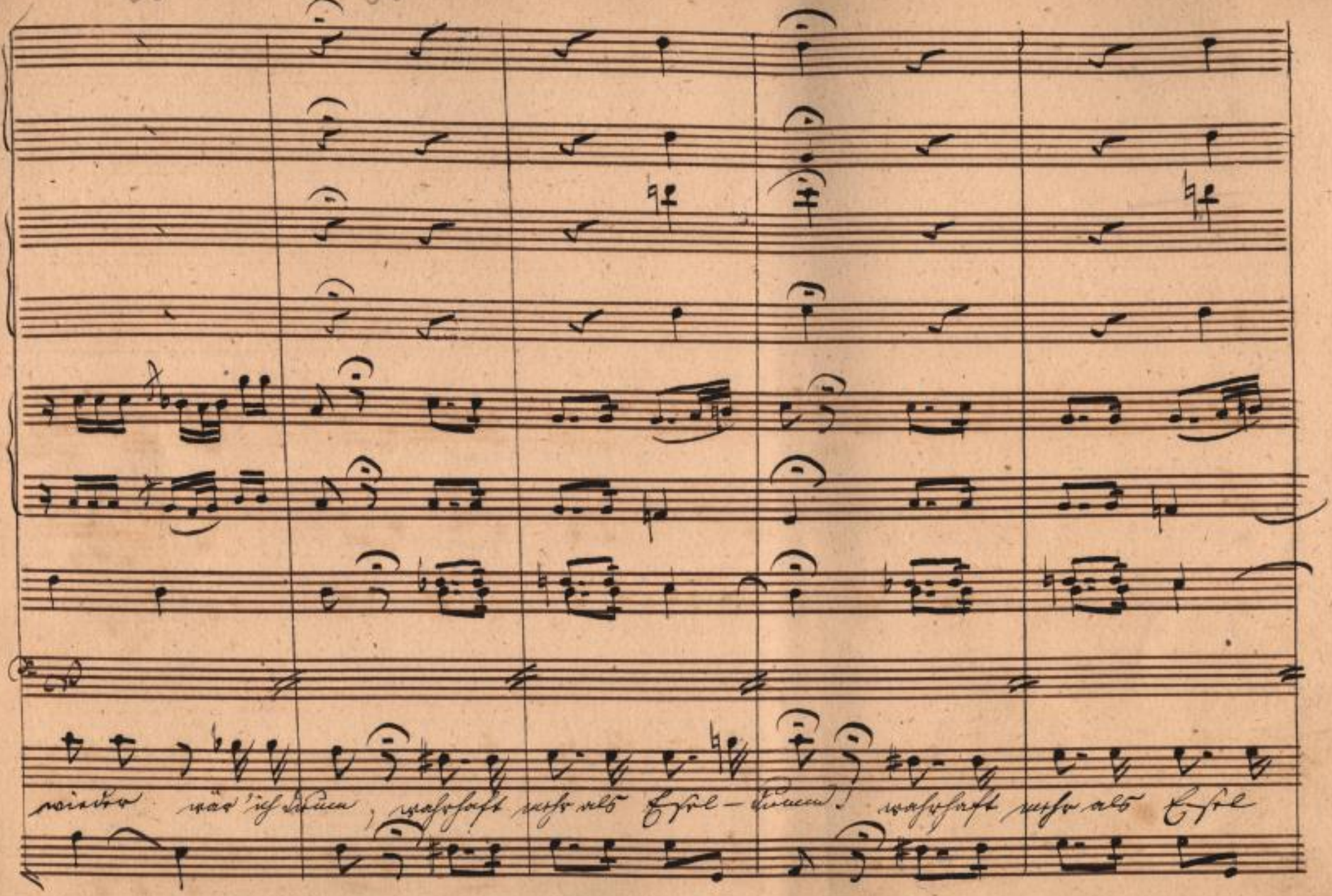


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

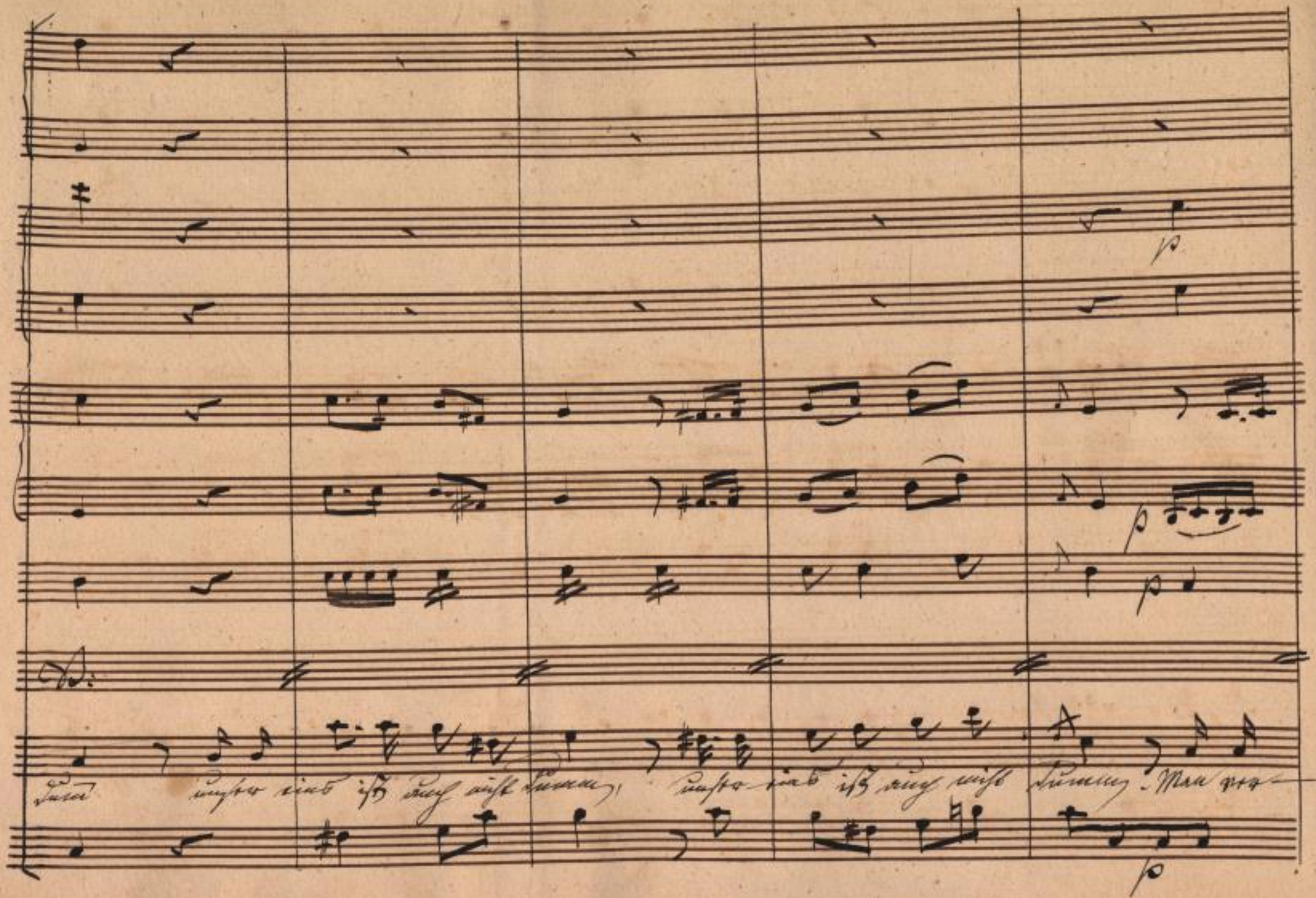


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

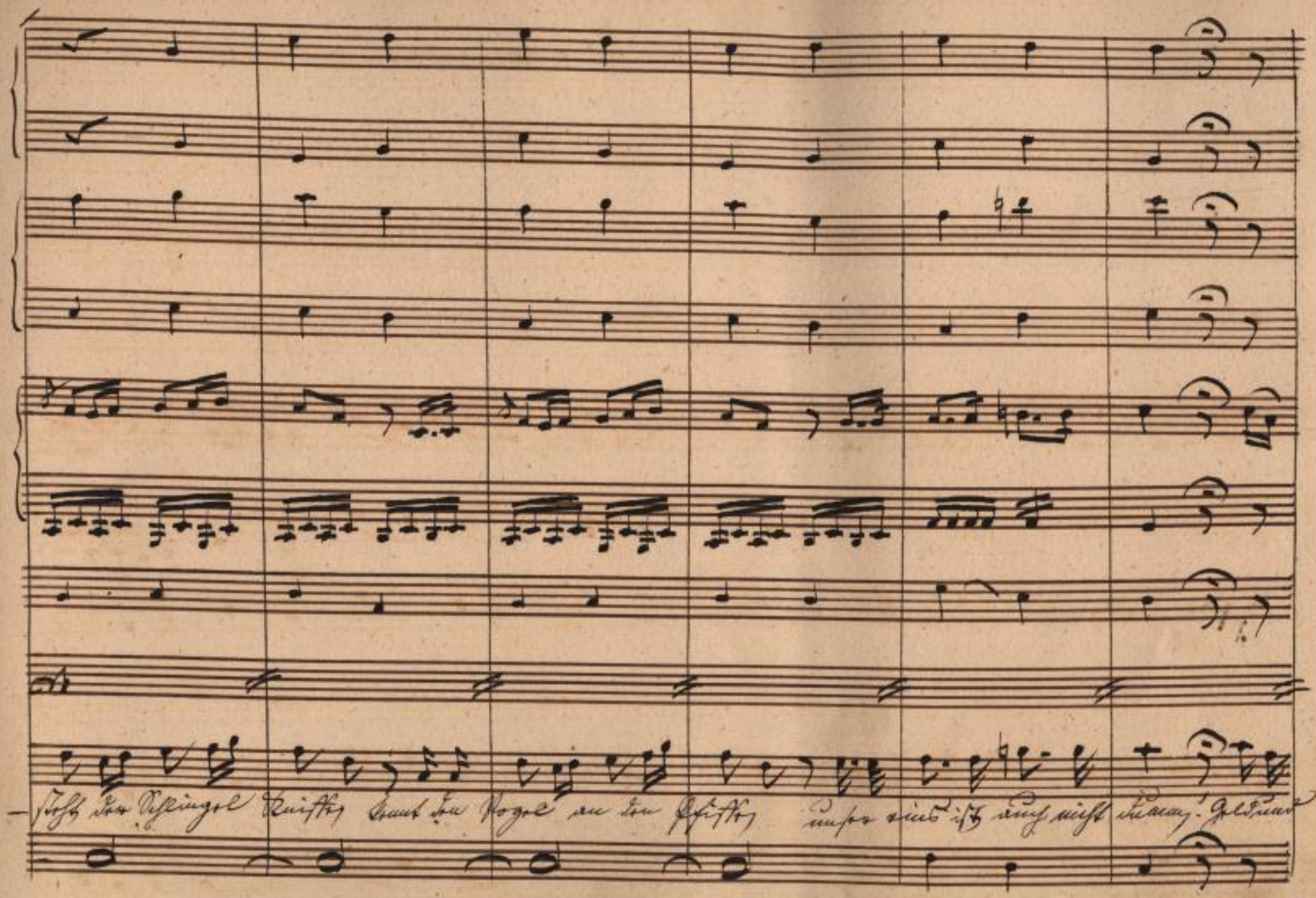
wieder wär' ich dumm, wahrhaft mehr als Esel – dumm! wahrhaft mehr als Esel



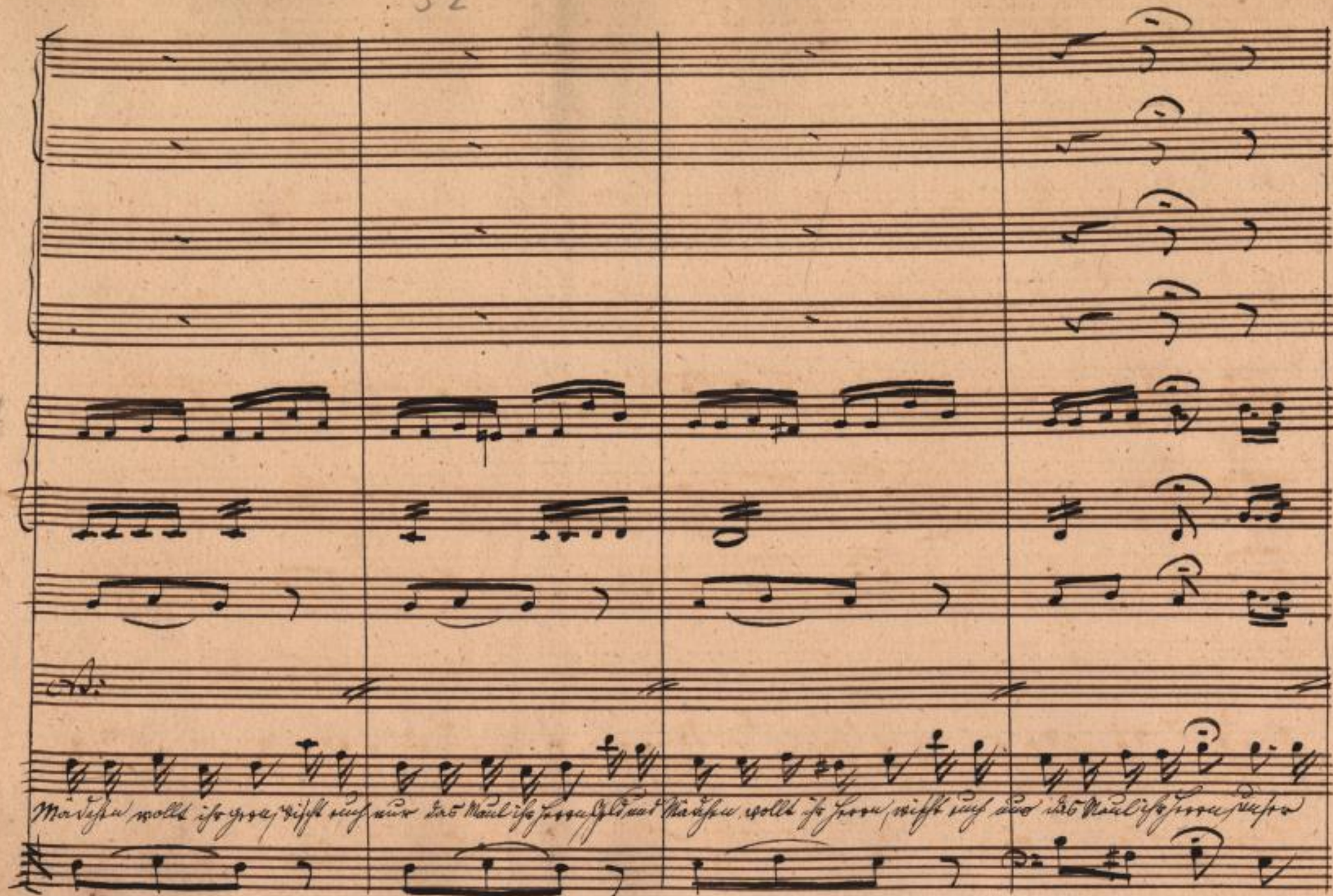
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 683789133/65 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



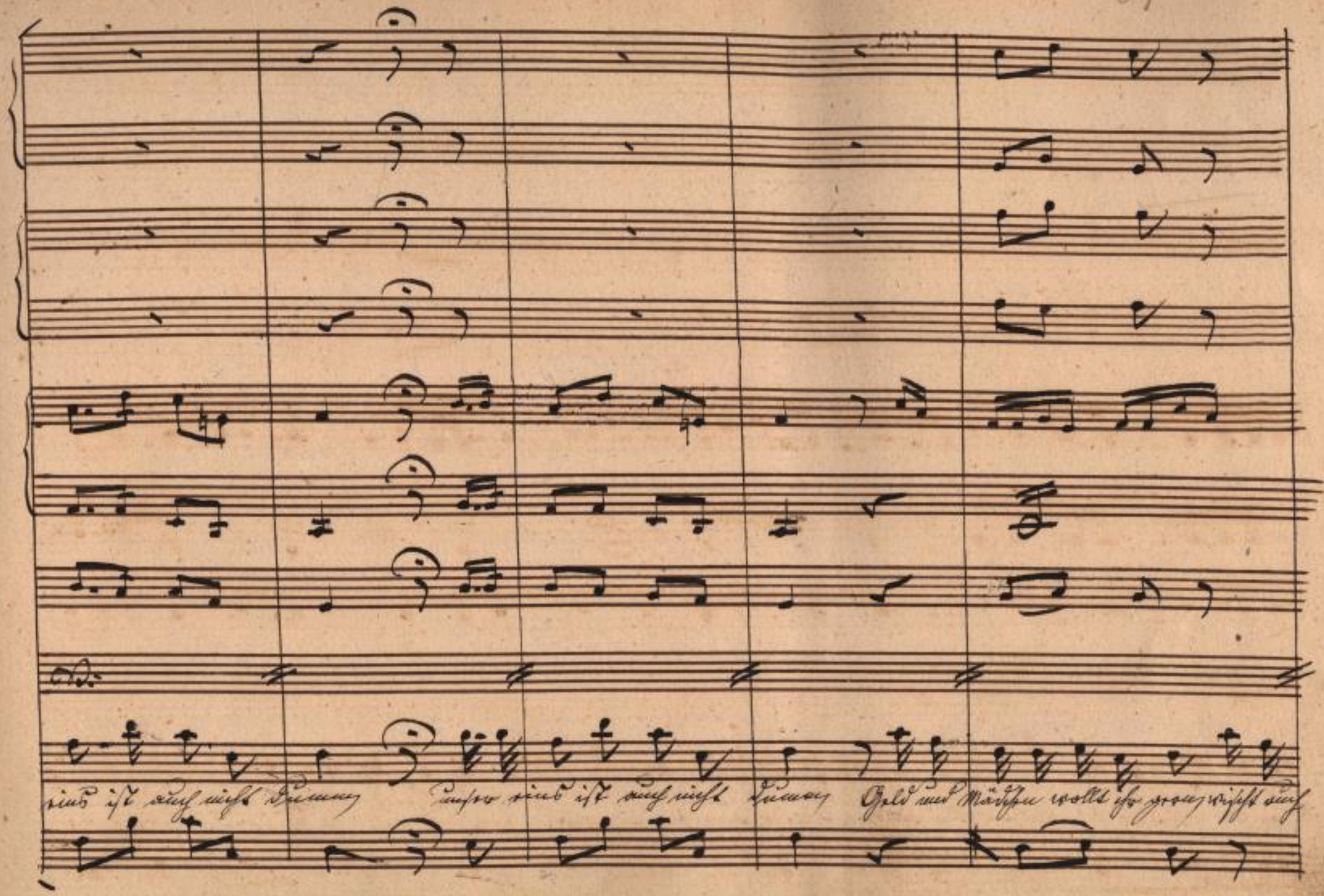
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/66
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 883789133/67
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

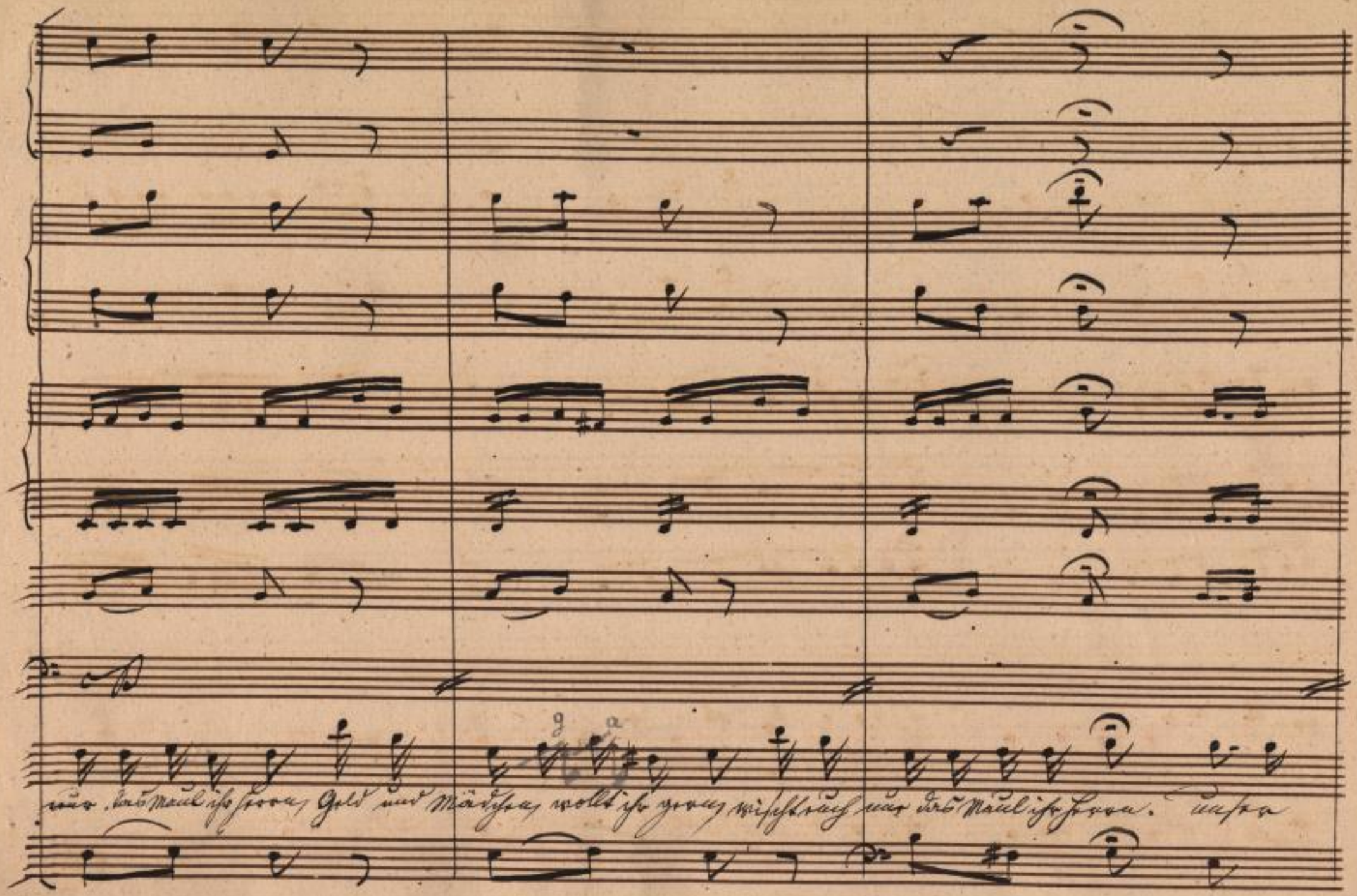


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

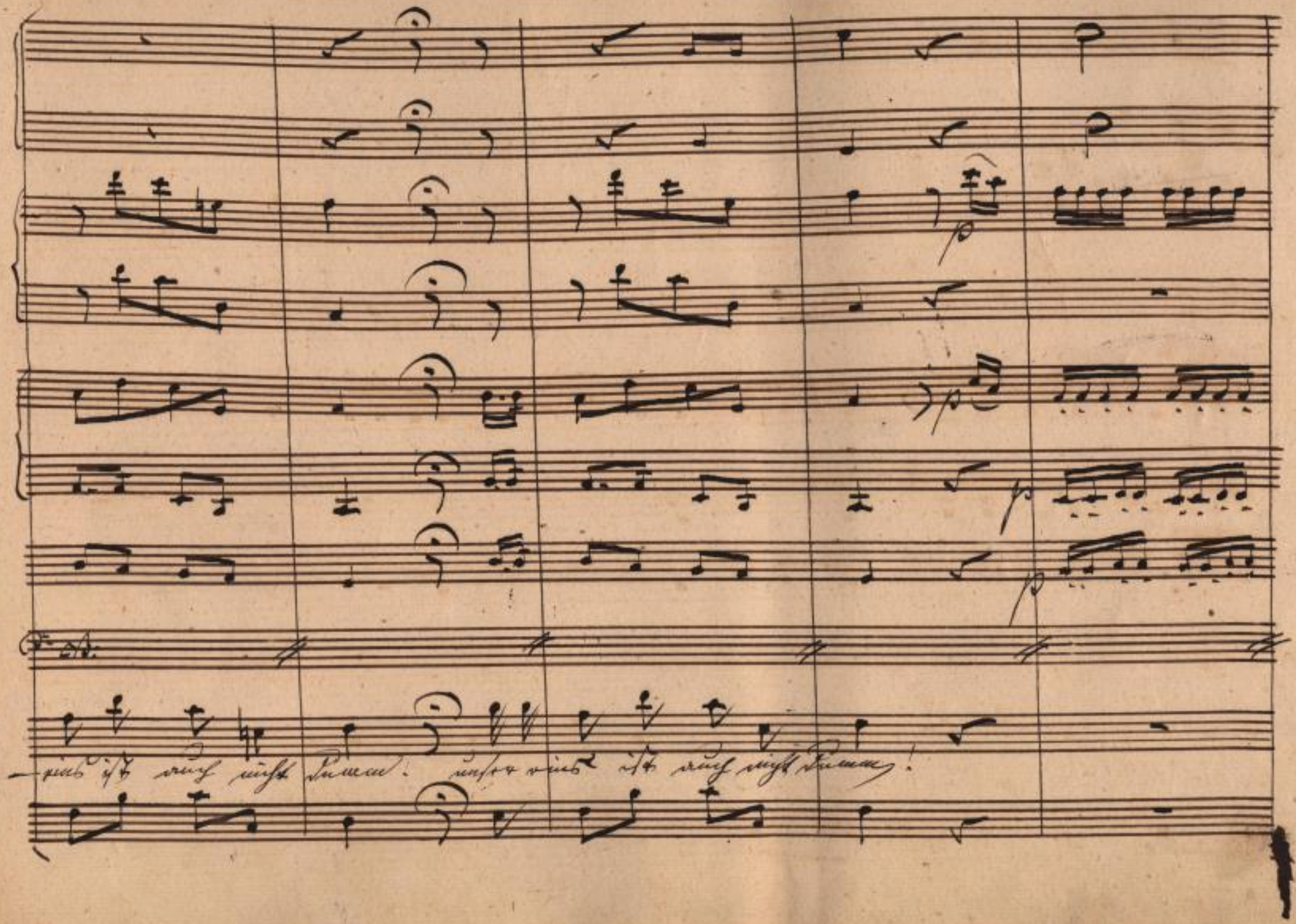


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

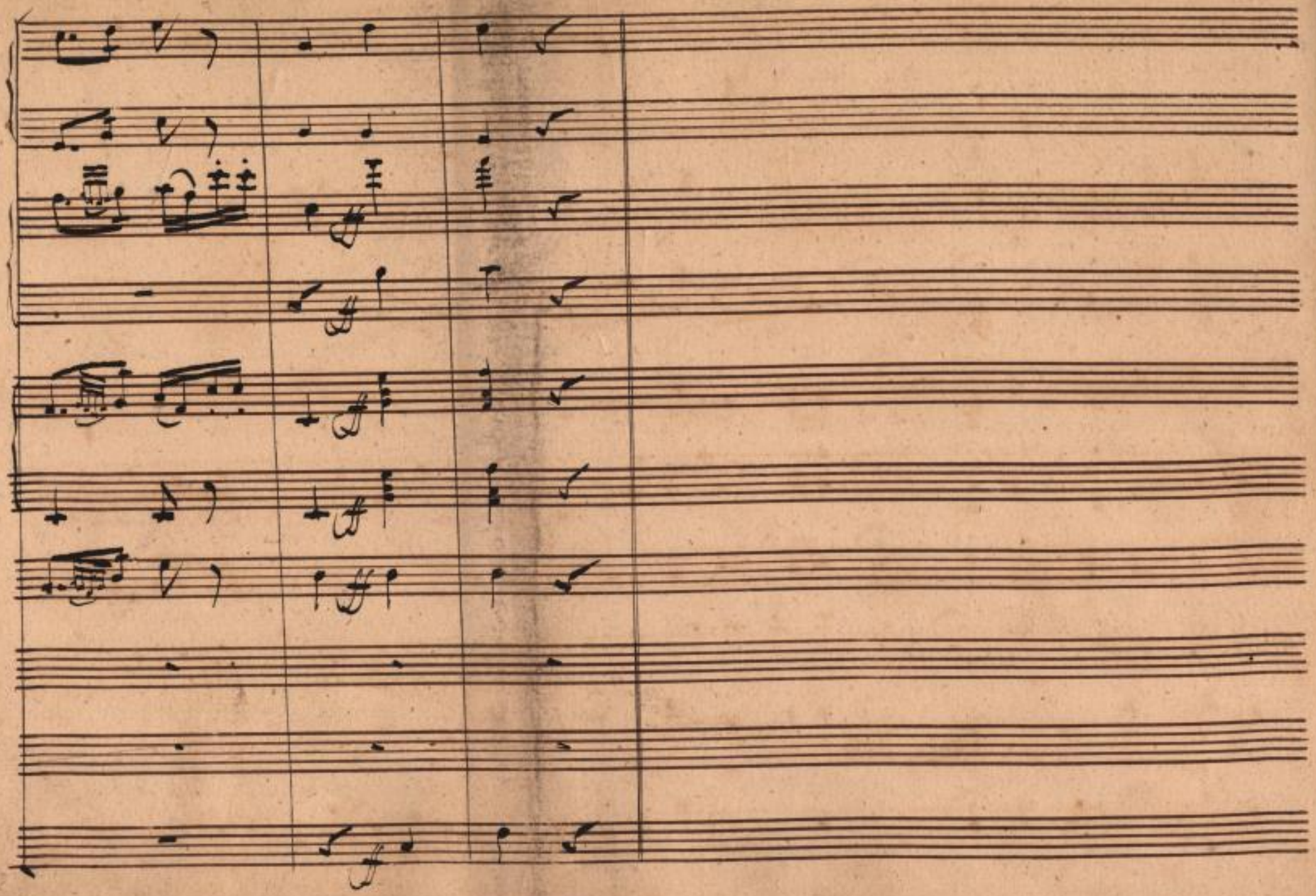
nur das Maul ihr Herrn, Geld und Mädchen, wollt ihr gern, wischt euch nur das Maul ihr Herrn. unser



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 683789133/70
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 83789133/72
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 3.b Andante

Flauto Solo.

Oboi

Violini.

unis:

Viola

Fagotto

Jacob

Ein Kater sieht ein Kätzchen schön und nimmt sich vor noch selbe Nacht wenn

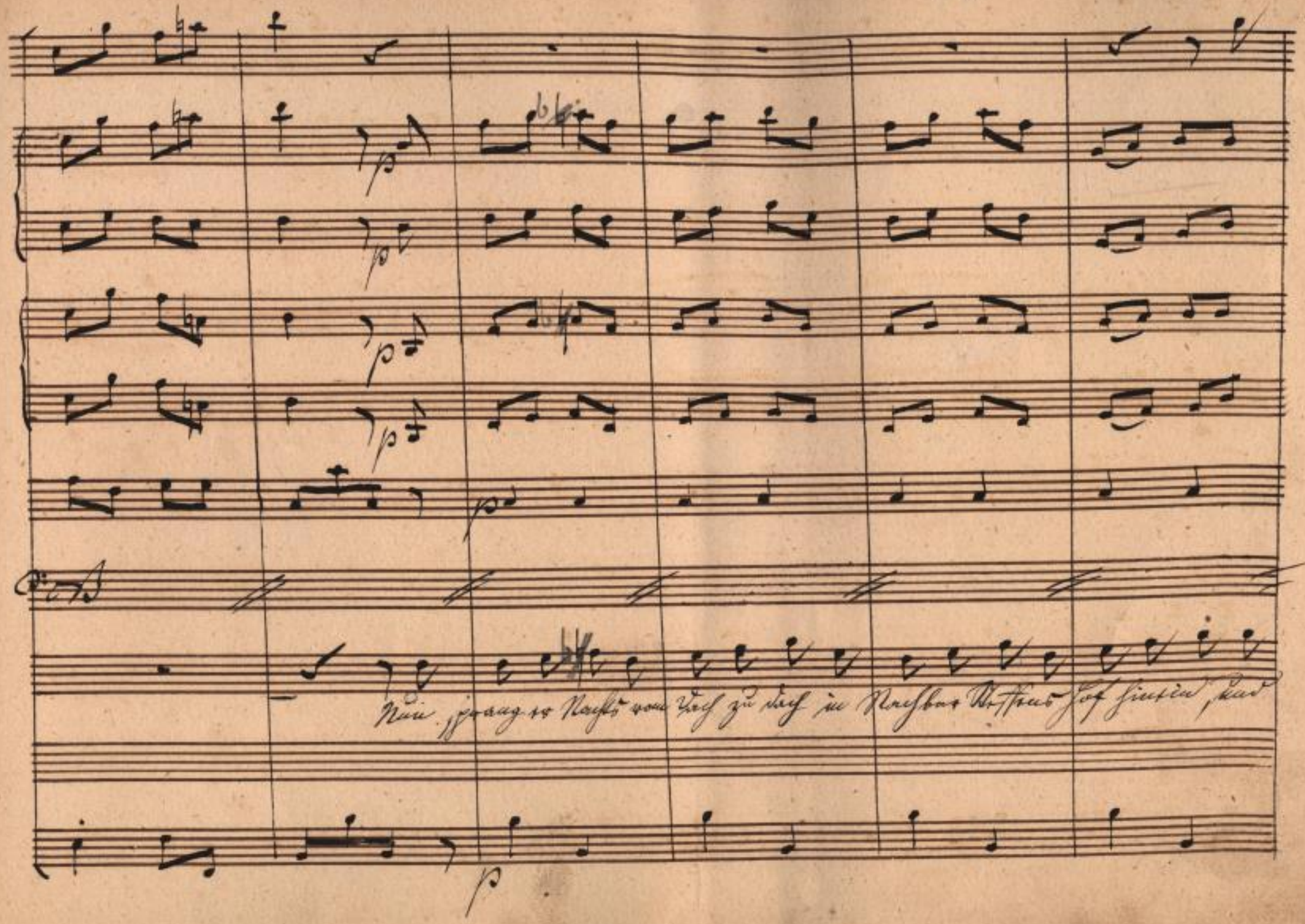
Andante

Basso.

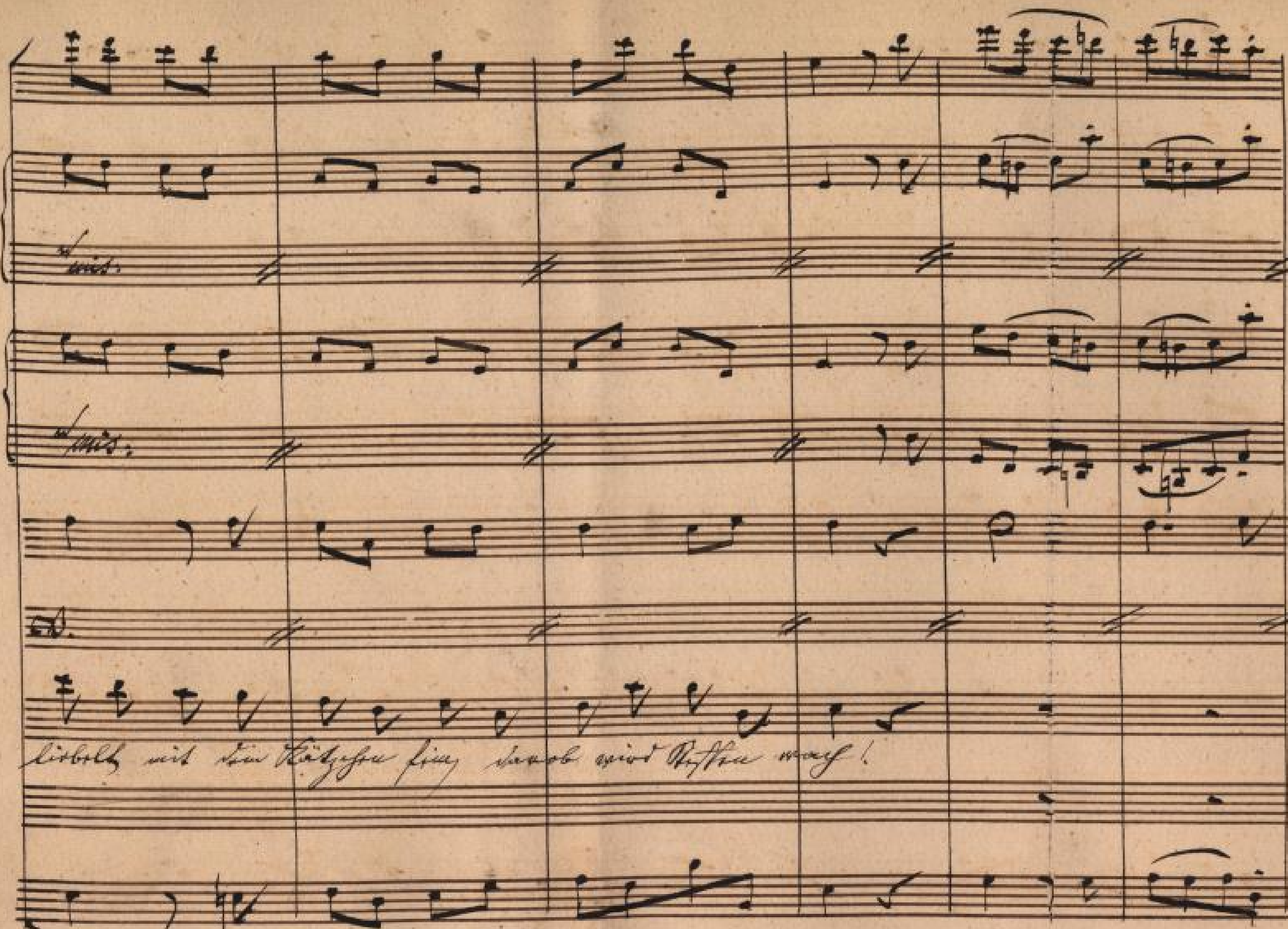
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

niemand mehr im Hause macht zum Kätzchen hin zu gehn.

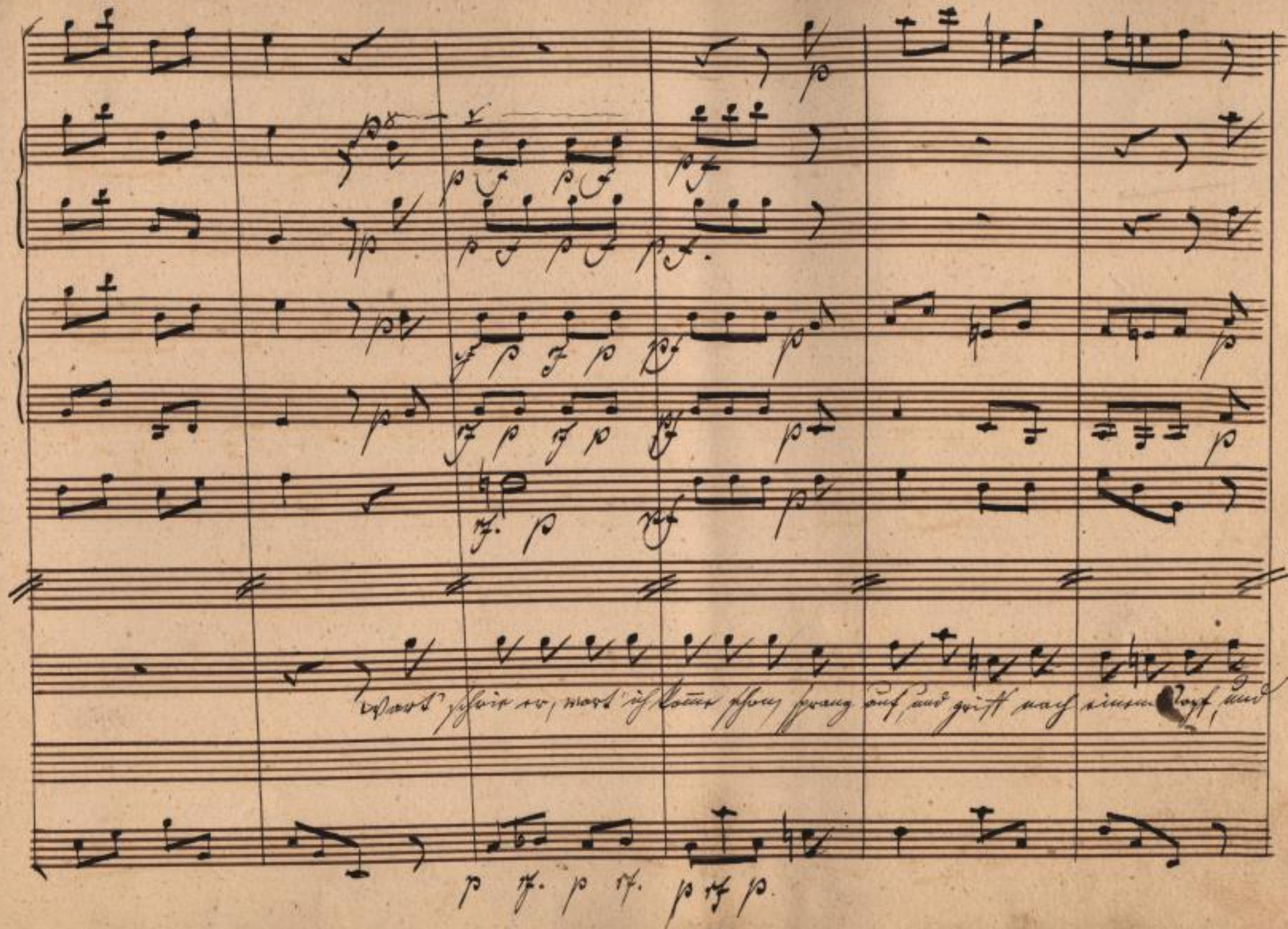
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383789133/76
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

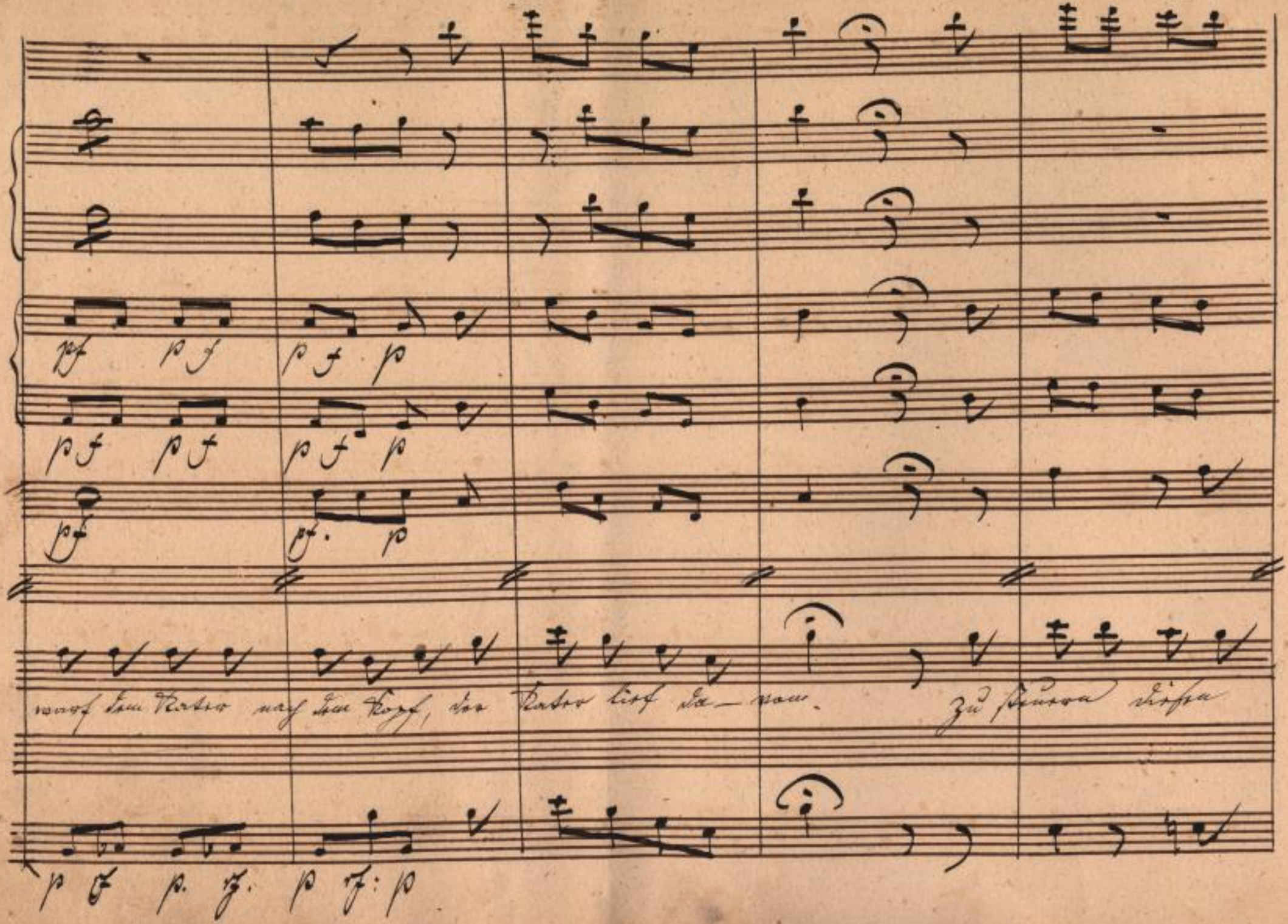
pf p f p f p

p f p f p f p

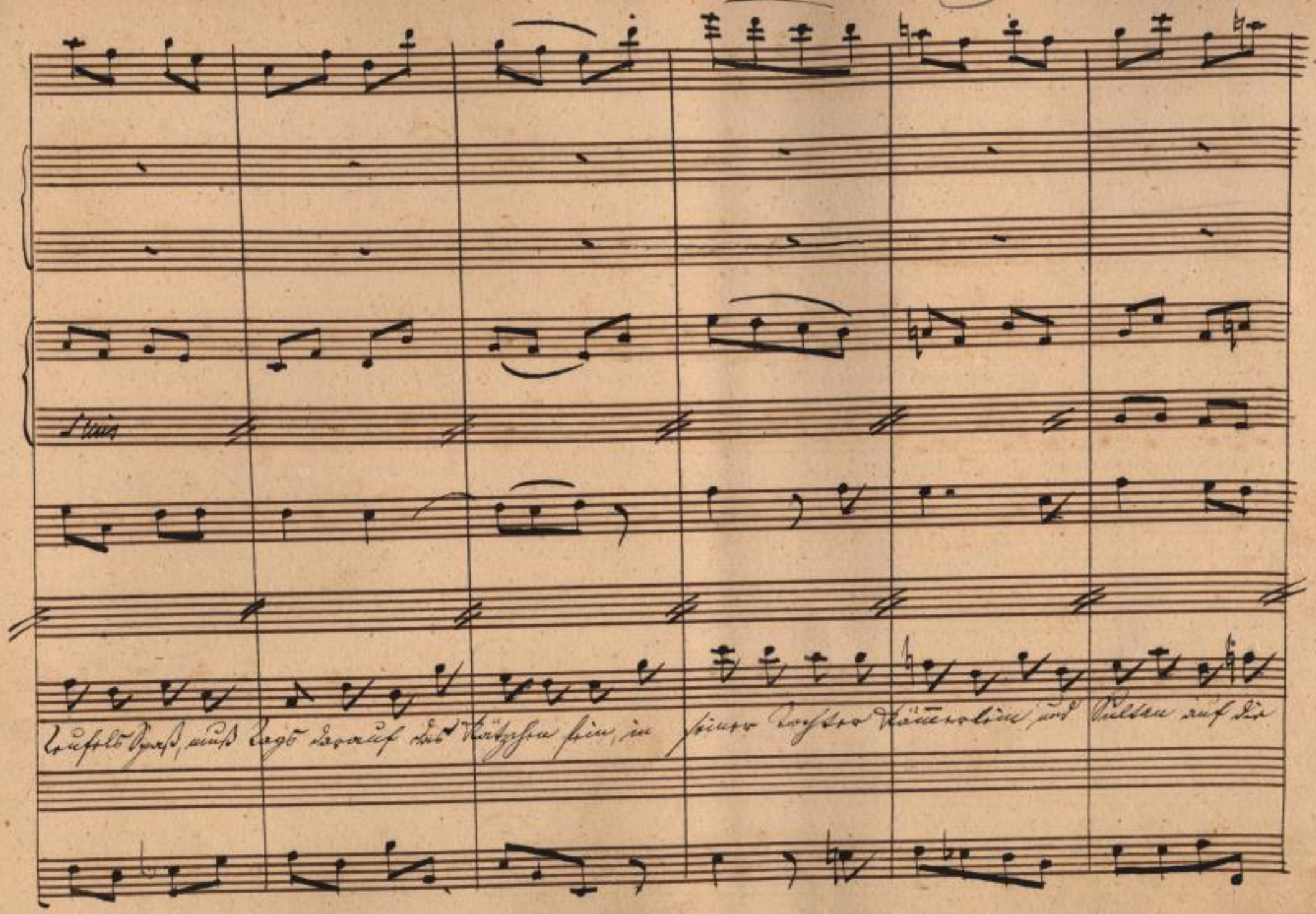
pf pf. p

warf dem Kater nach dem Kopf, der Kater lief da-vom. zu steuern diesen

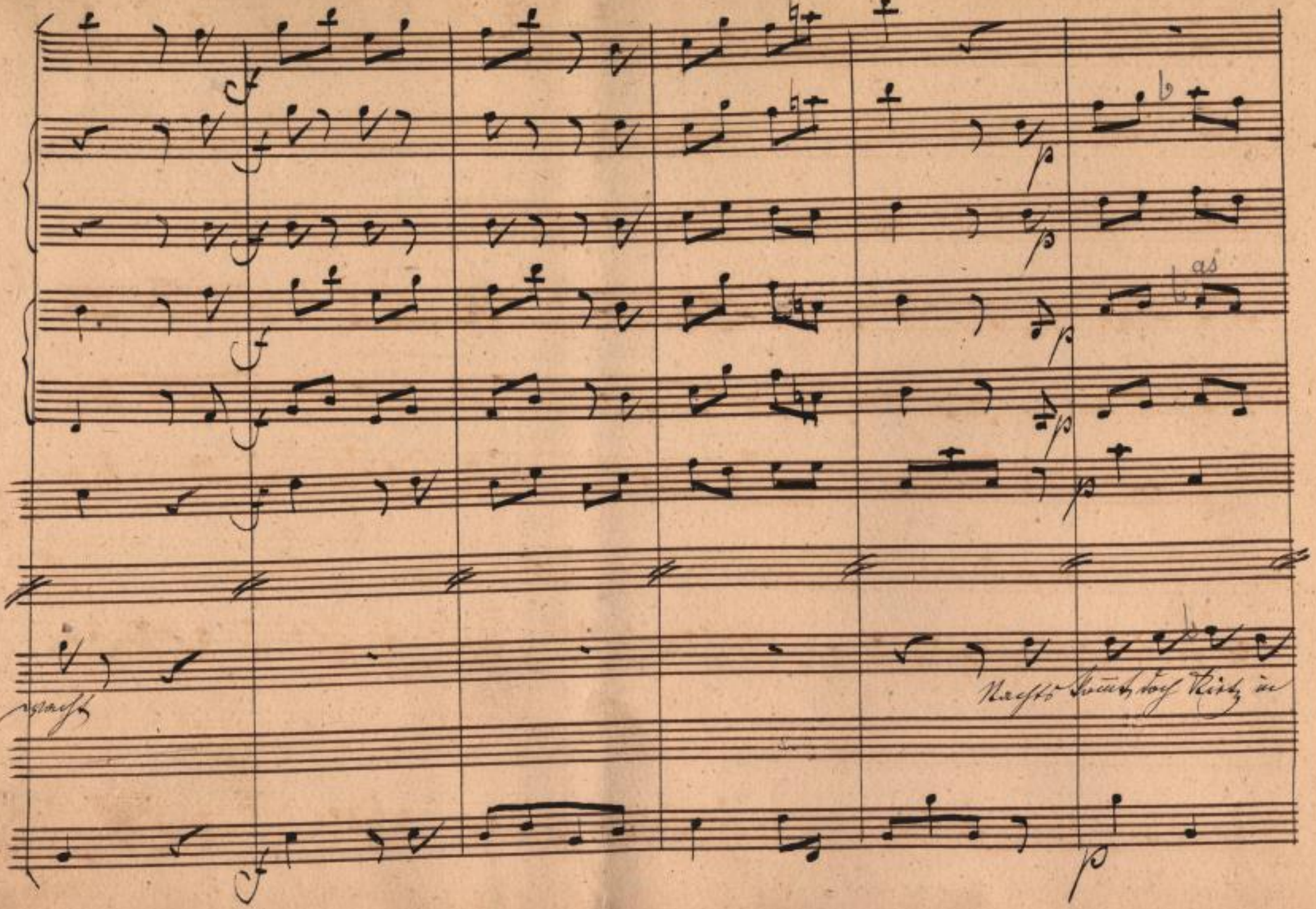
p f p. f. p f: p



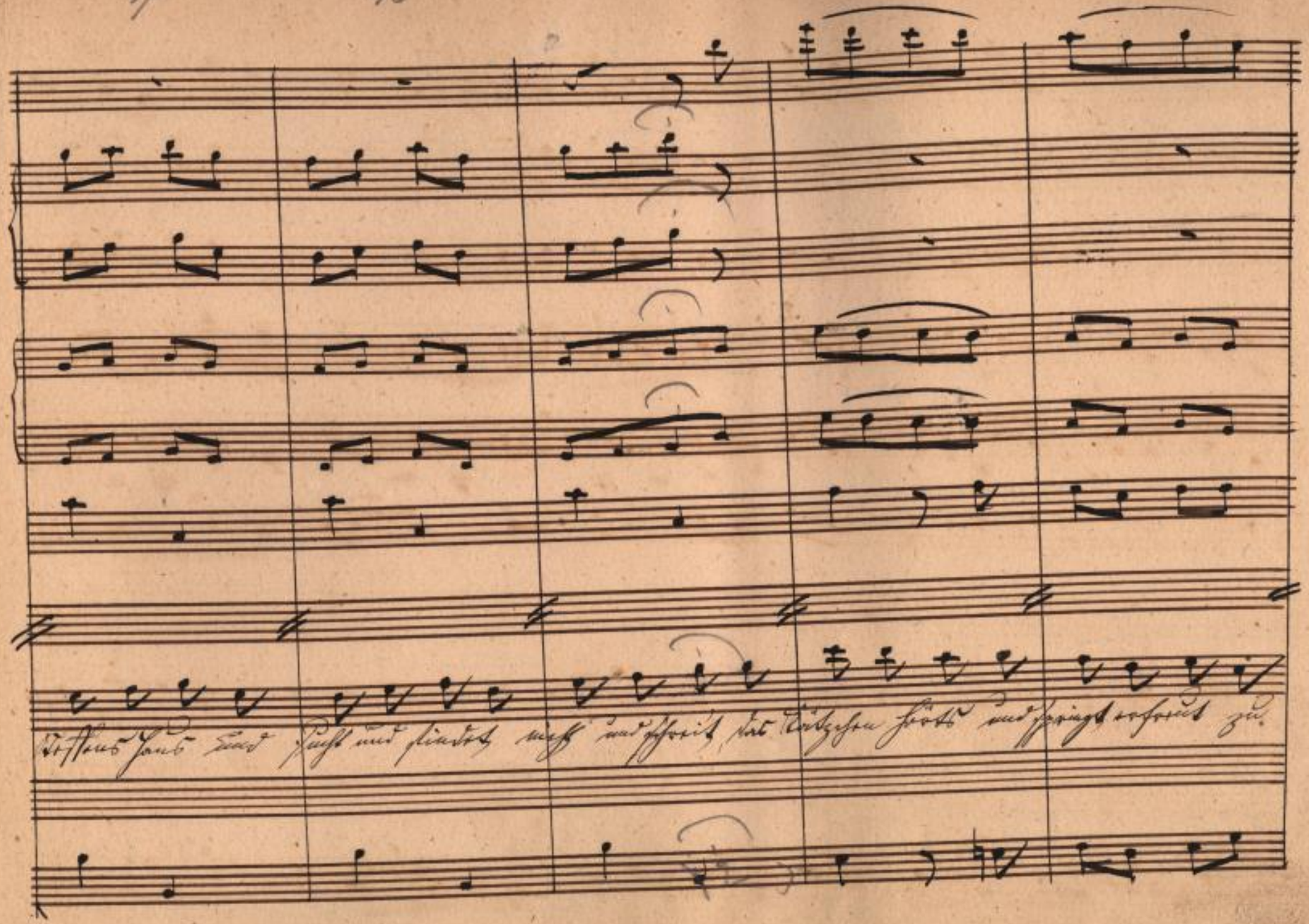
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/78 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



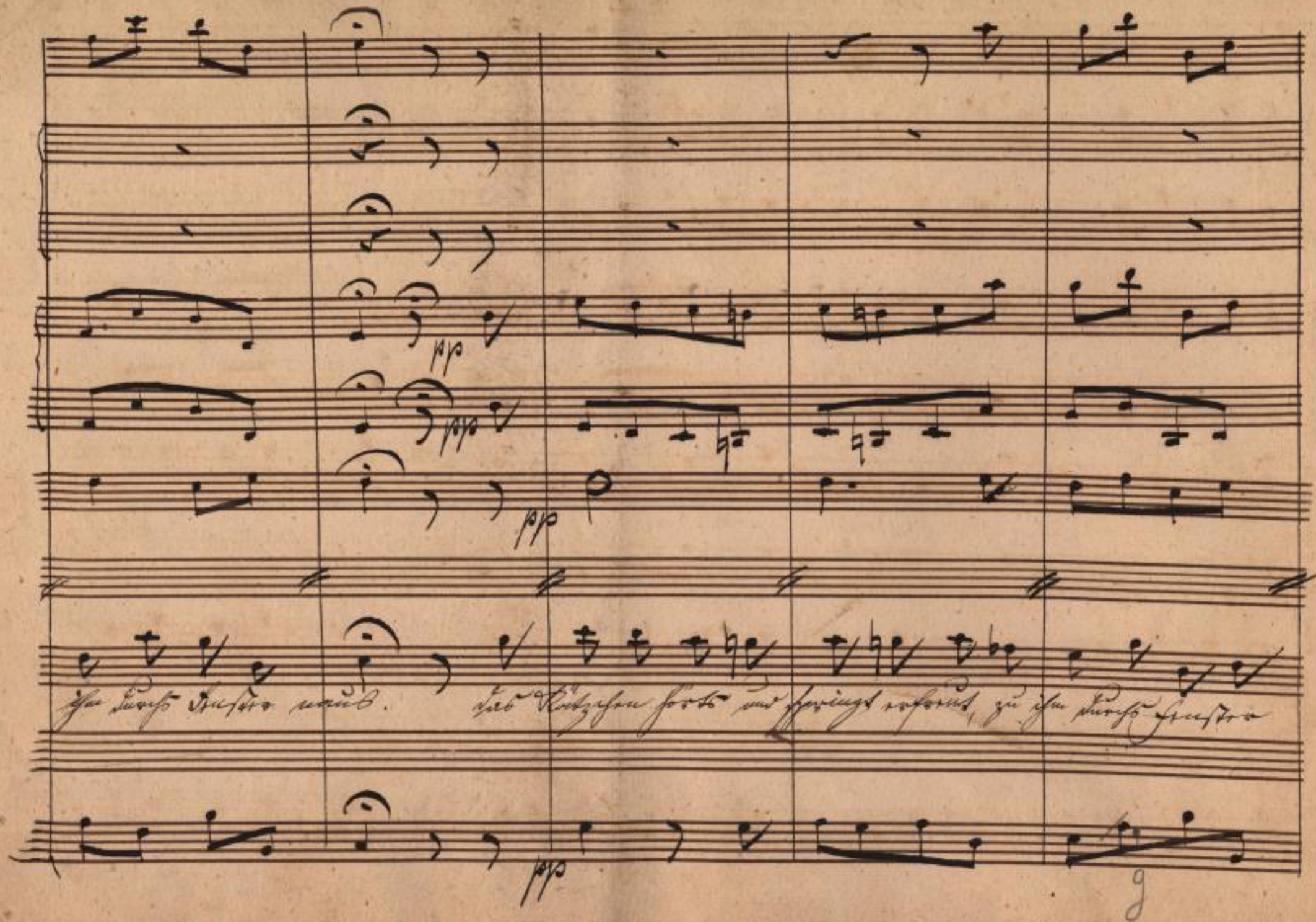
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1383789133/79 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



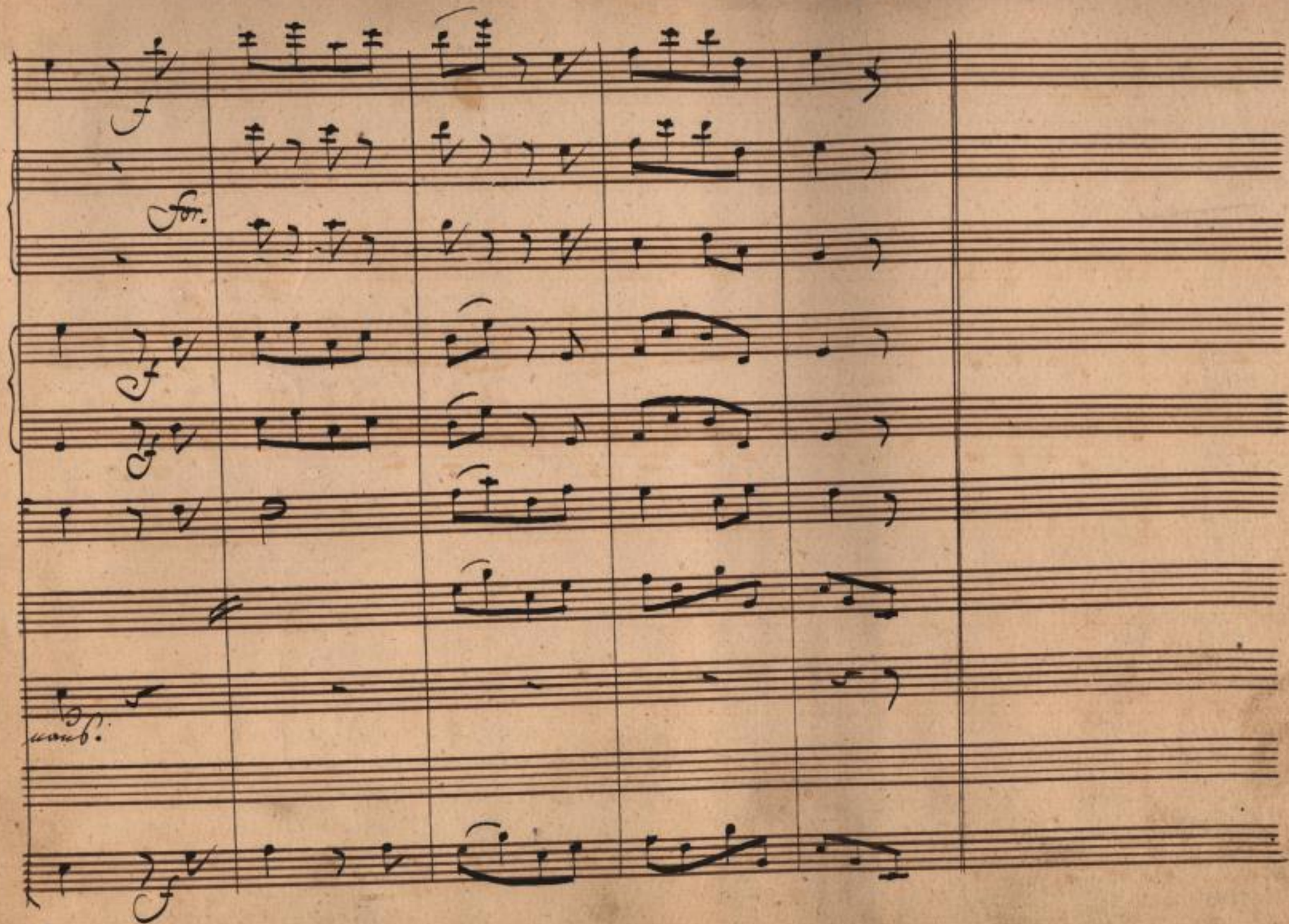
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 883789133/81 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/82 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3 mal No: 4. 1/2 Studententied. (in F) in F.

Flauti

Allegretto.

Oboi

Corni G.

Fagotti

Violini.

pizz.

arco

Viola.

Mauser

Basso.

Allegretto.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Follberg. (~~[illegible] Dialog~~)

Doch wer kommt denn da! Das ist ja eine kuriose Figur! – Es läuft jetzt allerlei verdächtiges Gesindel umher! Wir wollen ihn doch ein wenig pervigiliren.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]h-[illegible]83789133/85
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3ter Band die 2 letzten
Zeilen [illegible]

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]h-[illegible]/id/383789133/86
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

9 10 ~~4 mal.~~ ~~2~~ 3 Vers.

pizz.

pizz.

pizz.

V. 1. Ja ja geschmau-set laßt uns nicht rappelköpfisch seyn

2. Der Herr Profes-sor liest heut kein Collegium

3. Knaster den gelben den uns Apollo präparirt

4. So lebt man heiter weil es noch flotter Bursche heißt

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/87 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

B in 2ten Vers ritardando 19 20

arco.

1. wer nicht mit hau — set der bleib daheim! E-di-ti bibi-ti colle-gi-ales

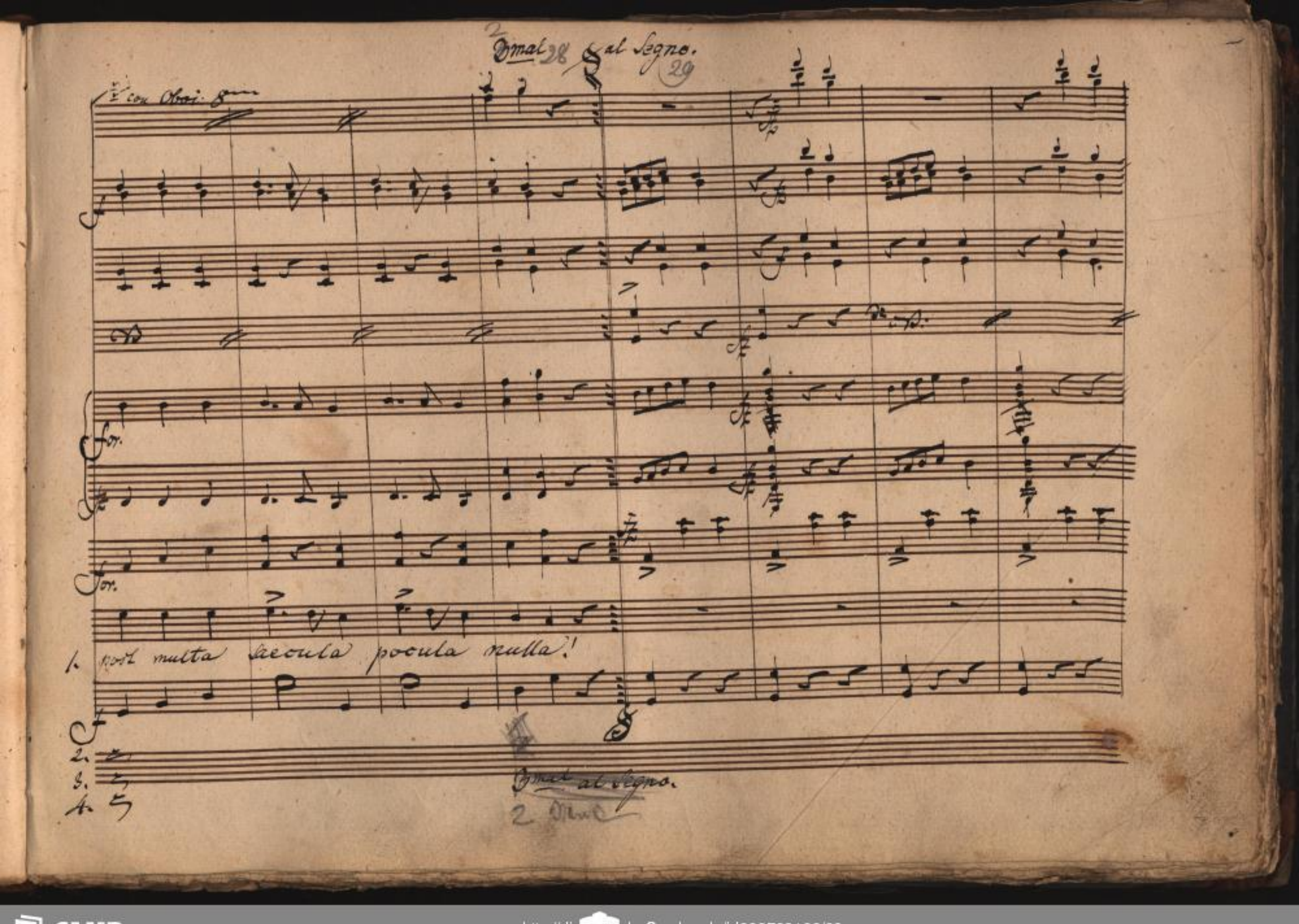
arco.

2. drum ist es bes — ser man trinkt eins' rum! Edi-tic

3. und uns denkt — ben recommandirt. Edi-tic

4. bis daß man leider ad patres reist! Edi-tic

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/88 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 383789133/89
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mauser.

Vv.

multum clamoris, parvum lanae!

viel Geschrei, wenig Wolle

Cb.

1. Act. Sc. 6. Mauser allein.

So lange ich meine gute Laune noch habe, bin ich nicht verlassen, u. werde mich schon durchbeißen. Die Musen werden doch nicht solche Rabenmütter sein, u. ihren fidelsten Sohn in der Tinte sitzen lassen!

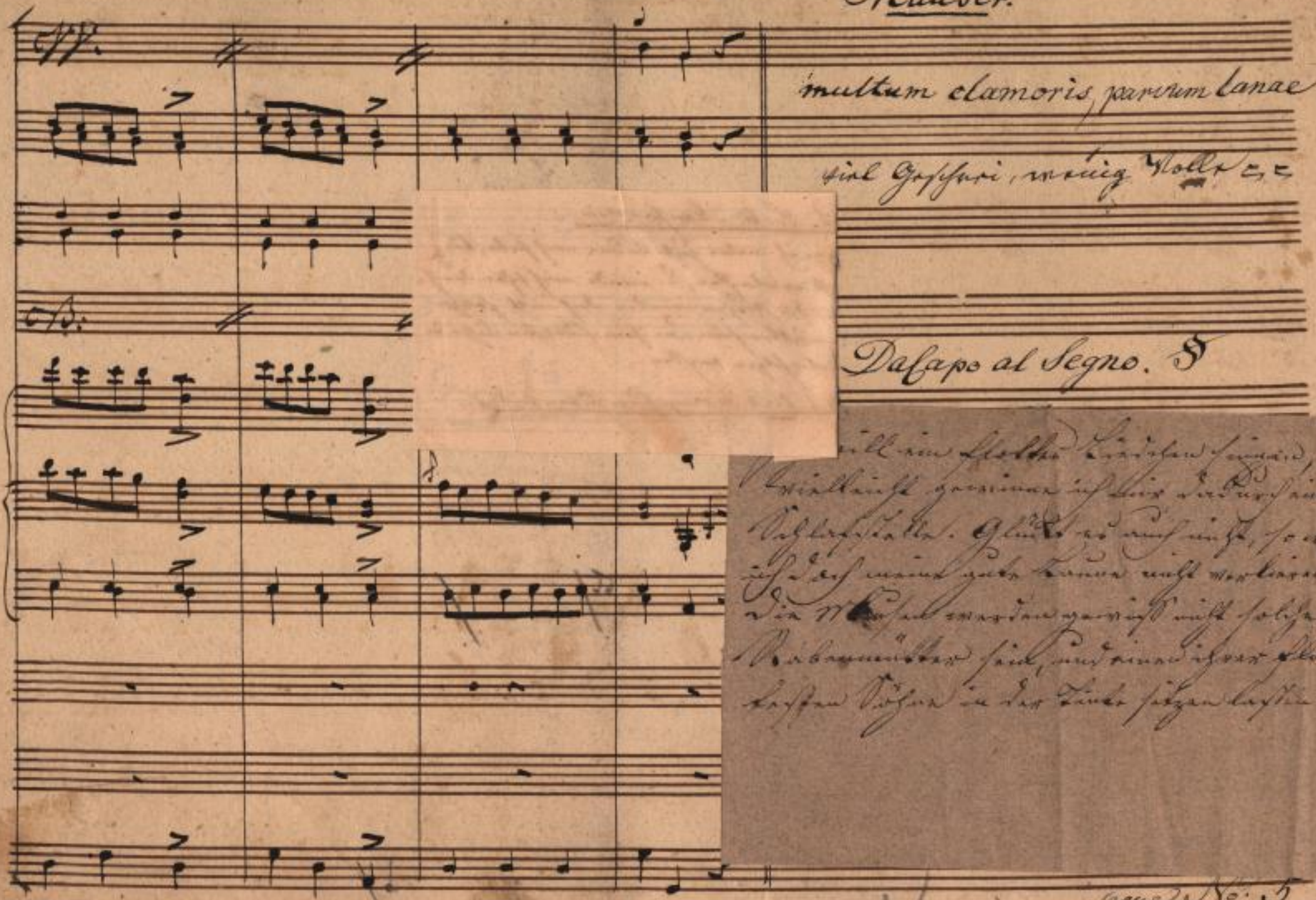
4.) Ced. Ungeheure Hitzigkeit etc.

[illegible] Vielleicht gewinne ich mir dadurch eine Schlafstelle. Glückt es auch nicht, so will ich doch meine gute Laune nicht verlieren. Die Musen werden gewiß nicht solche Rabenmütter sein, und einen ihrer flottesten Söhne in der Tinte sitzen lassen!

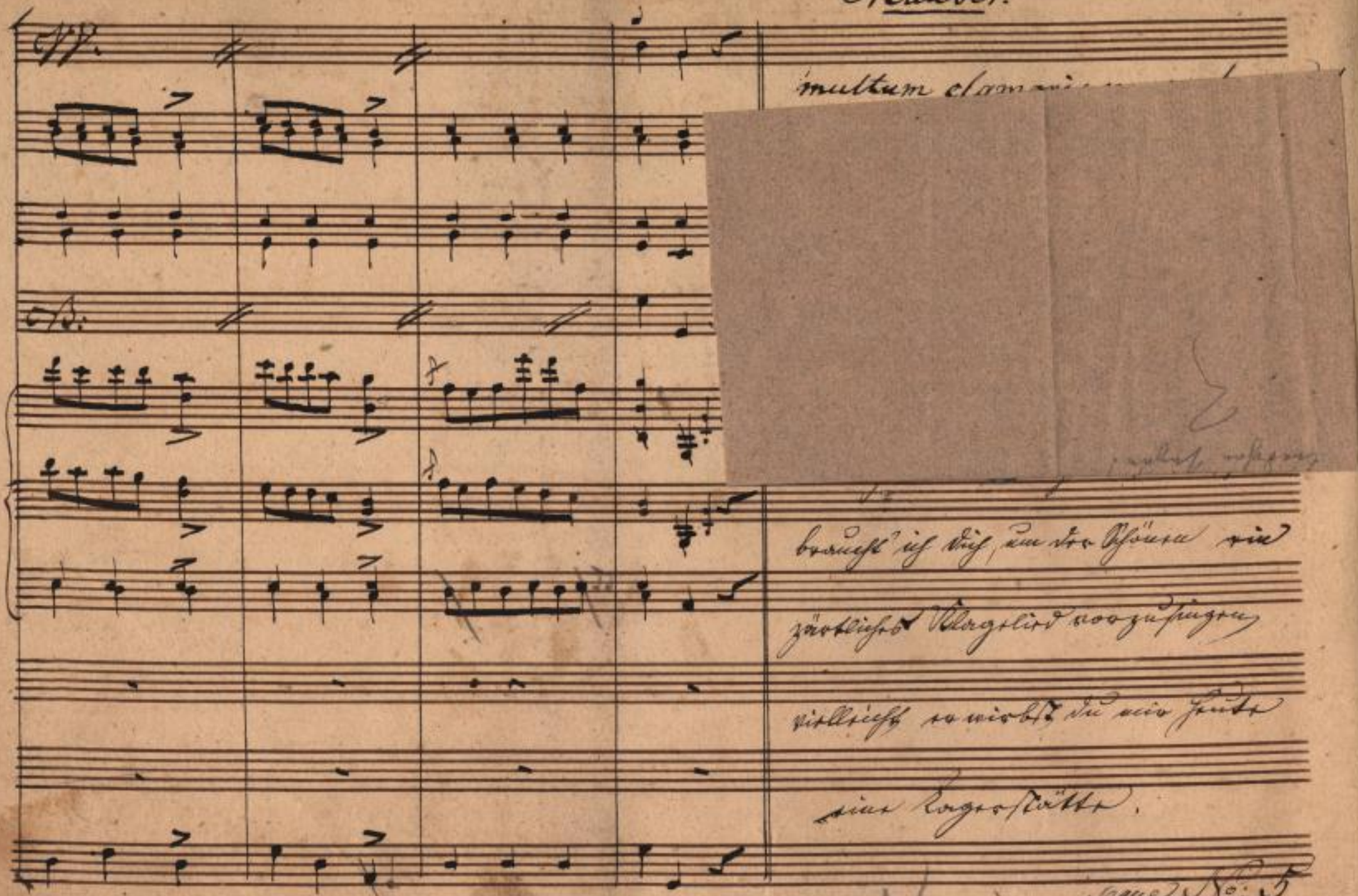
3 mal

Segue No: 5

Mauser.


VV.
multum clamoris, parvum lanae!
viel Geschrei, wenig Wolle
CB.
Da Capo al Segno. §
Will ein flottes Liedchen singen,
Vielleicht gewinne ich mir dadurch eine
Schlafstelle. Glückt es auch nicht, so will
ich doch meine gute Laune nicht verlieren.
Die Mäuse werden gewiß nicht solche
Rabenmütter sein, und einen ihrer flot-
testen Söhne in der Tinte sitzen lassen!
3 mal
Segue No: 5

Mauser.



multum clamari...

braucht' ich dich, um der Schönen ein
zärtliches Klagelied vorzusingen
vielleicht erwirbst du mir heute
eine Lagerstätte.

Segue No: 5

3 mal

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No: 5. Allegro. M A dur 3 Vers. 4 mal

Corni B.

Flauti

Fagotti

Violini

Viola

Voce

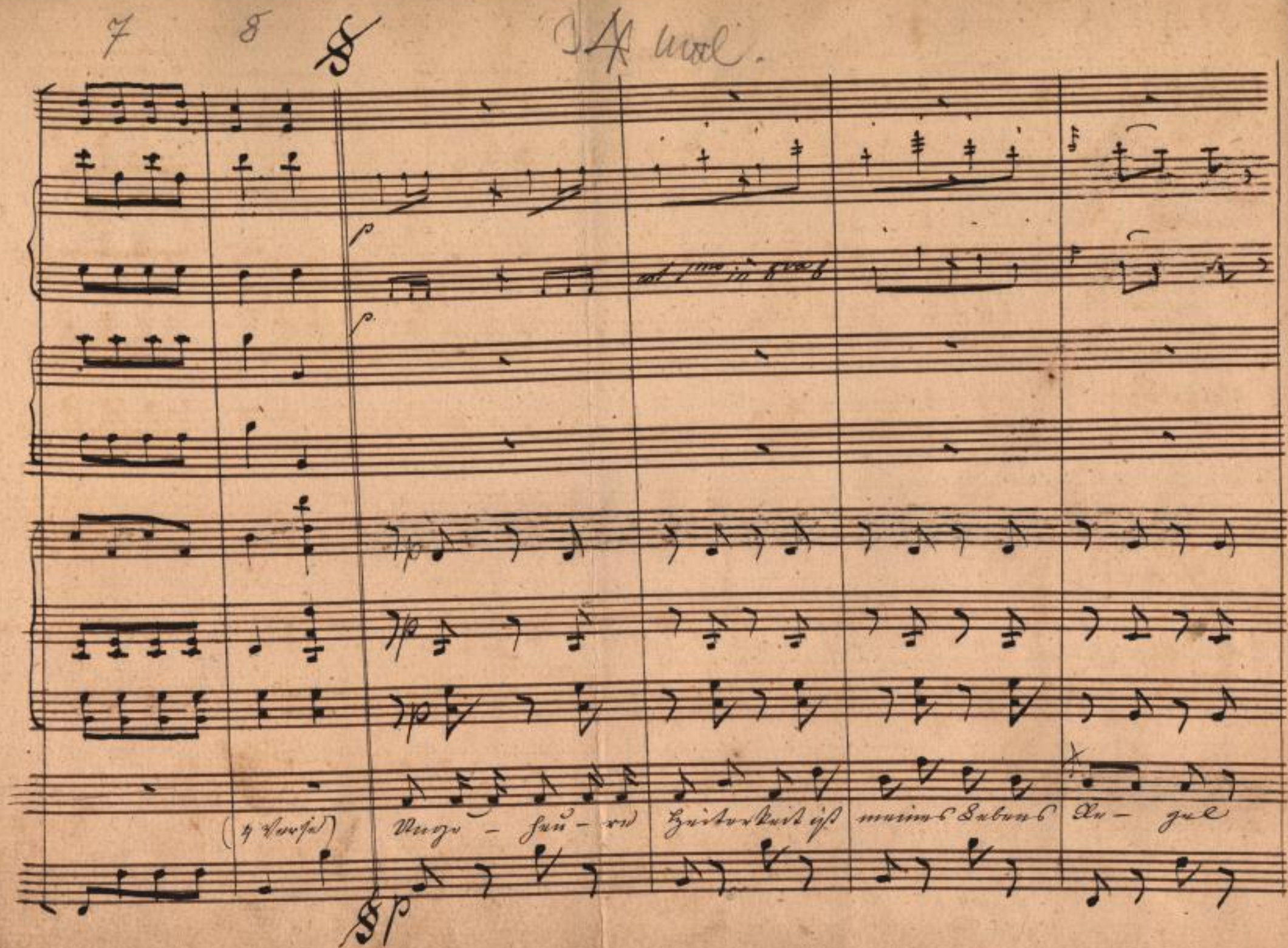
Basso.

for.

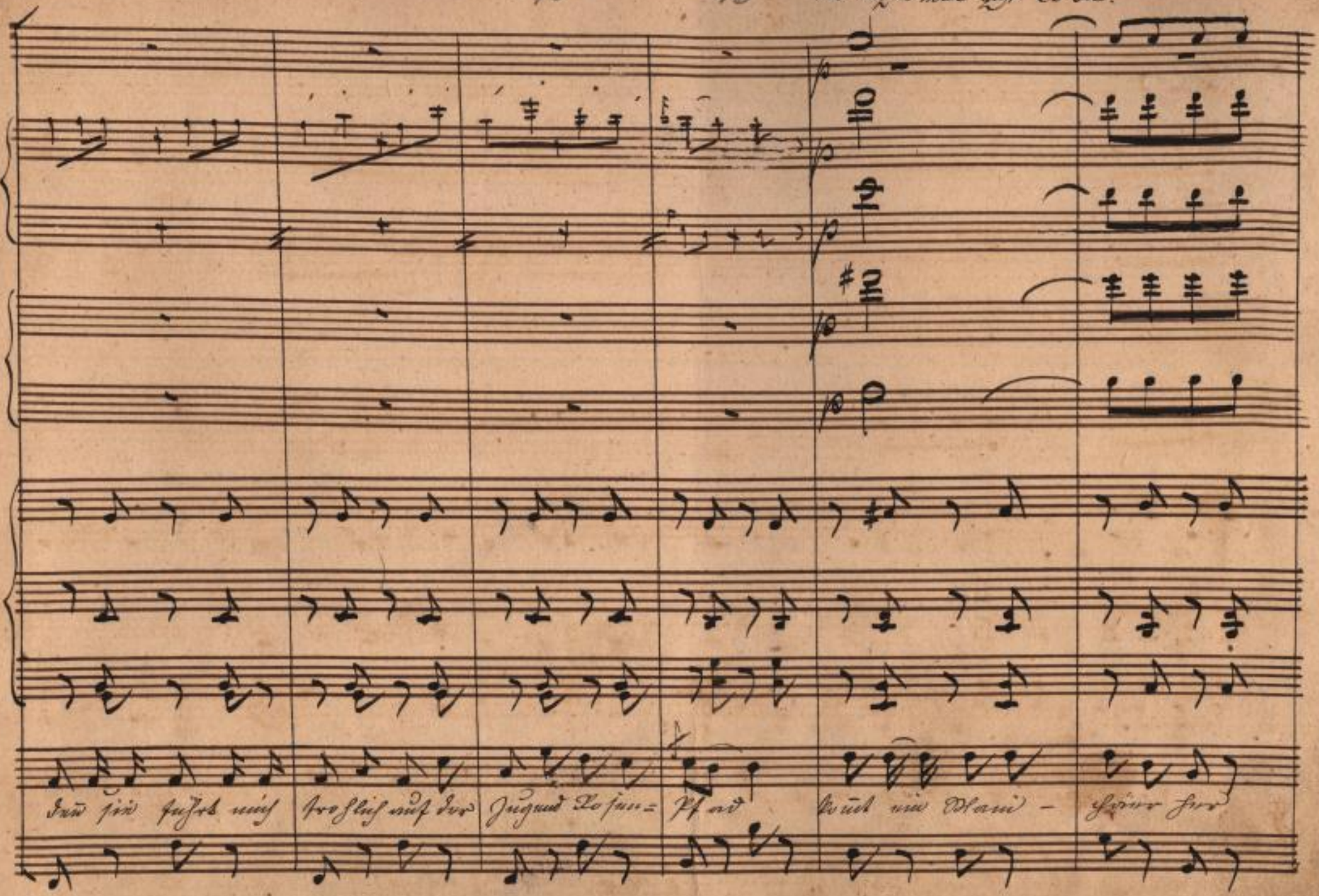
f

Allegro.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


7
8
p
p
p
p
p
p
(4 Verse)
Unge - heu - re Heiterkeit ist meines Lebens Re - gel

das lezte mal gar Coda.



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Colla parte

colla parte

colla parte

so ein alter Fle-gel hört von mir er manchen guten Rath Gott hö-ren sie

colla parte

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dialog

v. 1

mit 5. Vgl. Agio

Alles auf Abschlag I

v. 2

Und die Kriegsleute [illegible] II

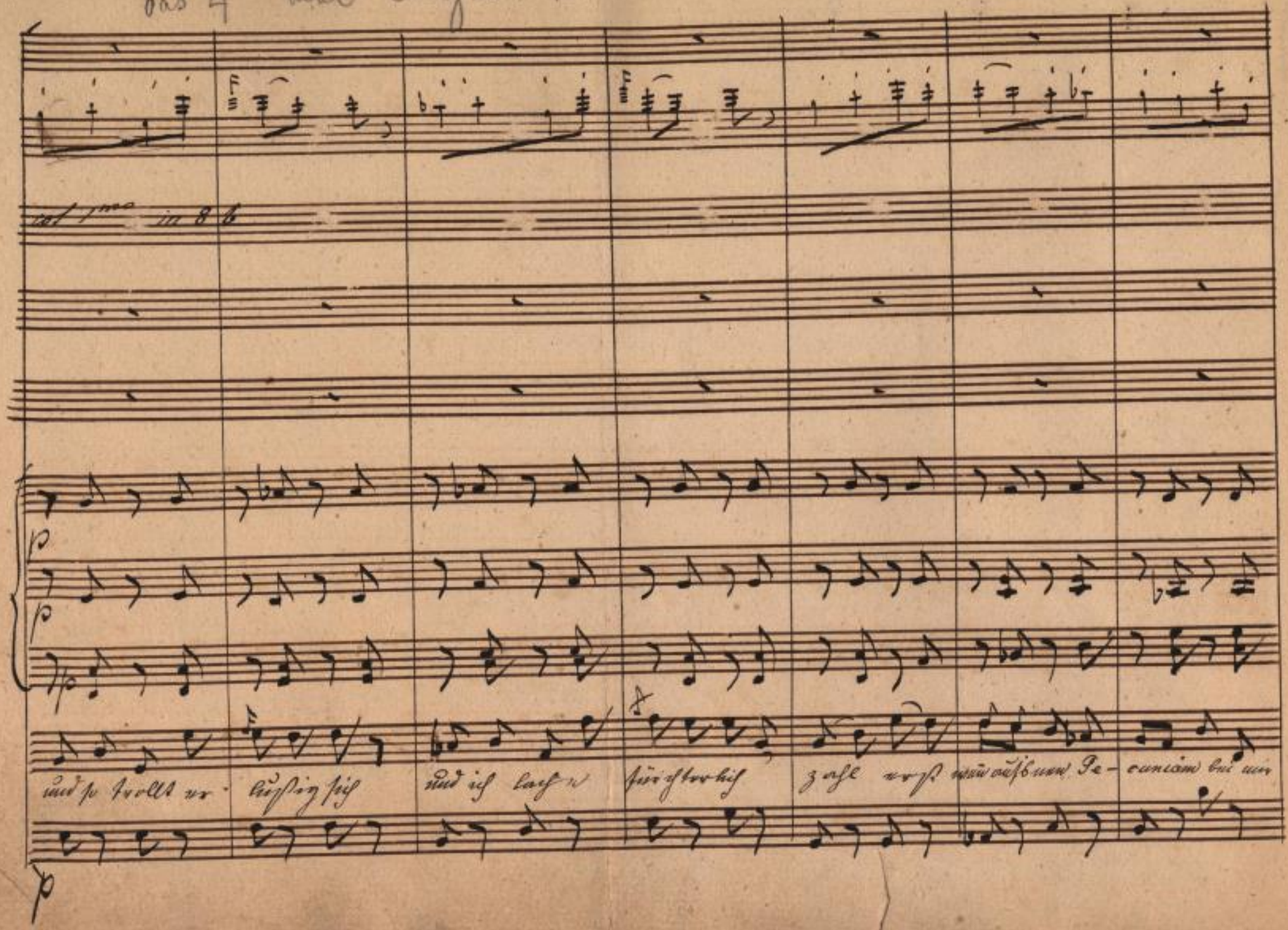
v. 3.)

Sie sind ein [illegible]

mal ich brau - ihr mein Geld, halts Maul Ka - meel uh habe jetzt kein Geld.

4te Strophe: u. dann dieser Universität, nament-
lich aber Ihrem Prorectorate erklecklichen
Ehre zu machen. Hierüber ergreift ihr
etzliche Rührung
[illegible] drob vergießt [illegible]

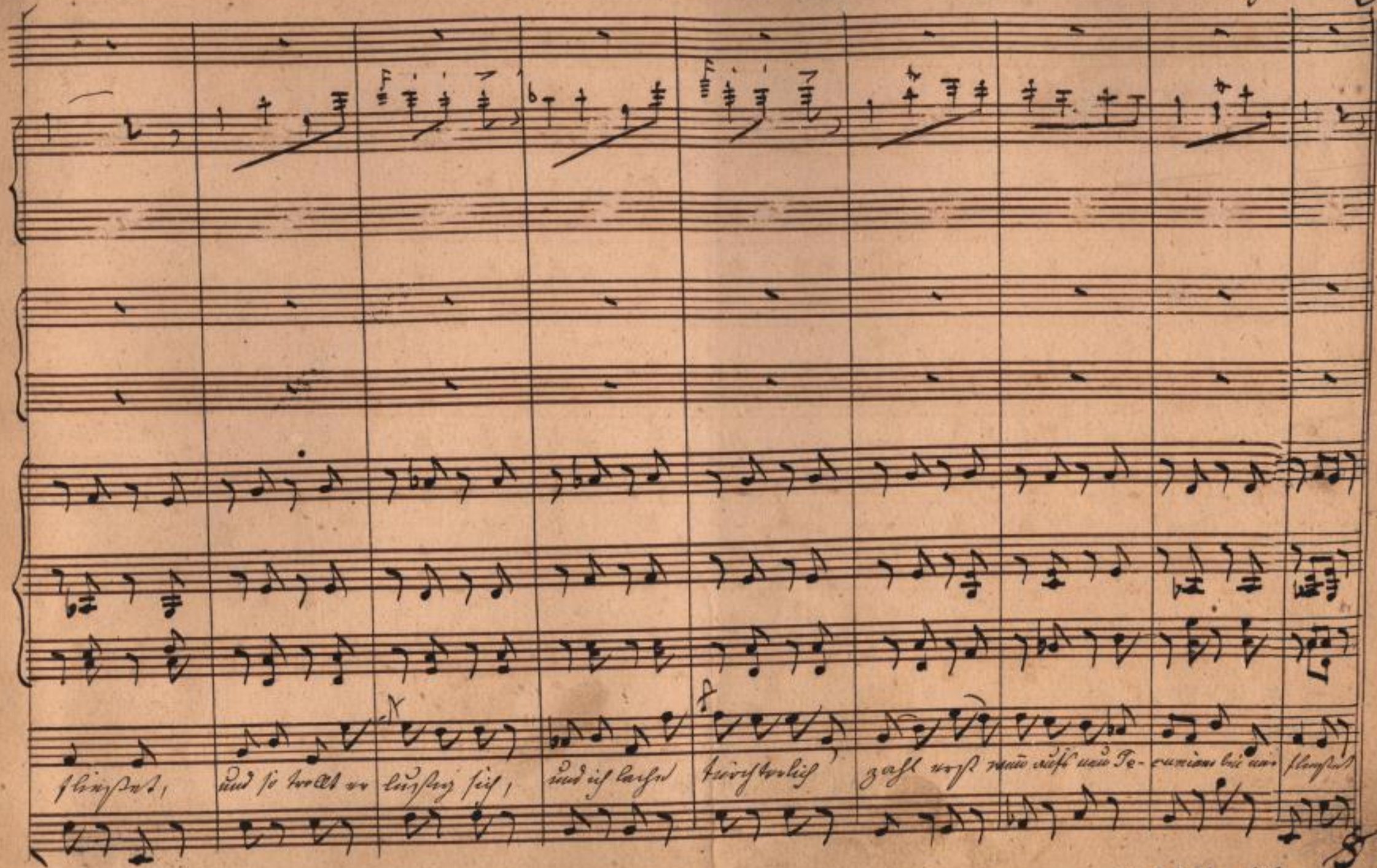
Das 4te mal langsamer.



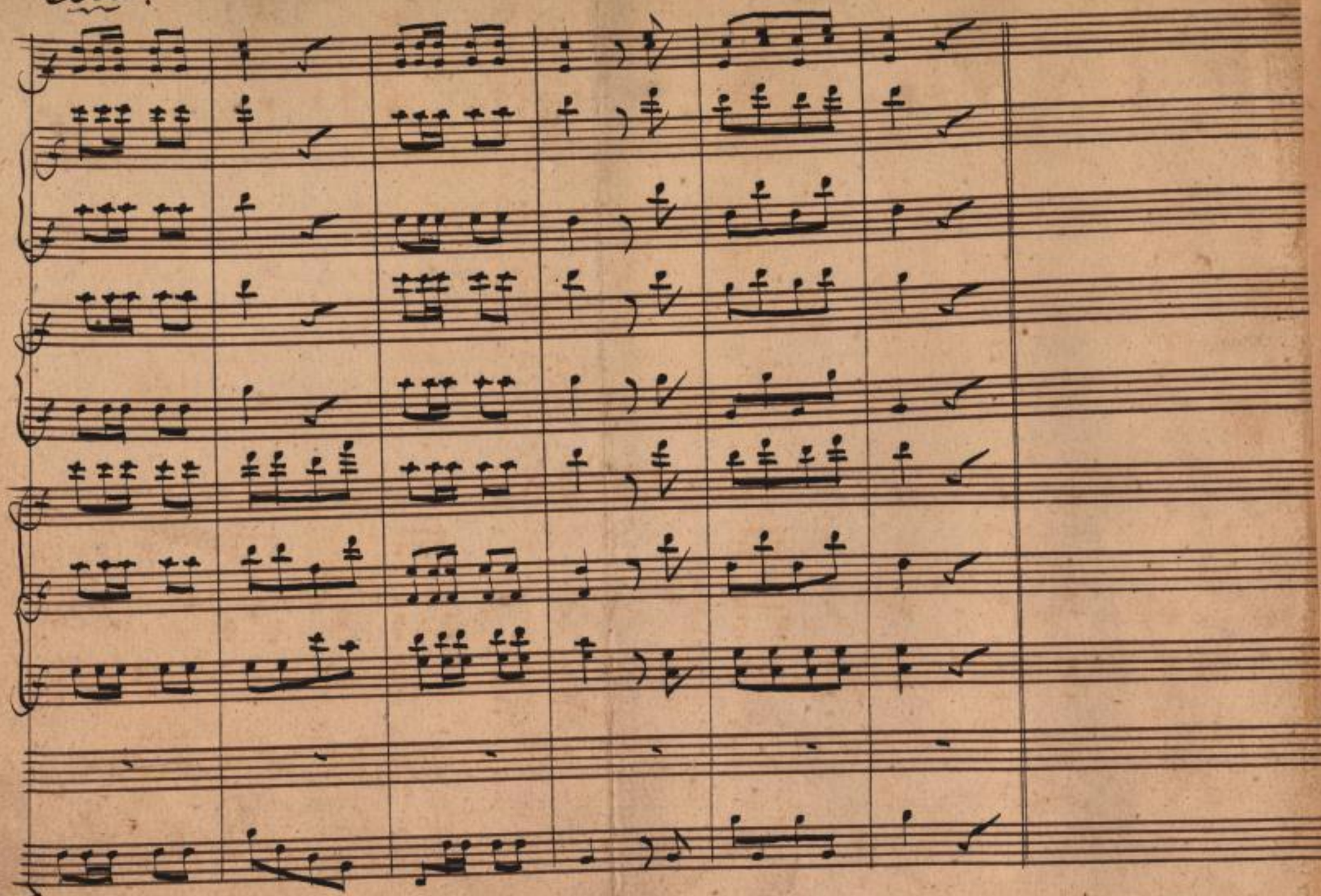
col 1mo in 8 b

und so trollt er- lustig sich und ich lach- fürchterlich zahl erst wenn aufs neue Pe- cuniam bei mir

al Segno.


fließet, und so trollt er lustig sich, und ich lache fürchterlich zahl erst wenn aufs neu Te-
4. 2mal al Segno.

Coda.



For.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Wir
mich nic
Pers
nicht
omn
Alte

1r. Act. Sc. 7. Maurer allein.

Tanzen in diesen Kanonen nach einem Marsch von 4 Meilen? Das Pensum ist schwer – aber – omne trinum est perfectum – die Haushälterin will ich schon breit schlagen.

3. / Lied / Tanz.

C. G

Violin

Viol

Maur

Bass

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Mauser.

Wie leuchtet die Hoffnung, ich täusche mich nicht. – Aber Singen und Tanzen? Das Pensum ist bei hungrigem Magen nicht so leicht, wie es aussieht. Indessen, omne trinum est perfectum, und die Alte da, will ich schon breitschlagen.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 83789133/104
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

in - G - dur -

No. 6. Allegro. Aria a la Masurke

Flauto

Oboi

Solo

Solo

Clarinetti in C.

Fagotti

Corni

Trombe

Timpani C. G.

Violini

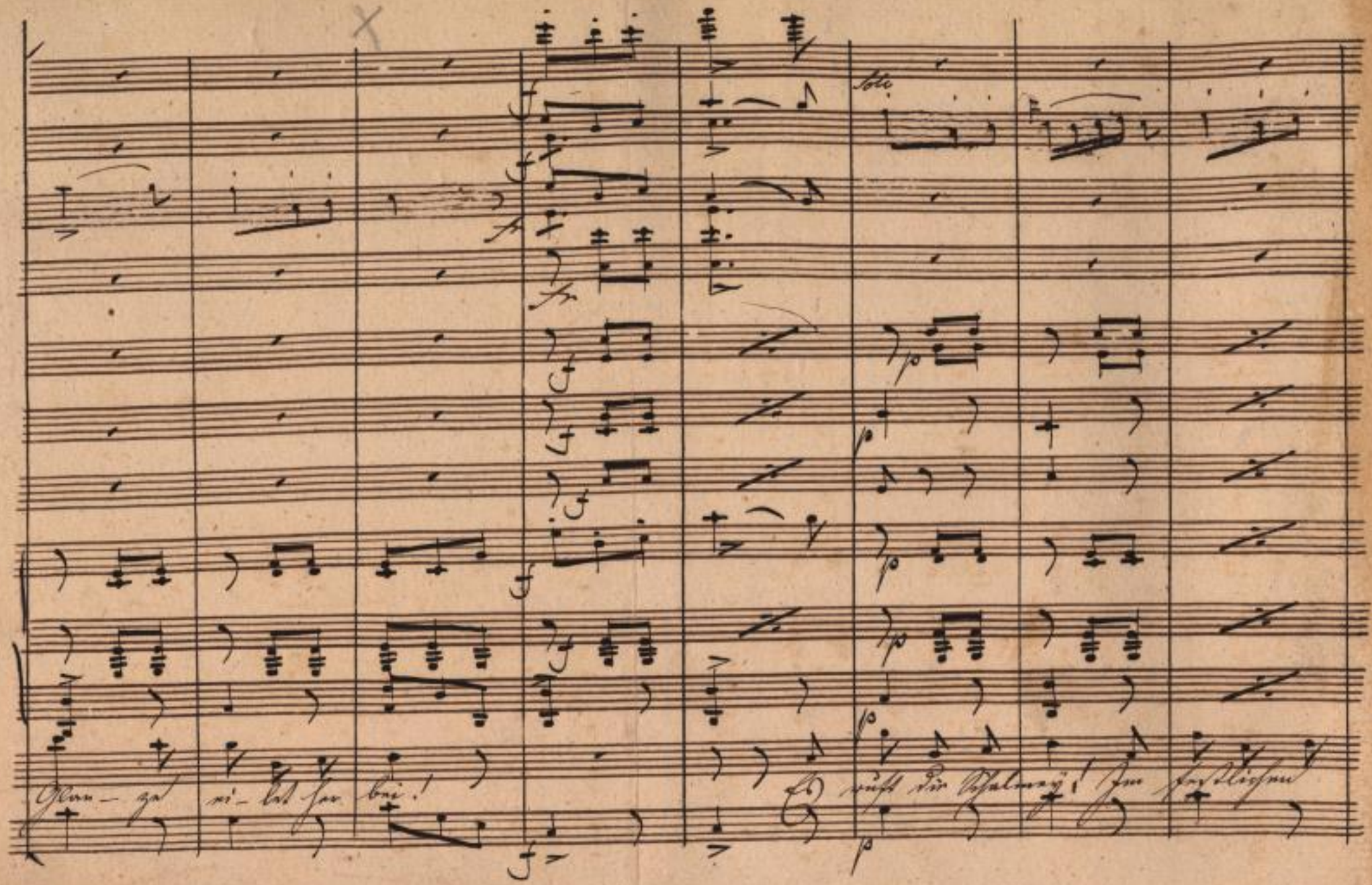
Viola

Mauser

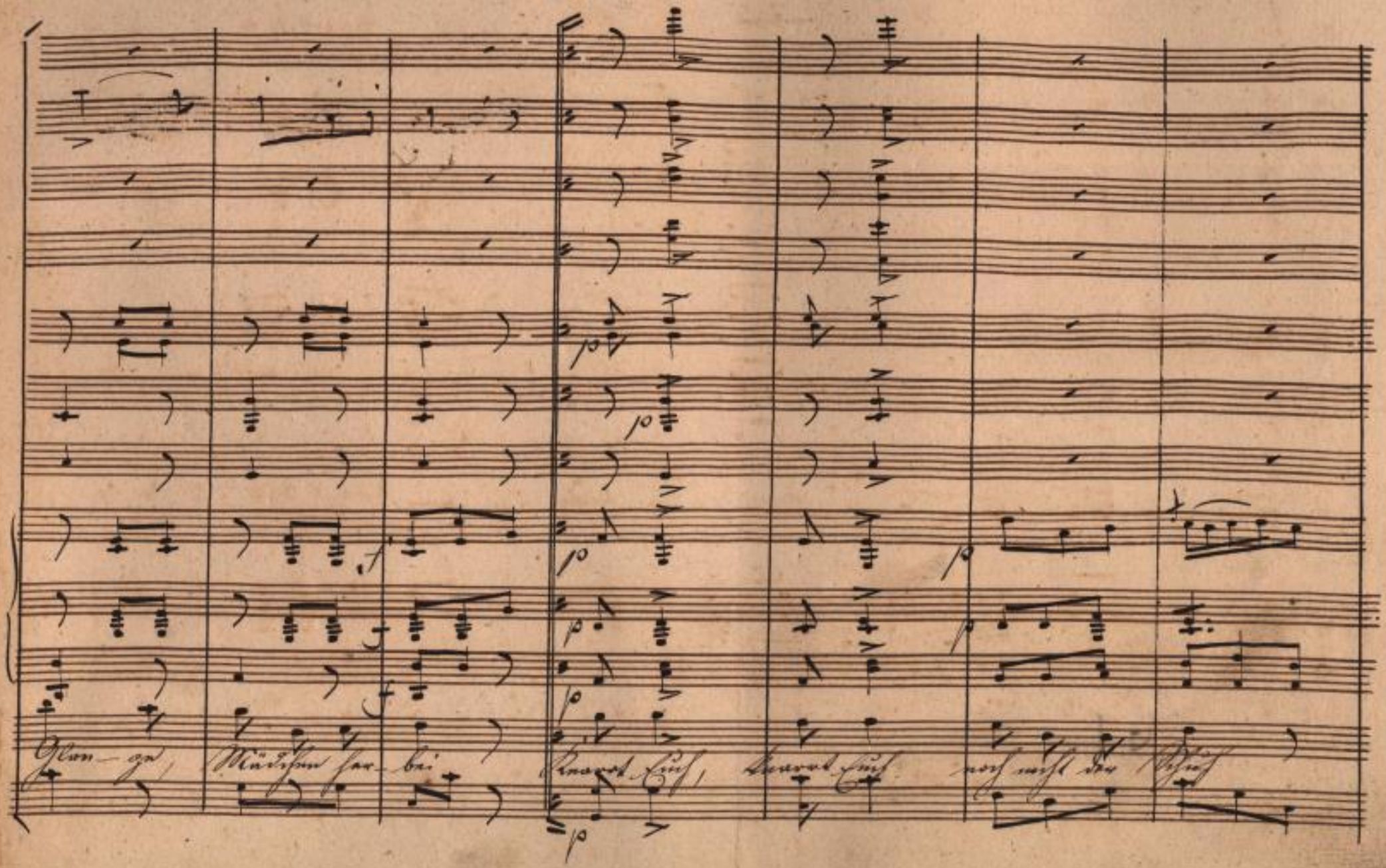
Basso

Es ba - det zum Tan - ze froh die Schalmey. Ihr Mädchen um

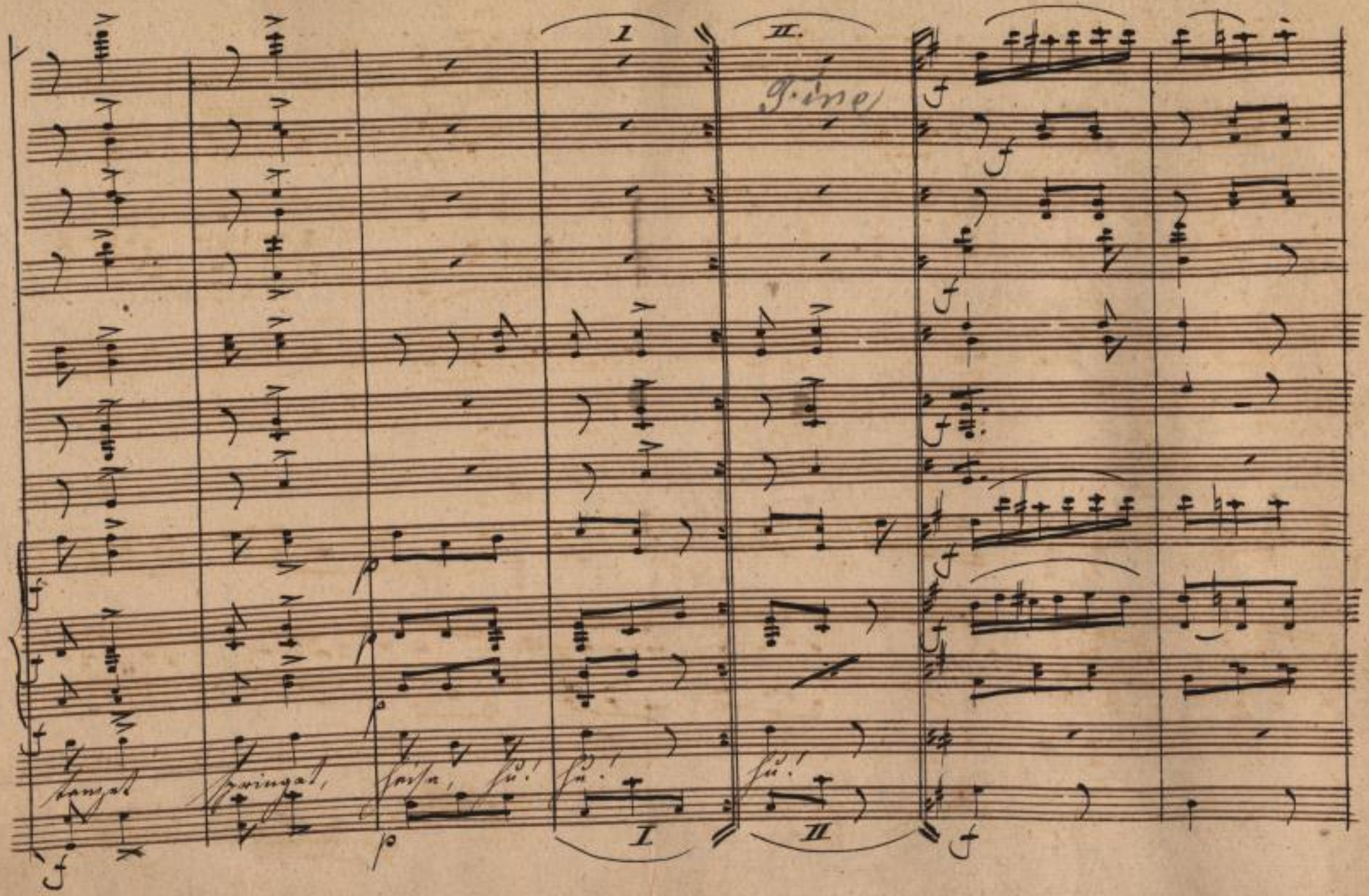
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 0183789133/105 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



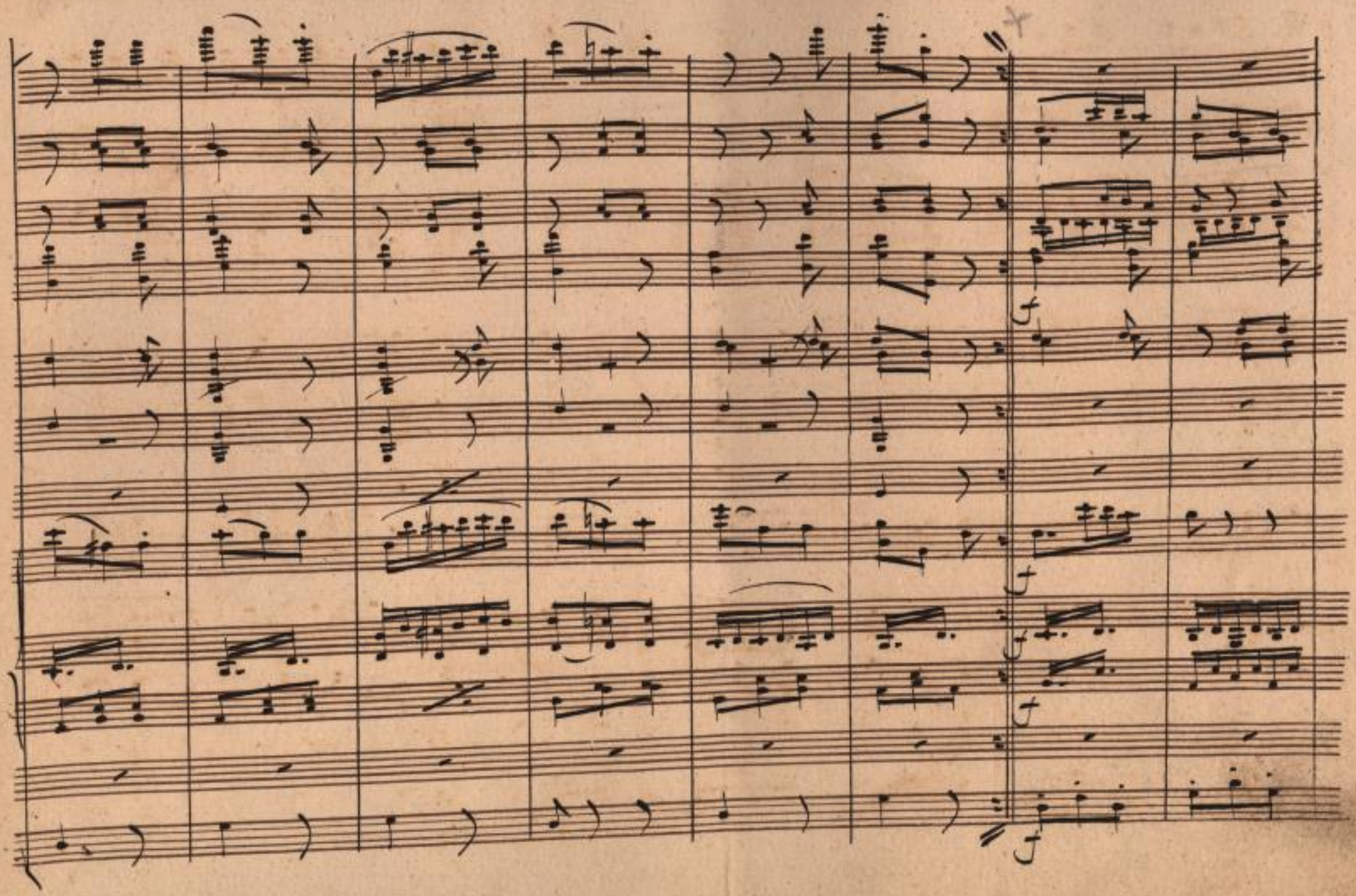
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



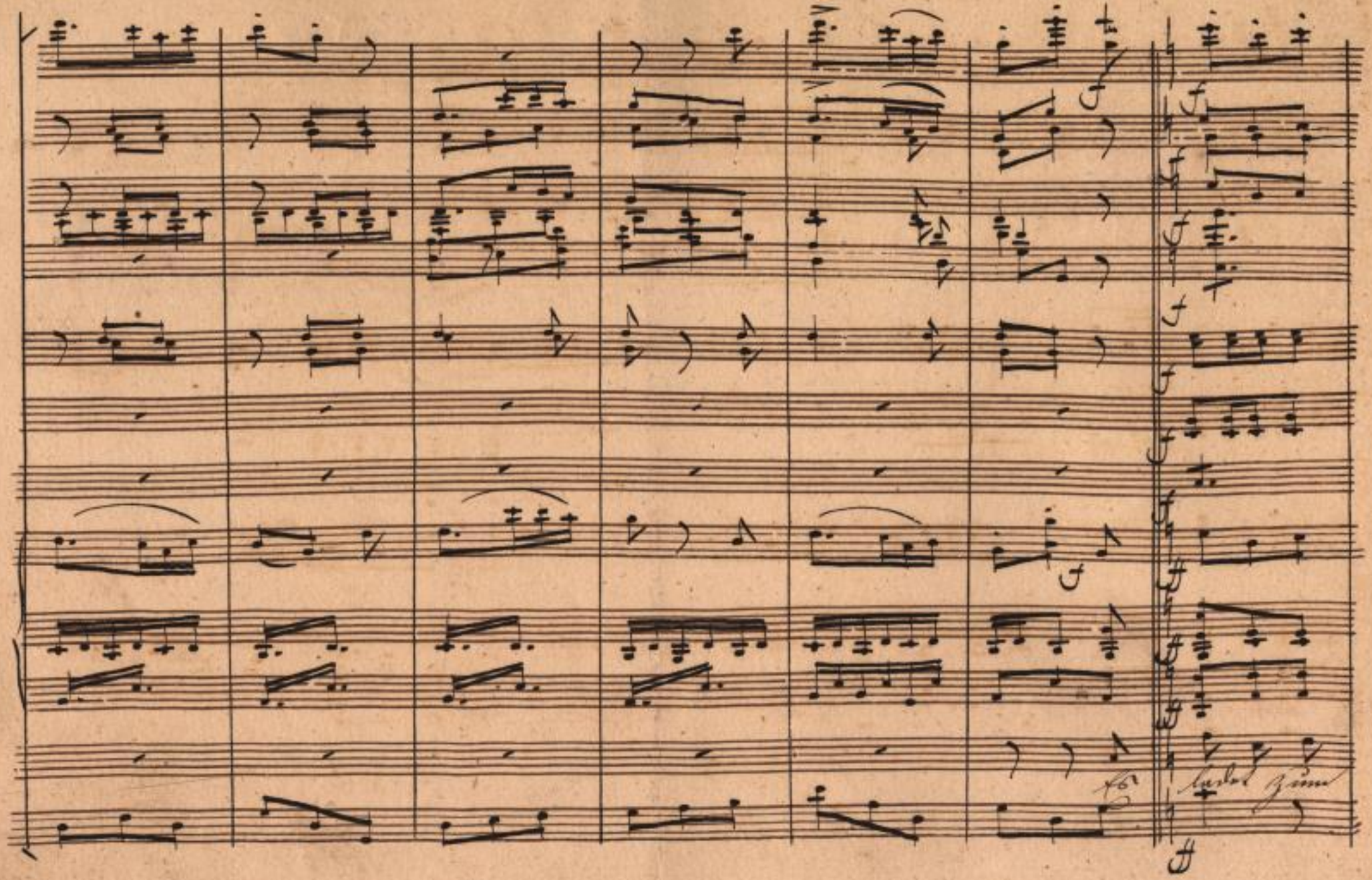
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



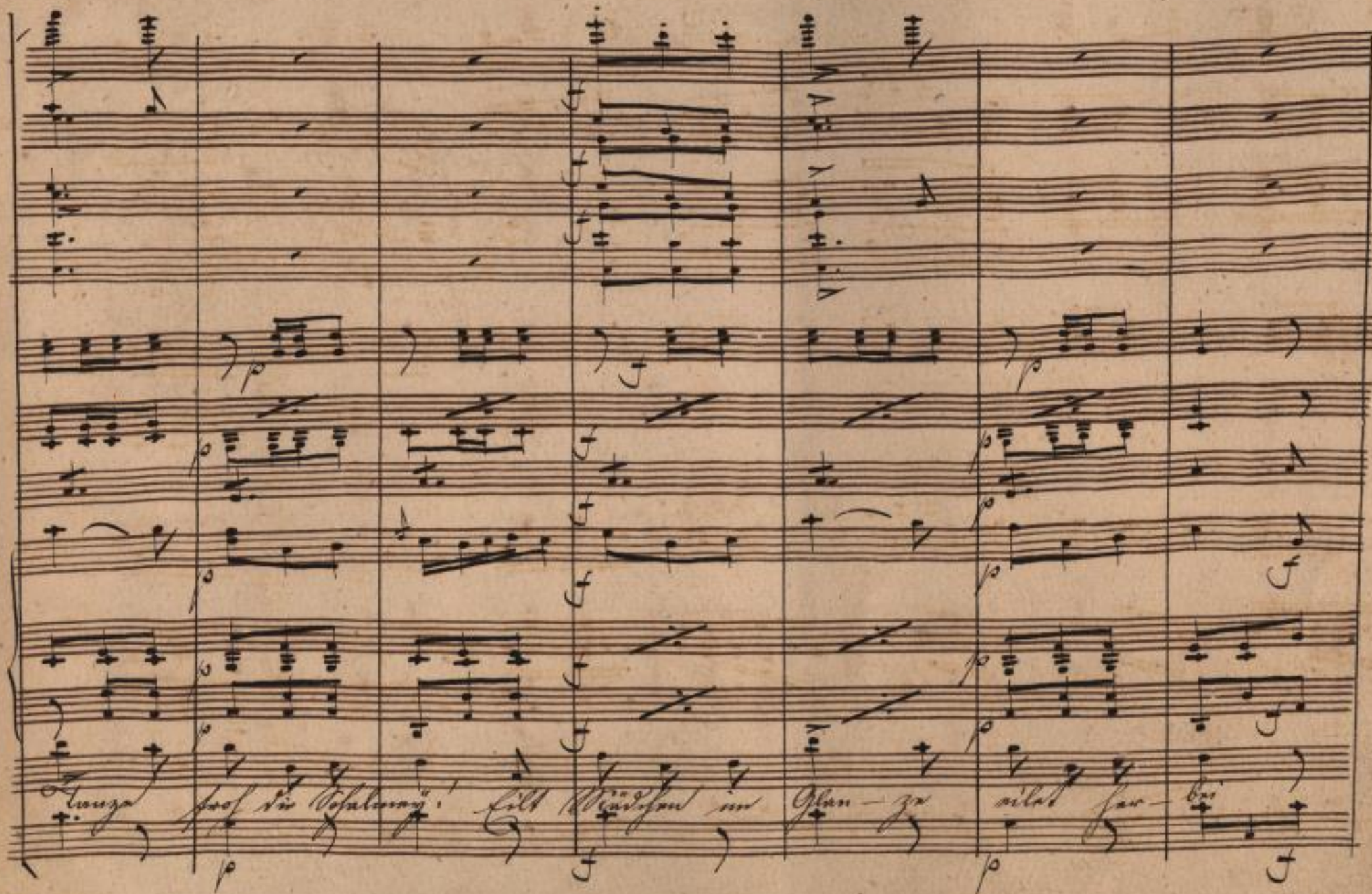
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 83789133/108
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



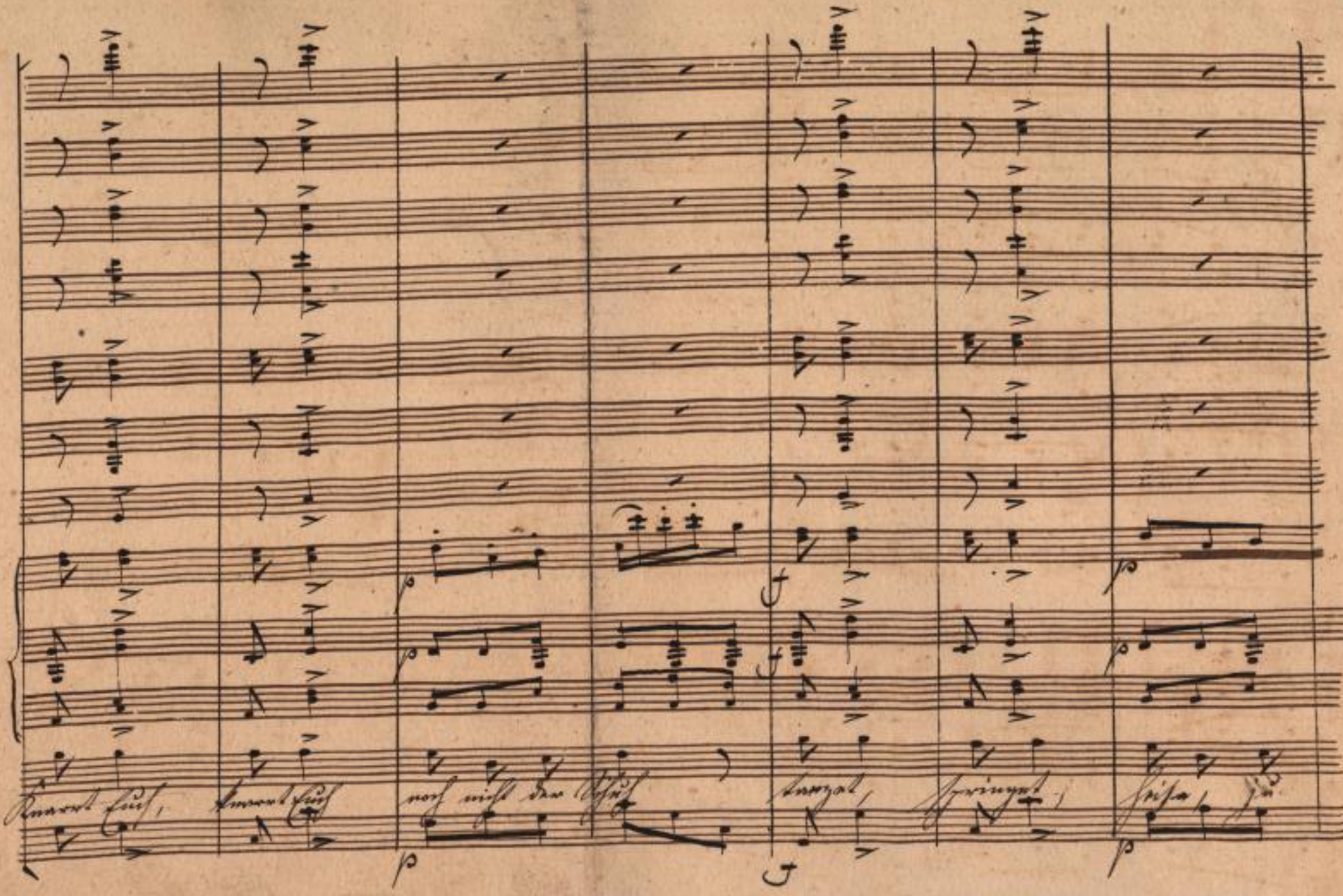
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... 383789133/111
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 383789133/112
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

„munter u. fidel."

Accord dann der letzte Clausel wiederholt!

1te Act. Sc: 8. Mauser. Margarethe.

Margarethe: Thue Er das, wenn Er Muth hat.

Mauser: Wenn ich auch keinen Muth hätte, so habe ich doch einen Ziegenhainer, u. der ist eben so gut. Freue Dich Mauser, da giebt es eine fidele Suite!

6./ Actschluss-Musik.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/113 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mauser. Ich bin in diesem Glücke etwas unglücklich altes Haus, drum möcht ich gern wissen, so ungefähr – Victoria Mauser, da giebts eine fidele Saite!

No. 7. Duett

Allegro Giusto.

Flauti.

Oboi.

Fagotti.

Corni in G.

Violini.

Viola

Margarethe.

Mauser.

V. Coll.

Basso

Trombe in C.

Nun so

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/114 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mauser.

Es spukt! – o! – Es sind vielleicht Ratten und Mäuse.

Margarethe.

Wo Geister sind's, das wissen wir besser; wenn Er also Muth genug hat, im Speisezimmer zu schlafen – hu, hu! da geht es bisweilen um Mitternacht erbärmlich zu.

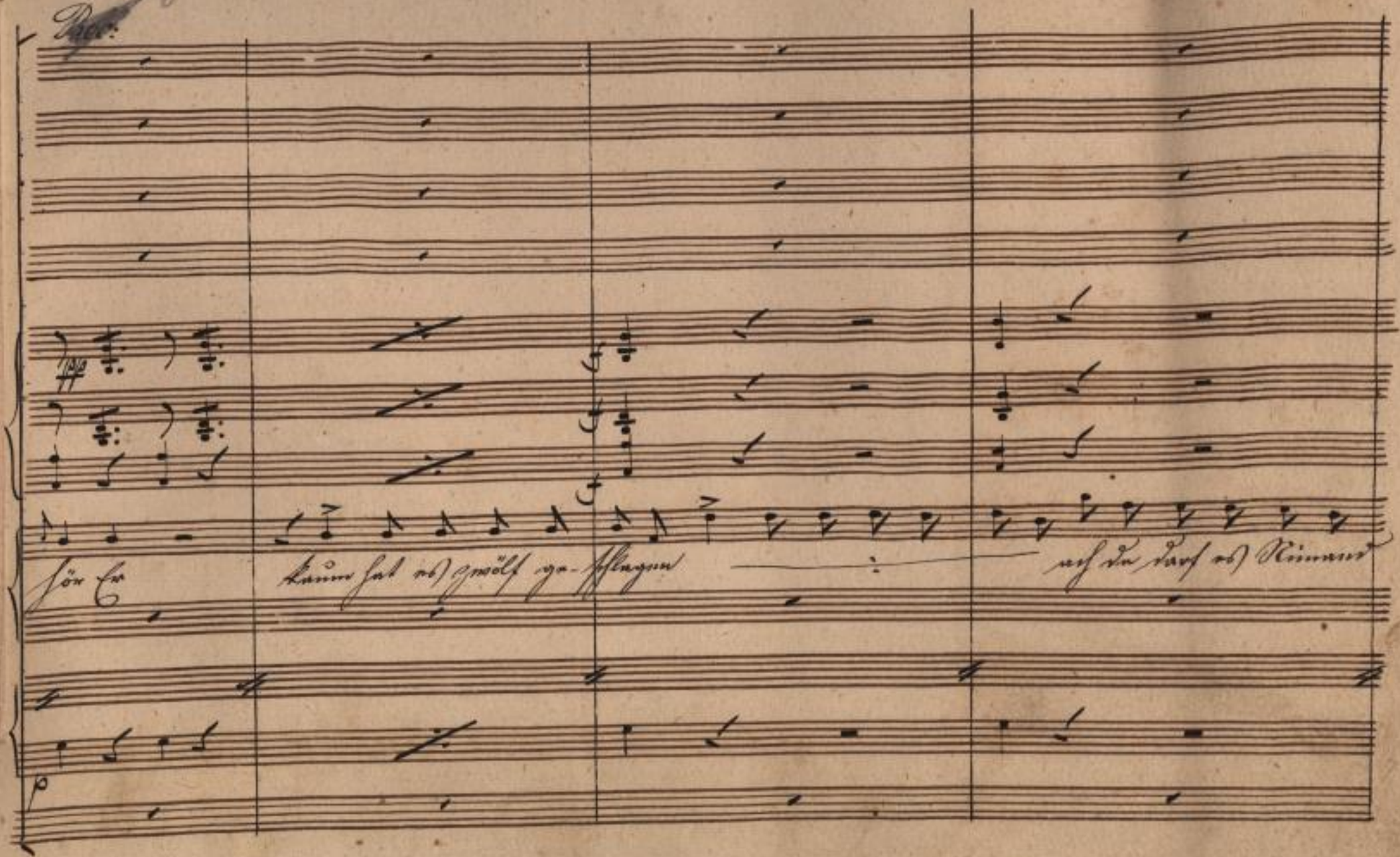
Mauser.

Ich bin in diesem Punkte etwas ungläubig, altes Haus; drum möcht' ich gern wissen – ungefähr – Victoria! Mauser, da giebt's eine fidele Suite!

97

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...383789133/115
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d383789133/116
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tempo colla voce.

colla parte.

tempo

a piacere

Mauser

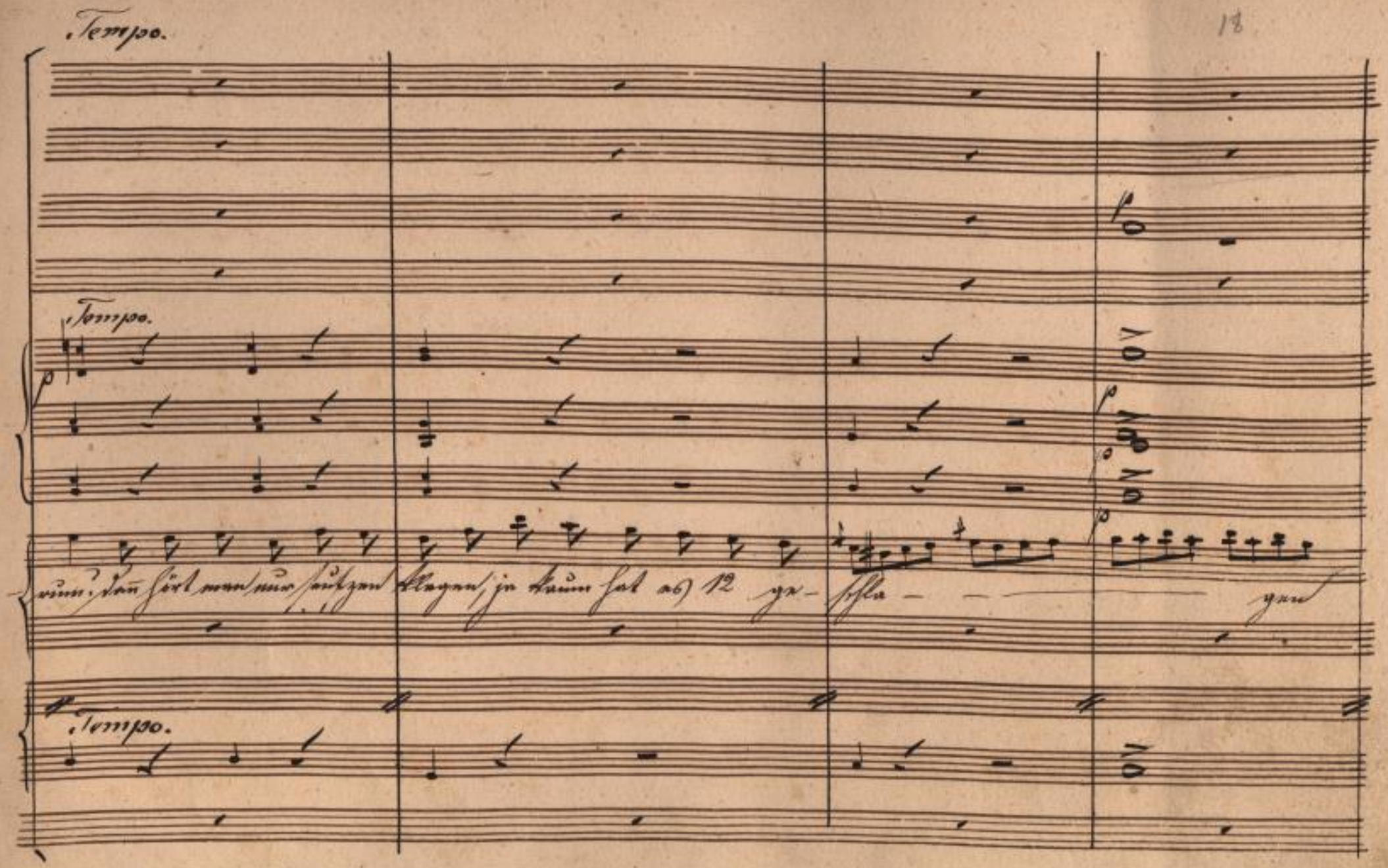
Marg:

wagen aus der Kammer noch zu gehen Ey was sagst Du und warum Ey war-

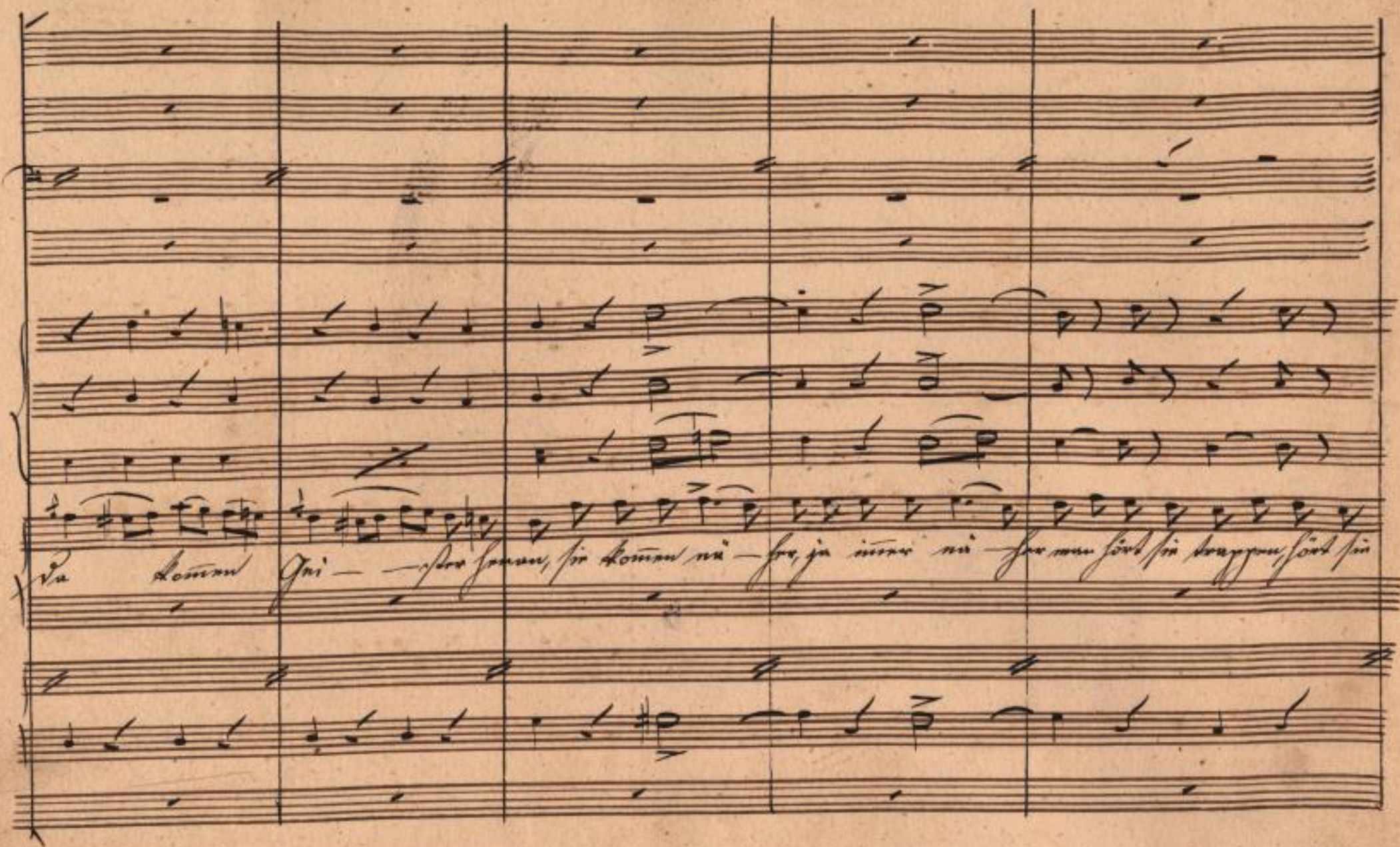
colla parte.

tempo

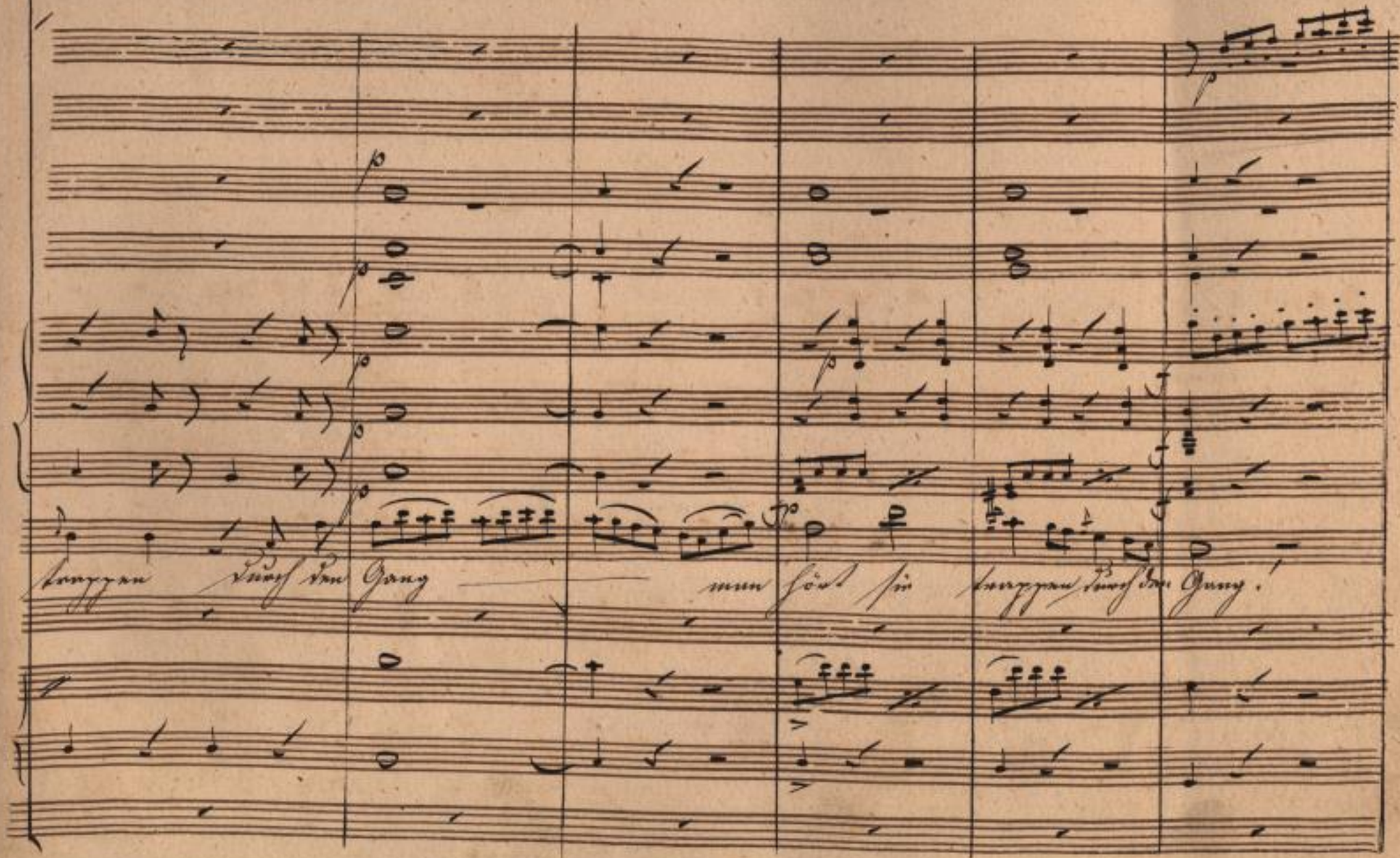
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/118 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



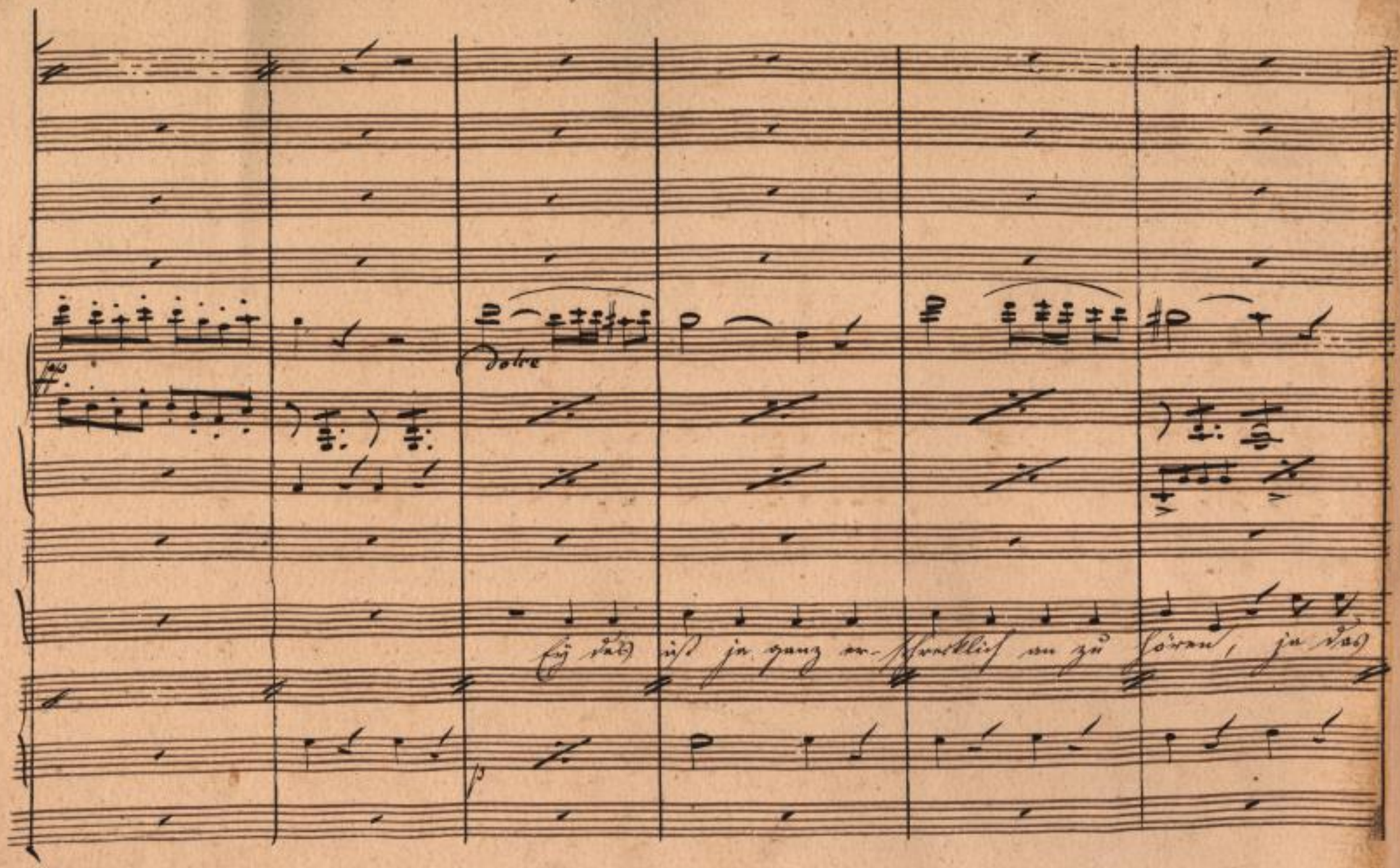
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



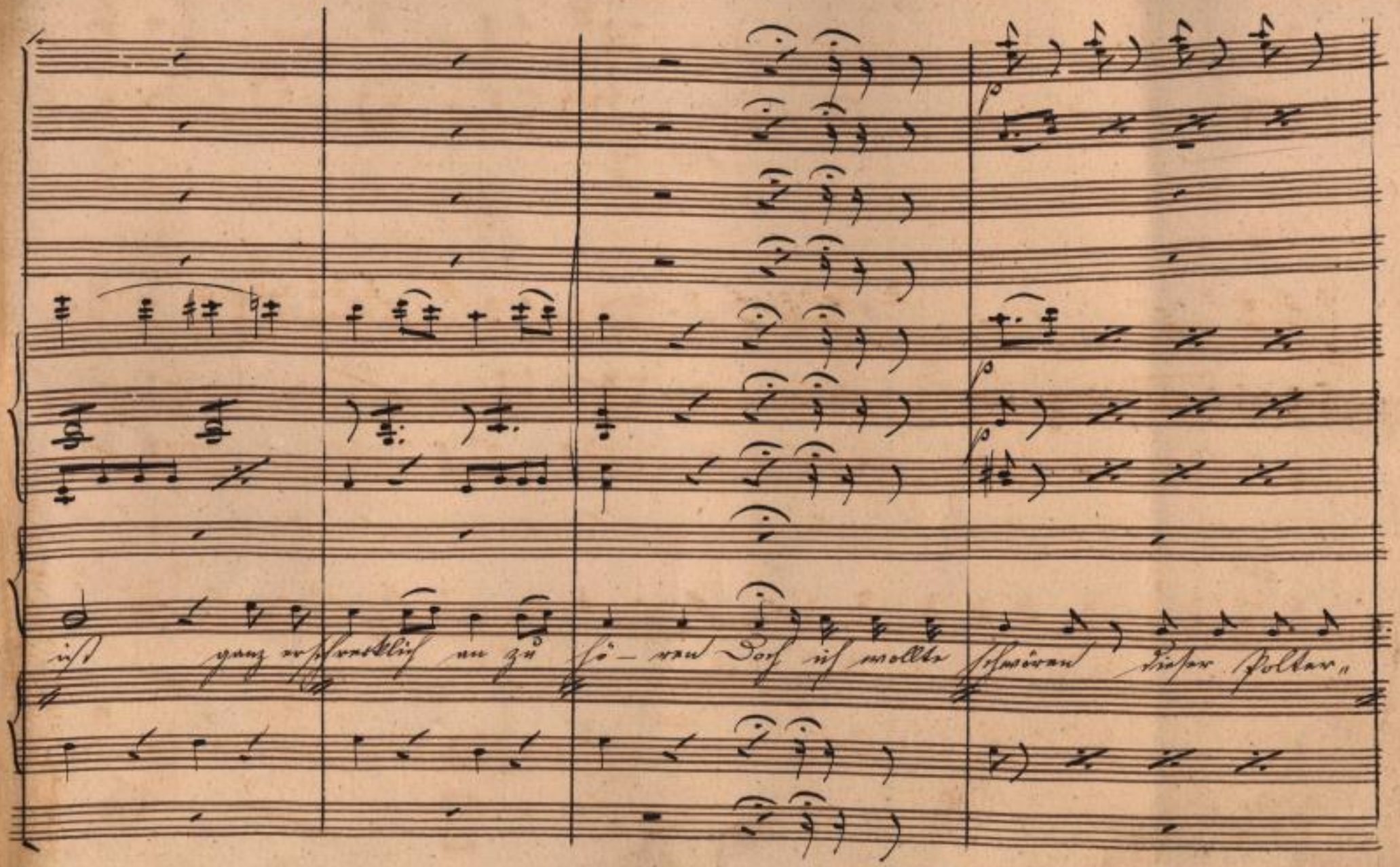
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



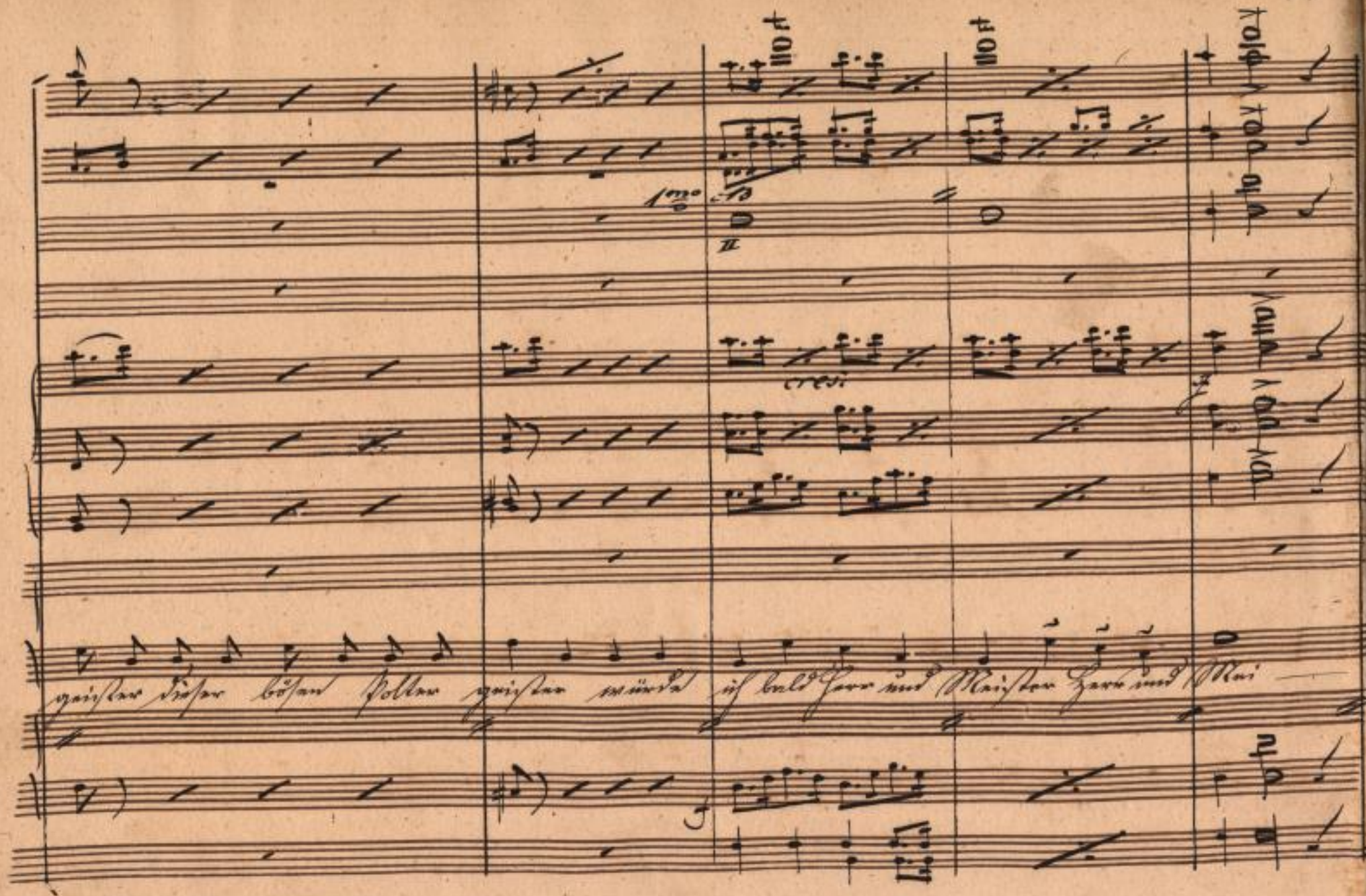
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/383789133/121
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/122
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pizz:

ster dann ich wette wenn sie Treppen durch den Gang nicht wahr da wird euch öfters

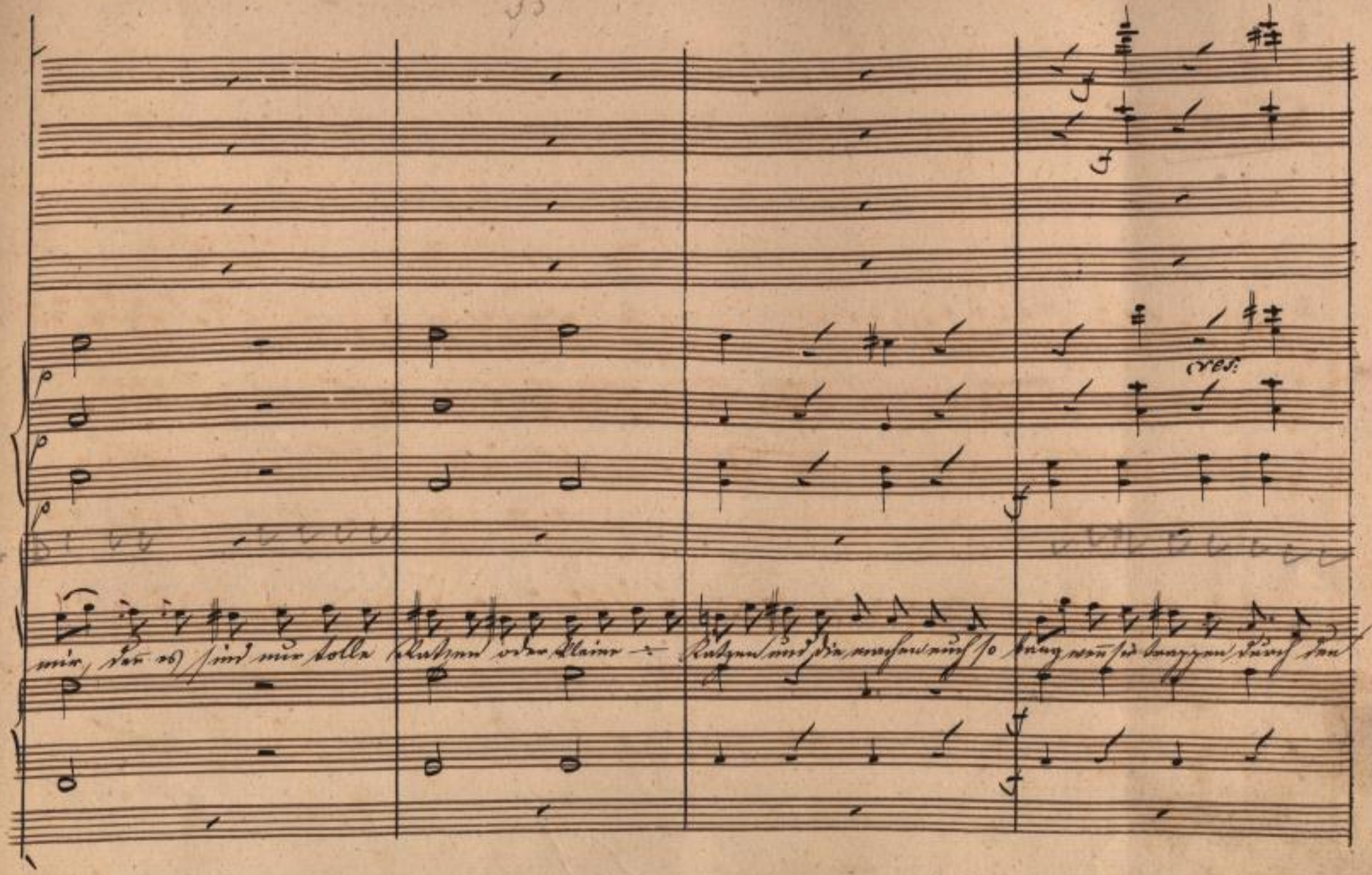
pizz:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

arco.

Fang willeicht sind's Ra — tzen und kleine Ka — tzen willeicht sind's Ratzen kleine Katzen ja glaubet

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ID 383789133/126
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 383789133/127
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

1 Nr. 1.

Nr. 1

p

p

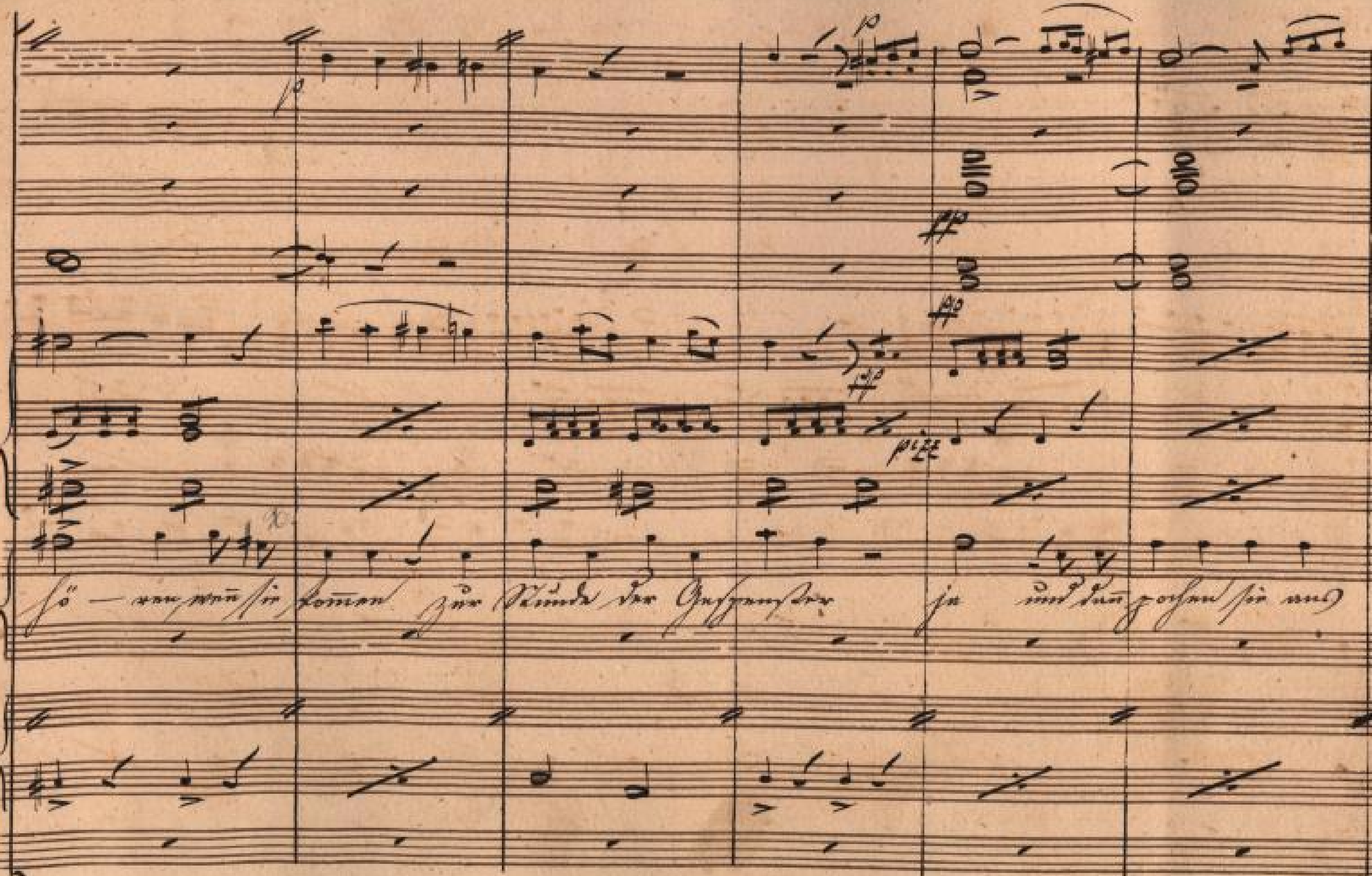
p

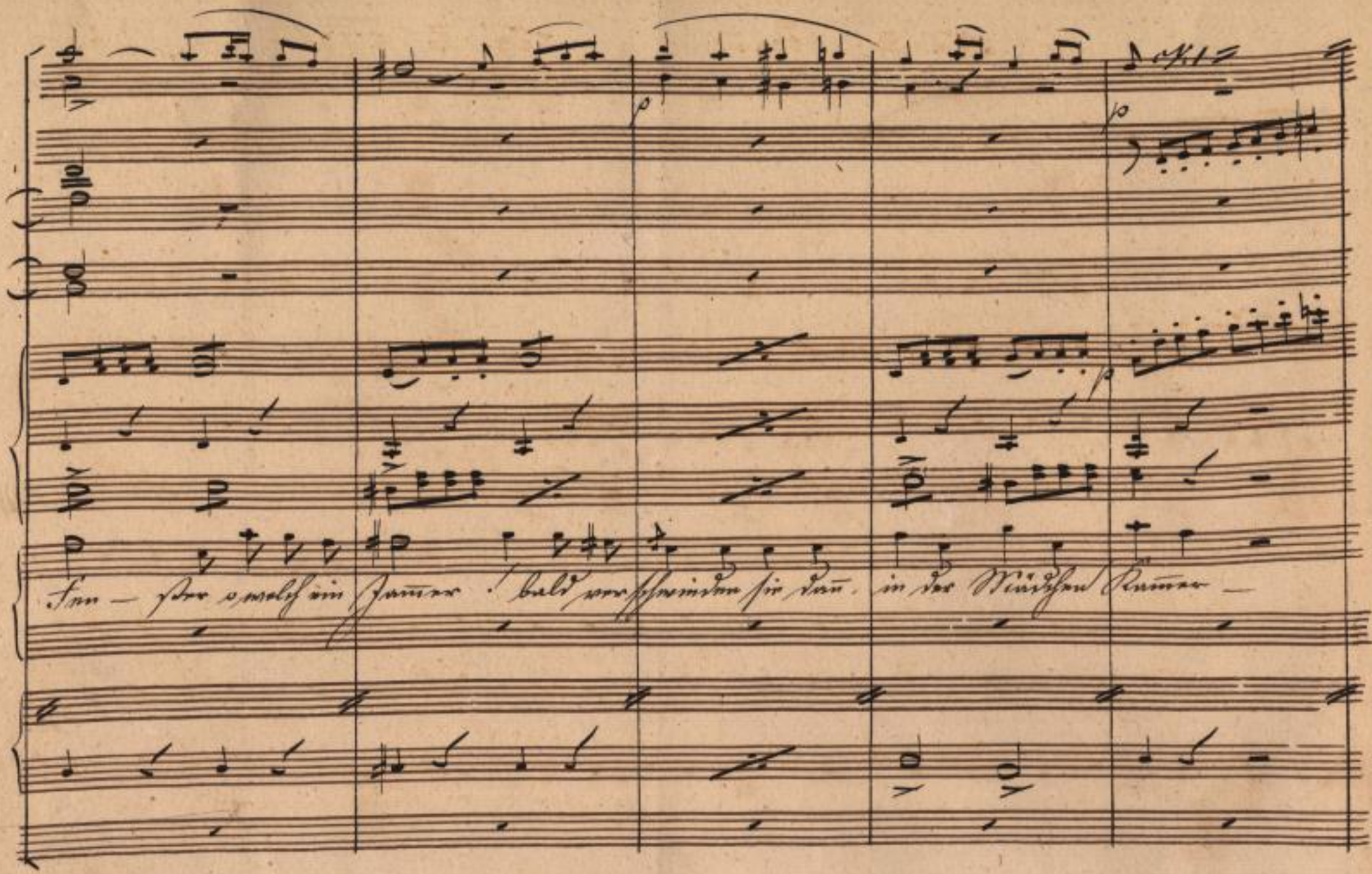
Ach Er scherzet!

o könnt' Er's

Gang

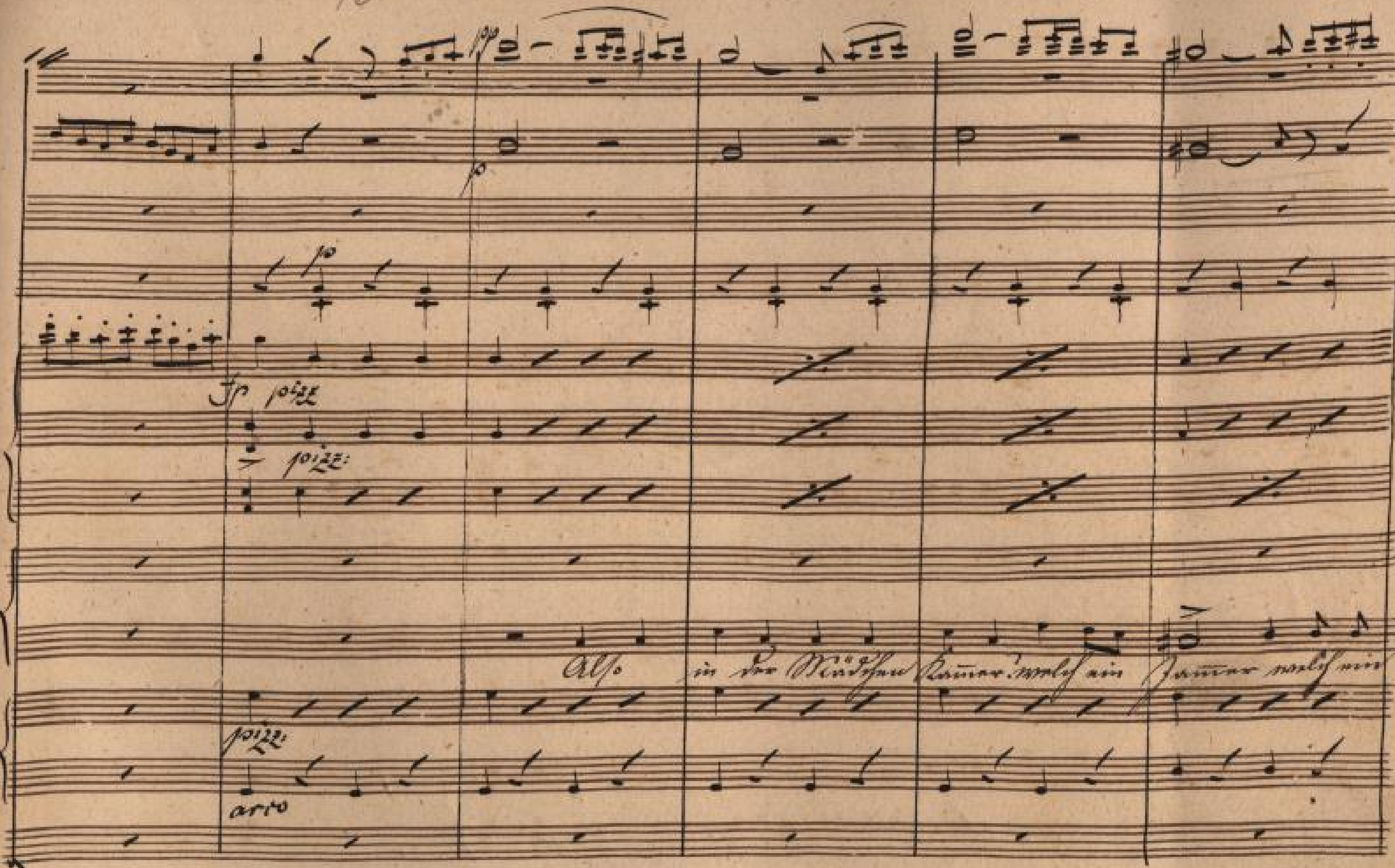
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 83789133/128
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


hö – ren wenn sie kommen zur Stunde der Gespenster ja und dann gehen sie um



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 83789133/130
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

76



111

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di… …83789133/131
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

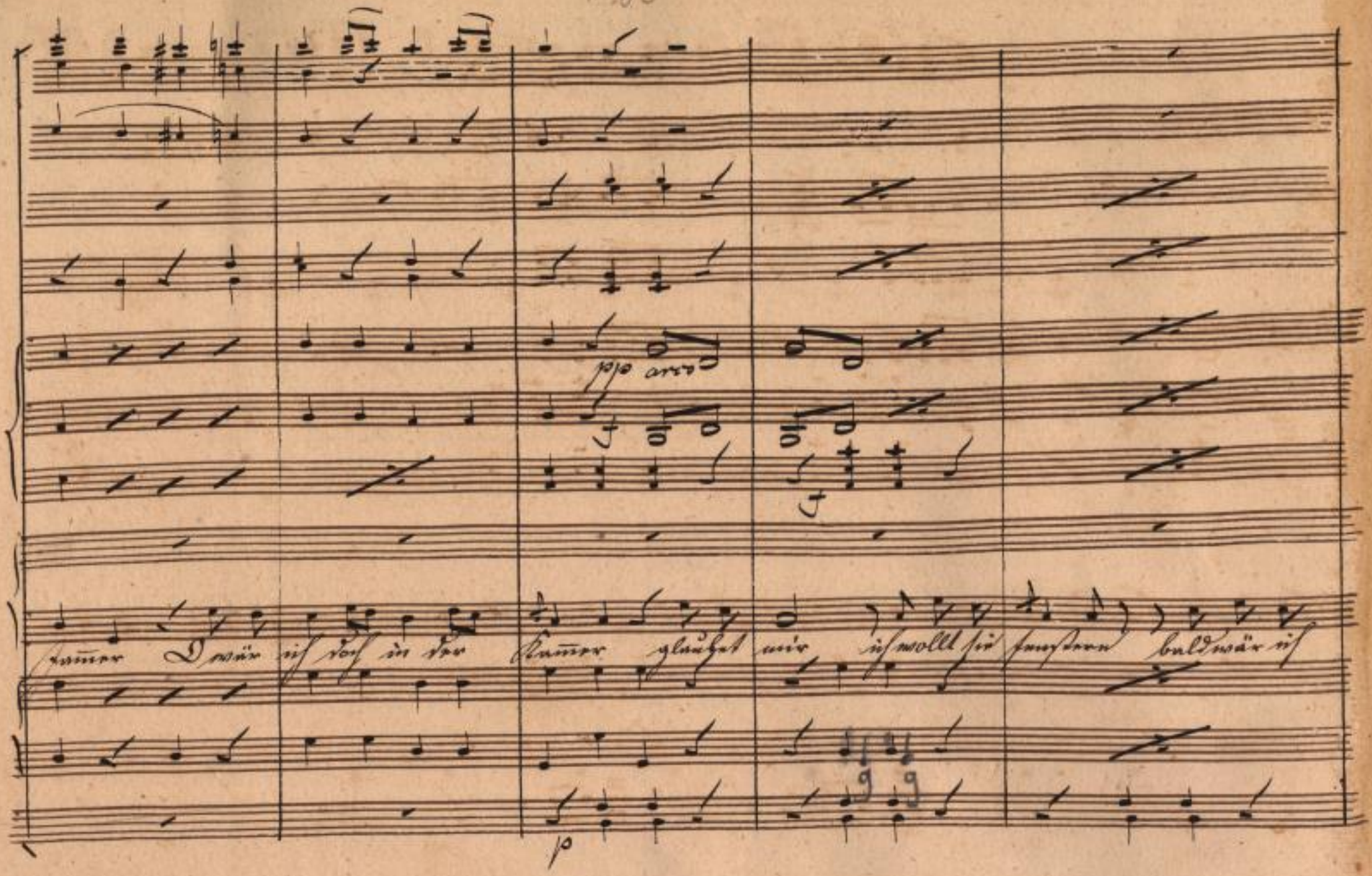
pp arco

f

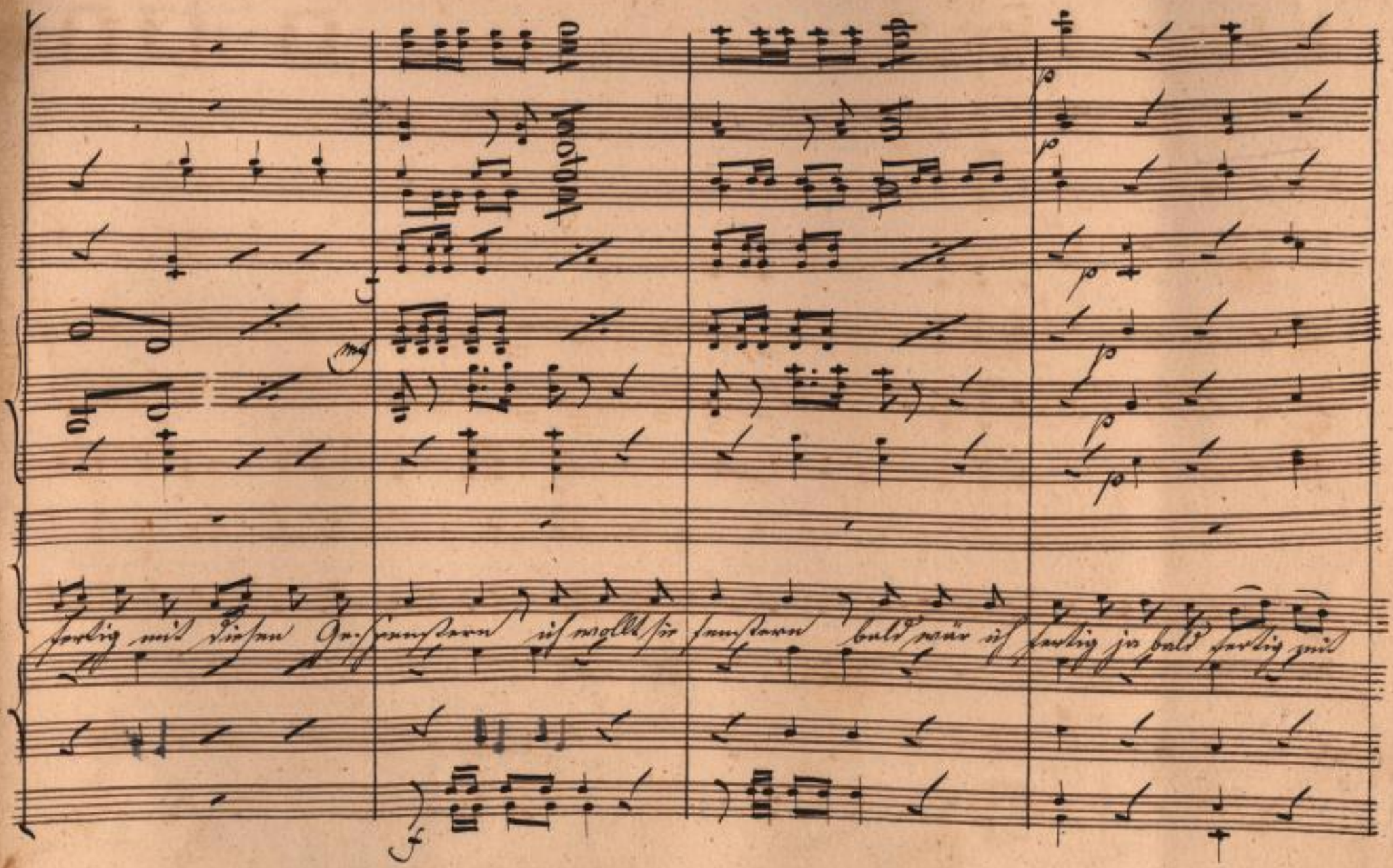
f

Kammer O wär ich doch in der Kammer glaubet mir ich wollt sie fenstern bald wär ich

p



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Solcher Geister wird er Meister, wenn sie trappen

sol— chen Gespenstern bin ich

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/383789133/134
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

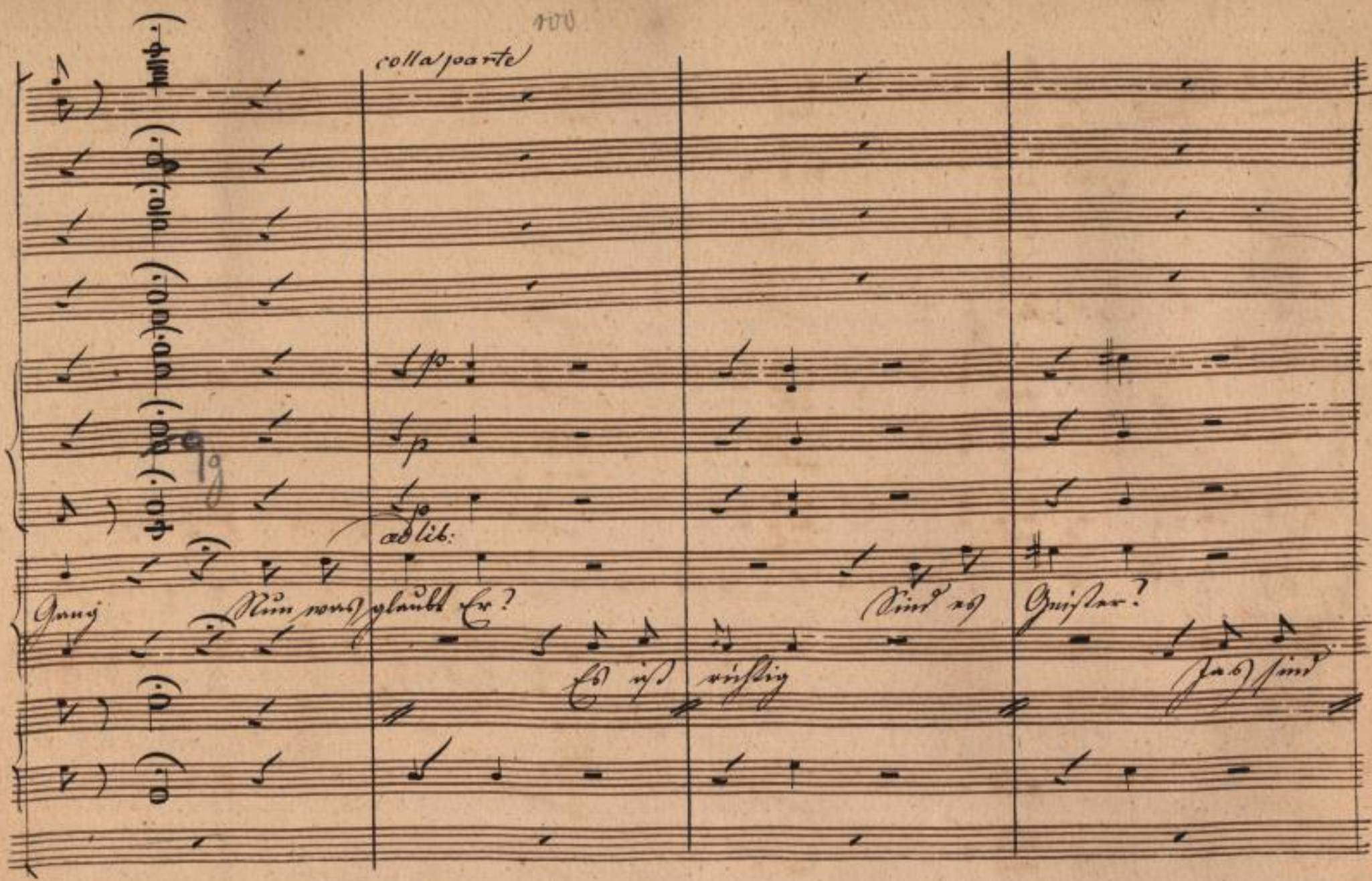
p. viav.

p

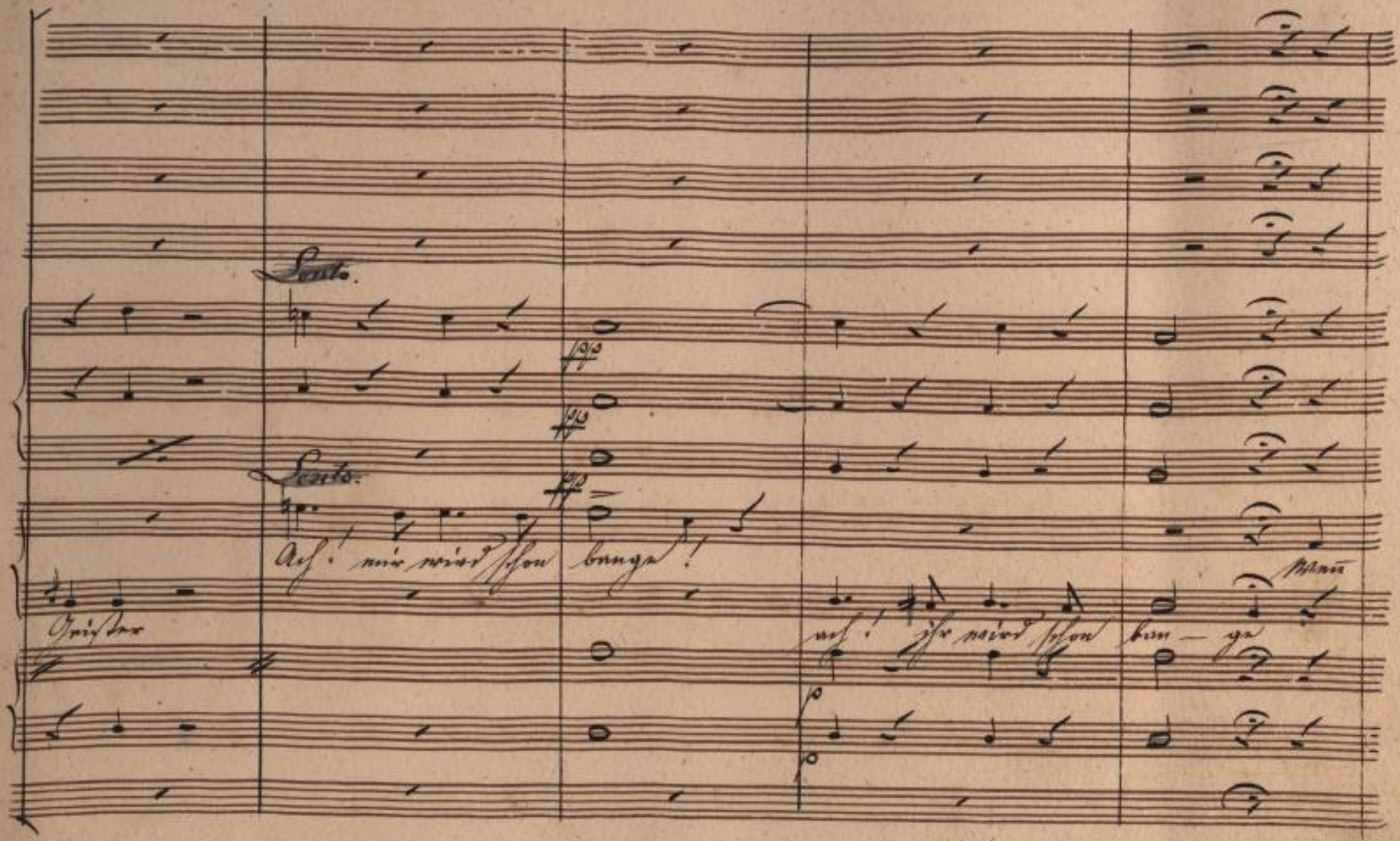
tappen durch den Gang! solcher Geister ist er Meister, wenn sie tappen ÷ ÷ durch den

bin ich laß sie

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/135 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/id/383789133/136
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



117a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/383789133/137
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pizz:

pizz:

pizz:

Er den Geistever- bauen kan, ach dan ist er ein ge- schickter Man, darum kom Er nur her-

Ja den es ist für wahr nur ein Ga- lan ich geh hin

pizz:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/138
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p

p arco

p

arco

p

ein Den es kann sein Vortheil sein, ach das ist ein rechter Jammer

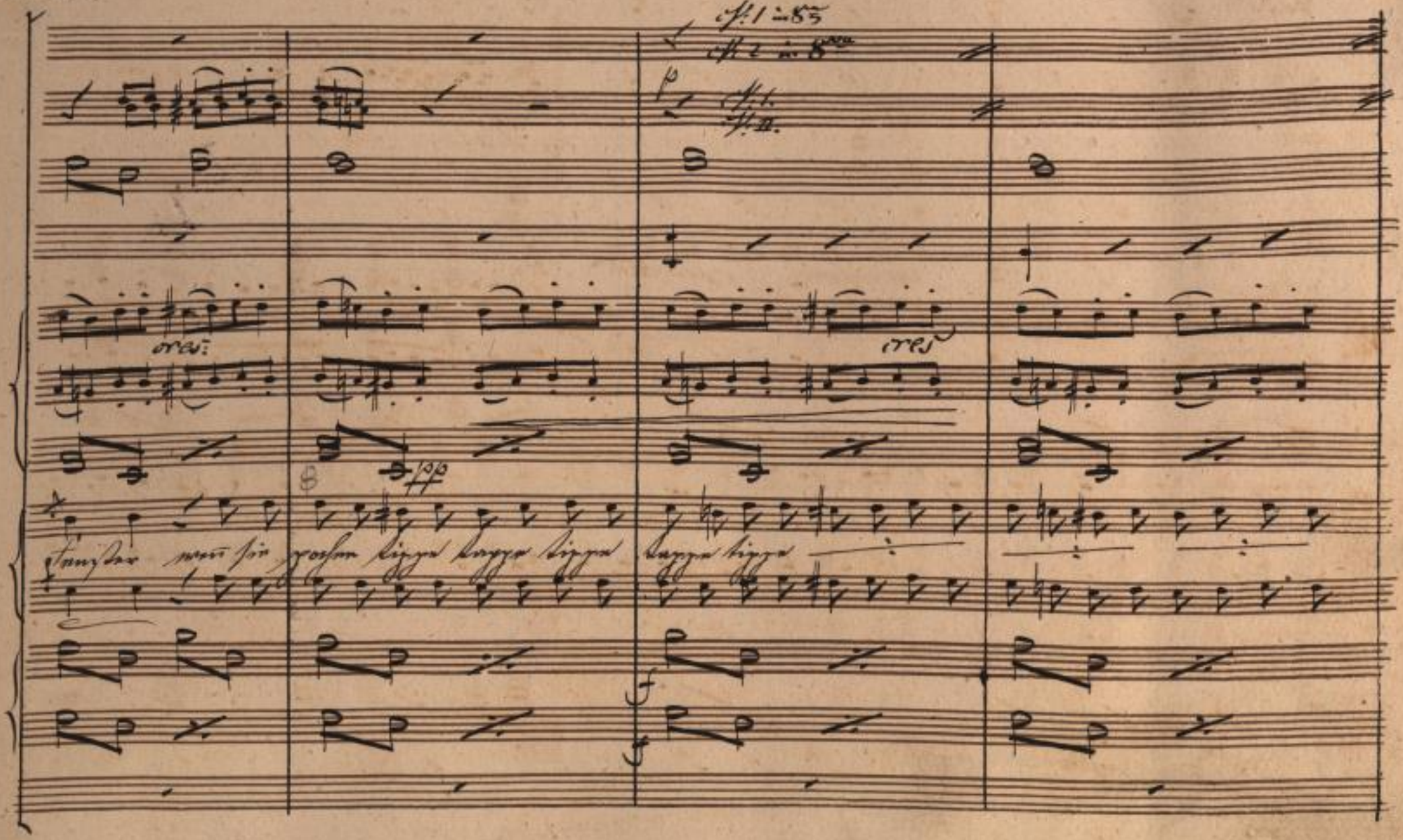
ein Den es muß mein Vortheil sein o ich kenne diesen

p

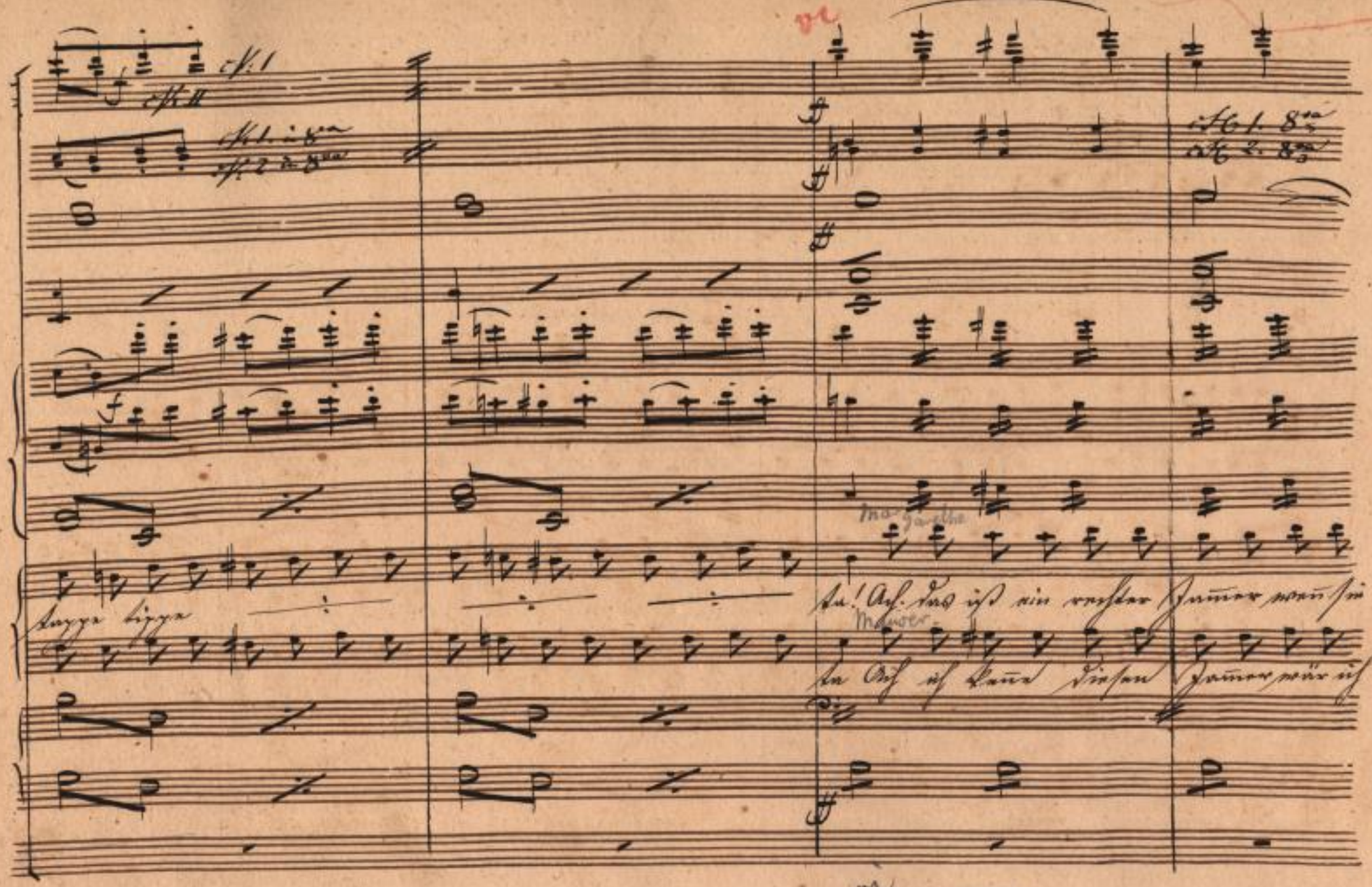
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 383789133/139
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://dig...
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

aicel.

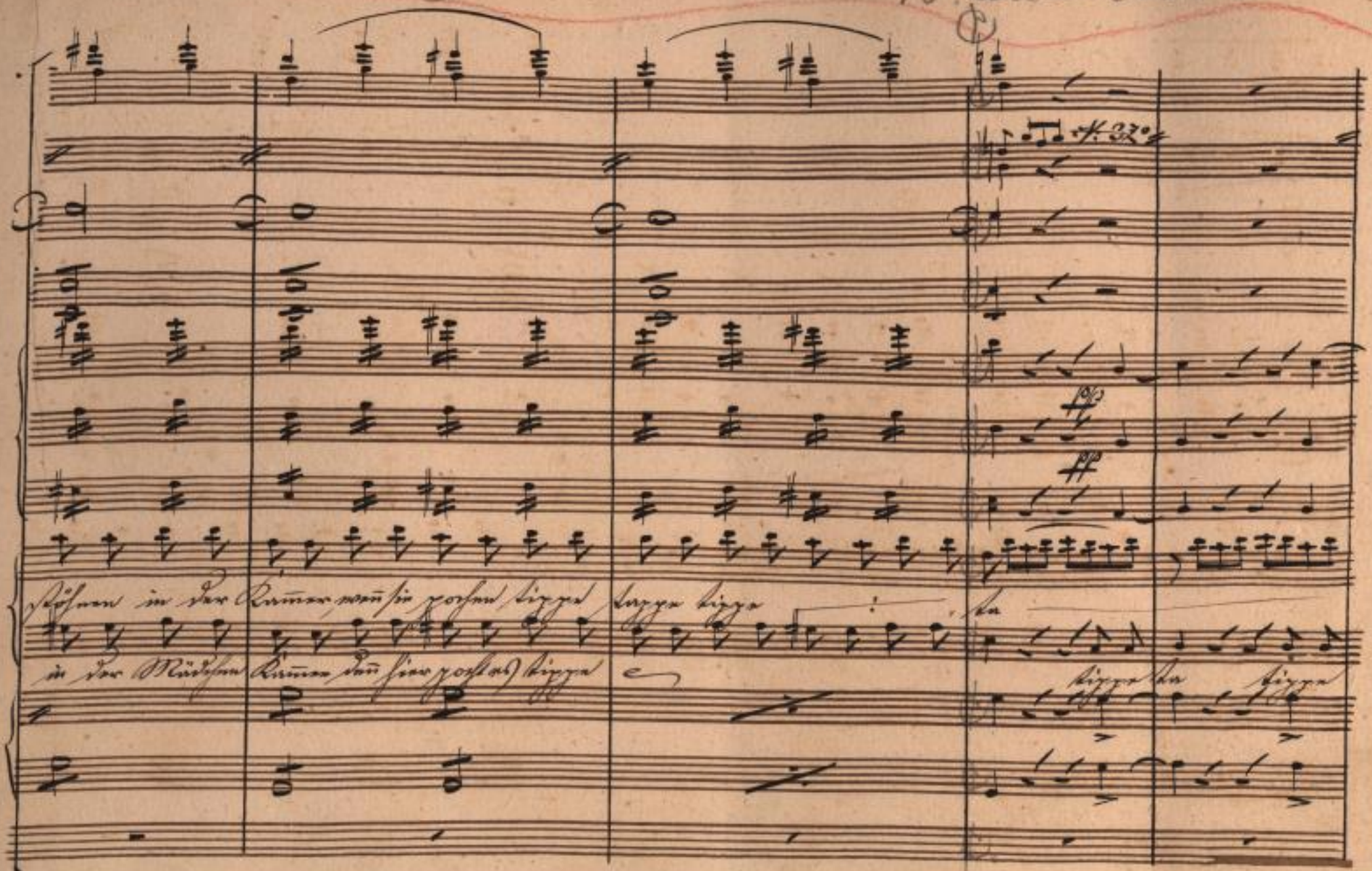


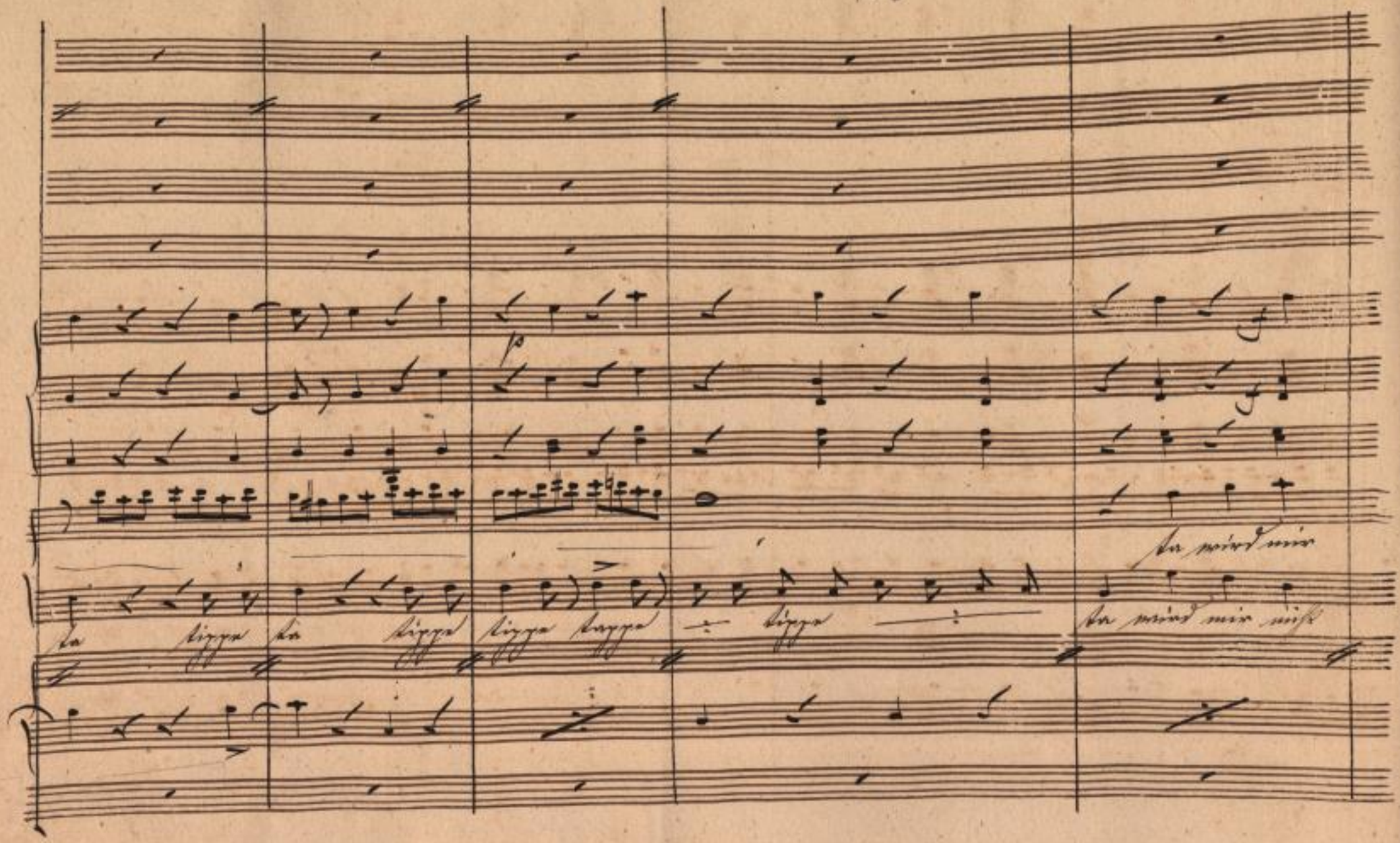
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



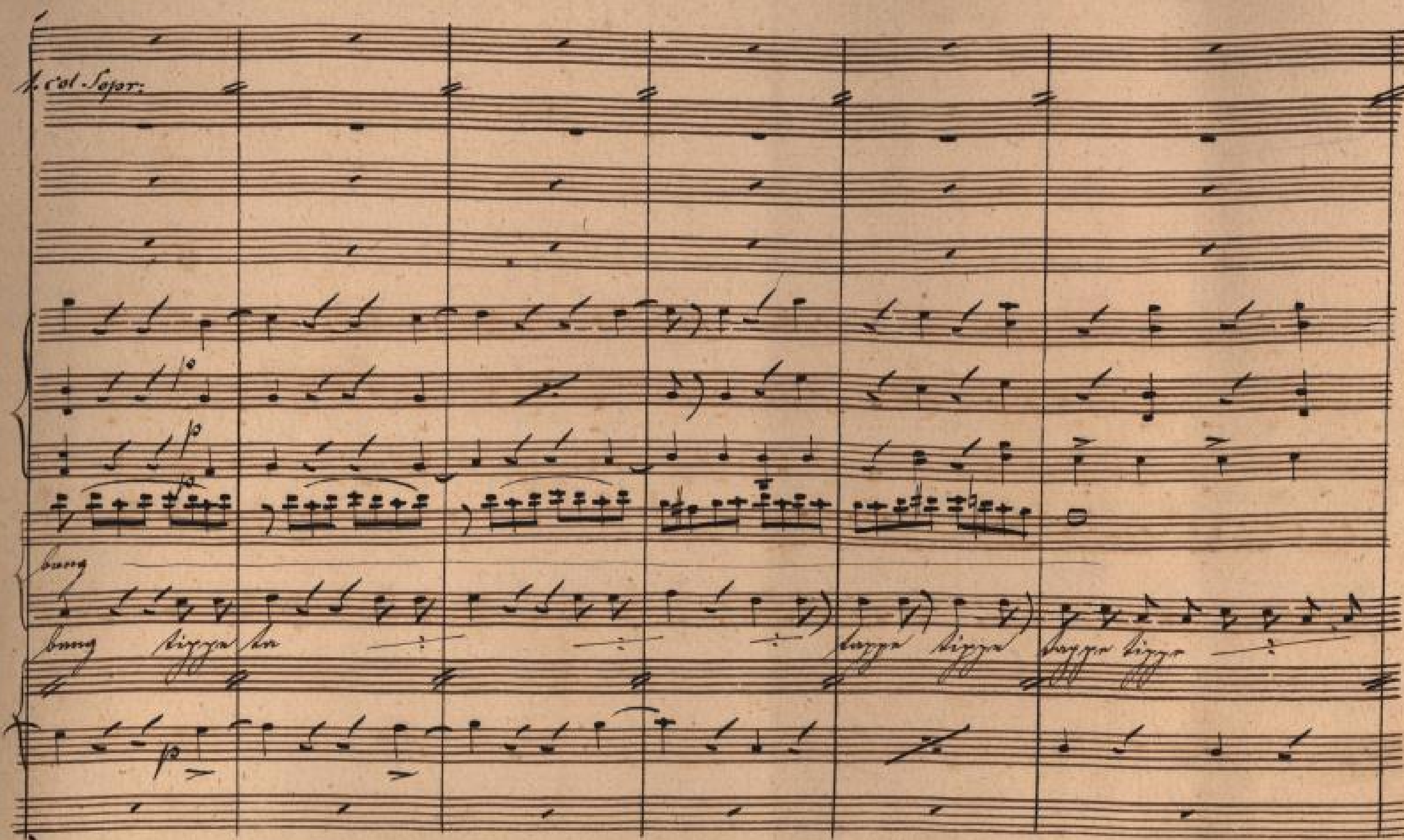
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

B alla breve


Stöhnen in der Kammer wenn sie pochen tippe tappe tippe
in der Mädchen Kammer denn hier pocht es tippe
tippe ta tippe



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 383789133/144
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

più Stretto.

pp

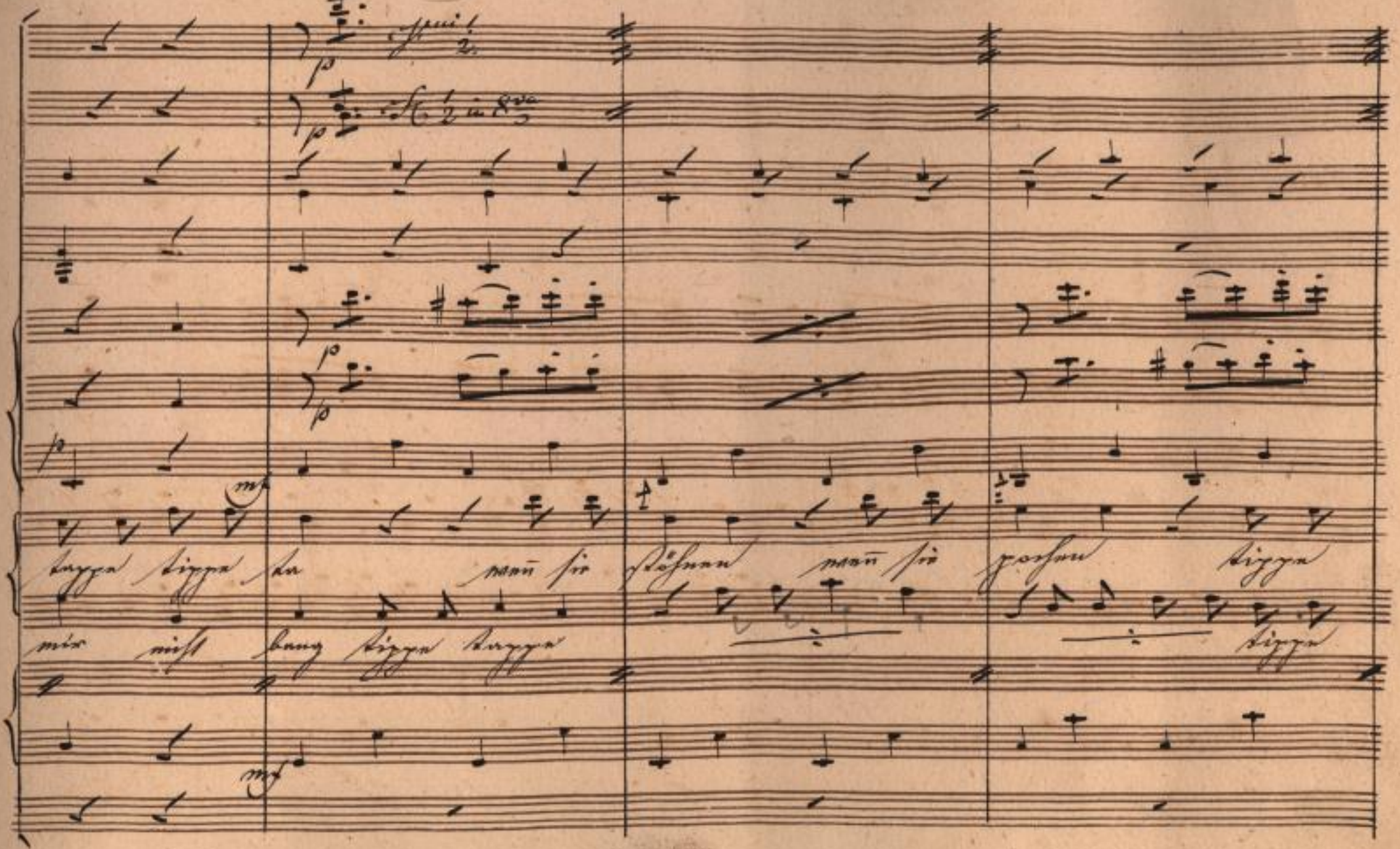
pp

più Stretto

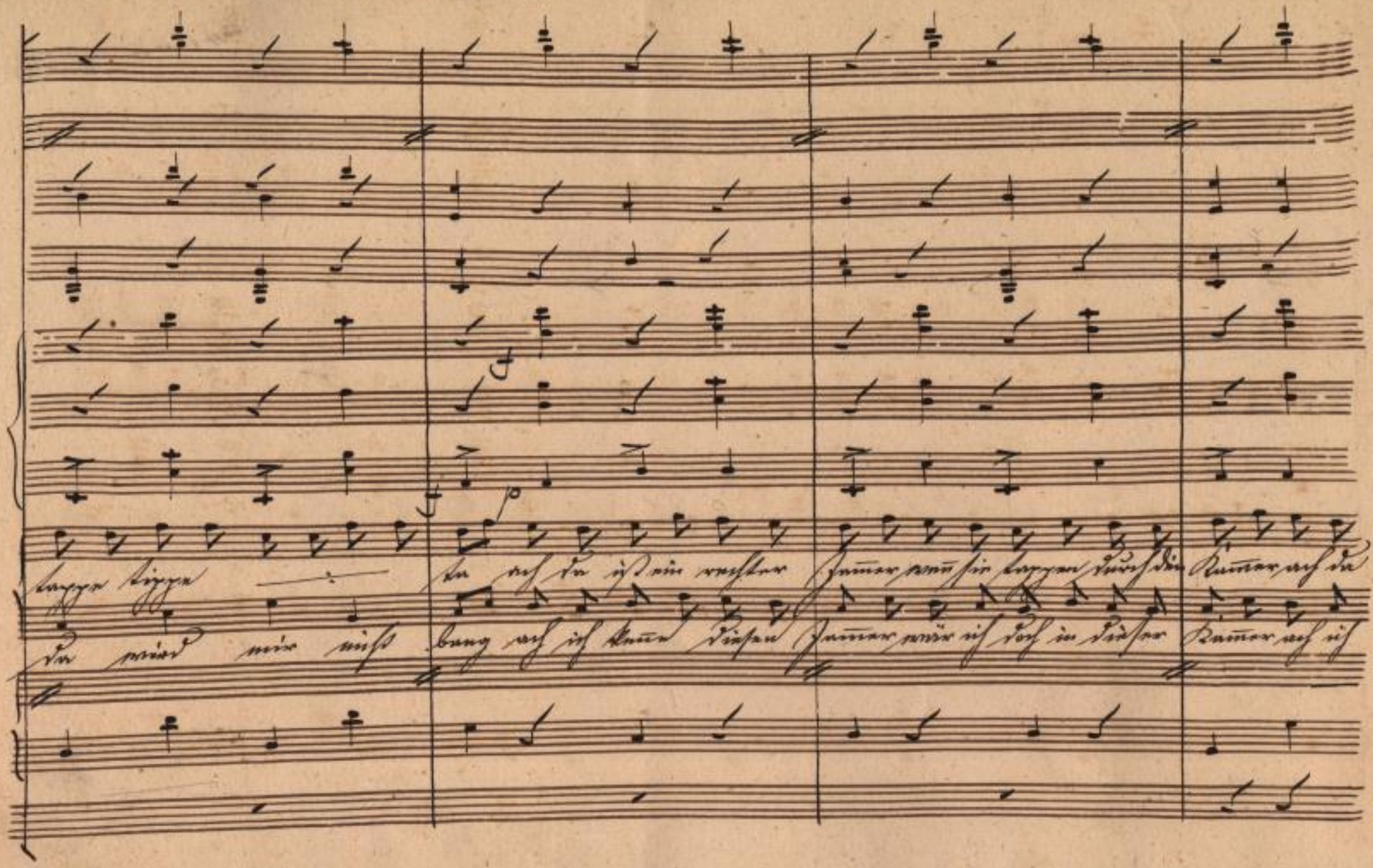
Da wird mir bang wenn sie stöhnen wenn sie zahnen tippe tappe tippe

Da wird mir nicht bang tippe tappe tippe tappe tippe da wird

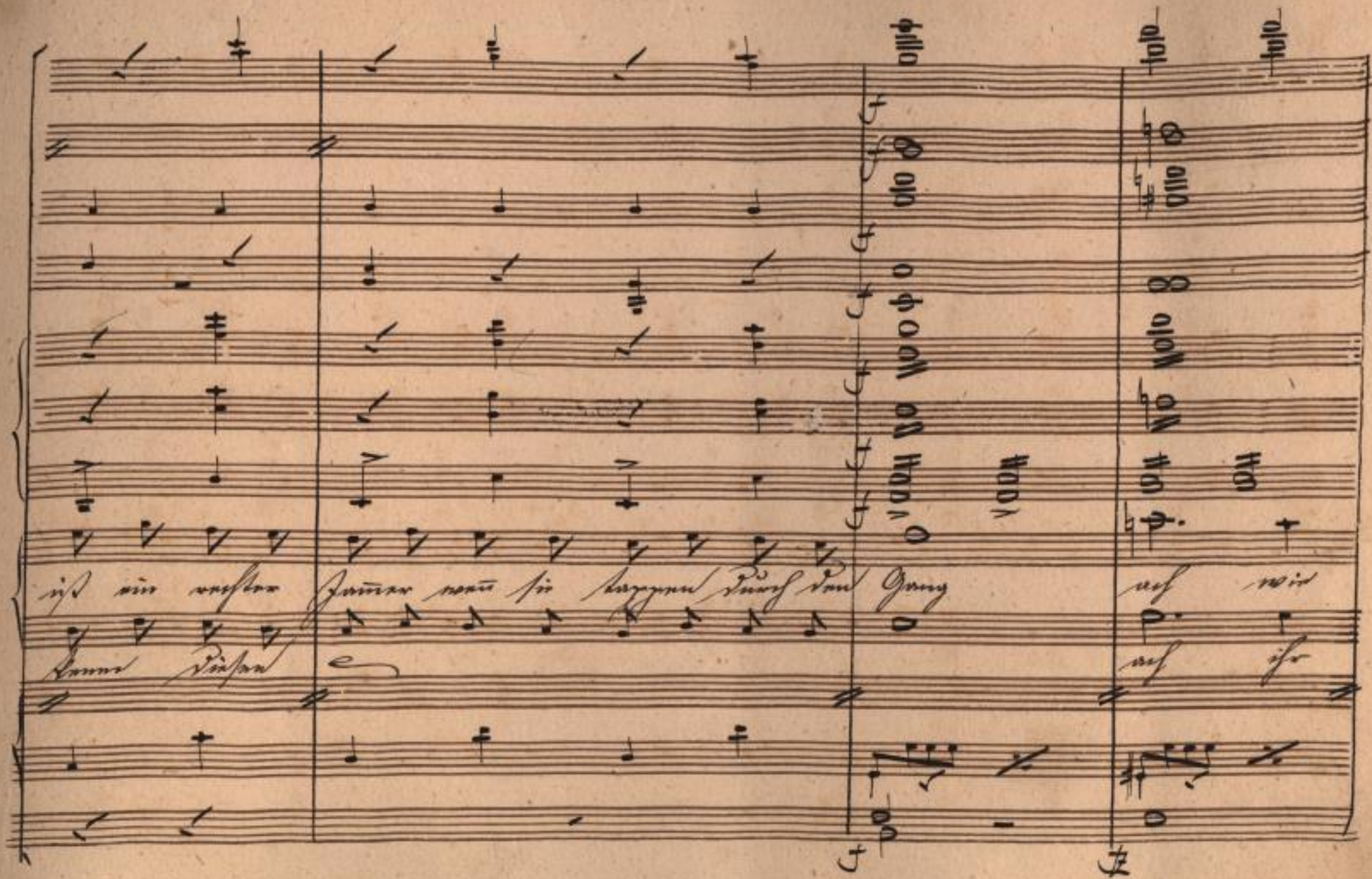
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/146 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://dig... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



128

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

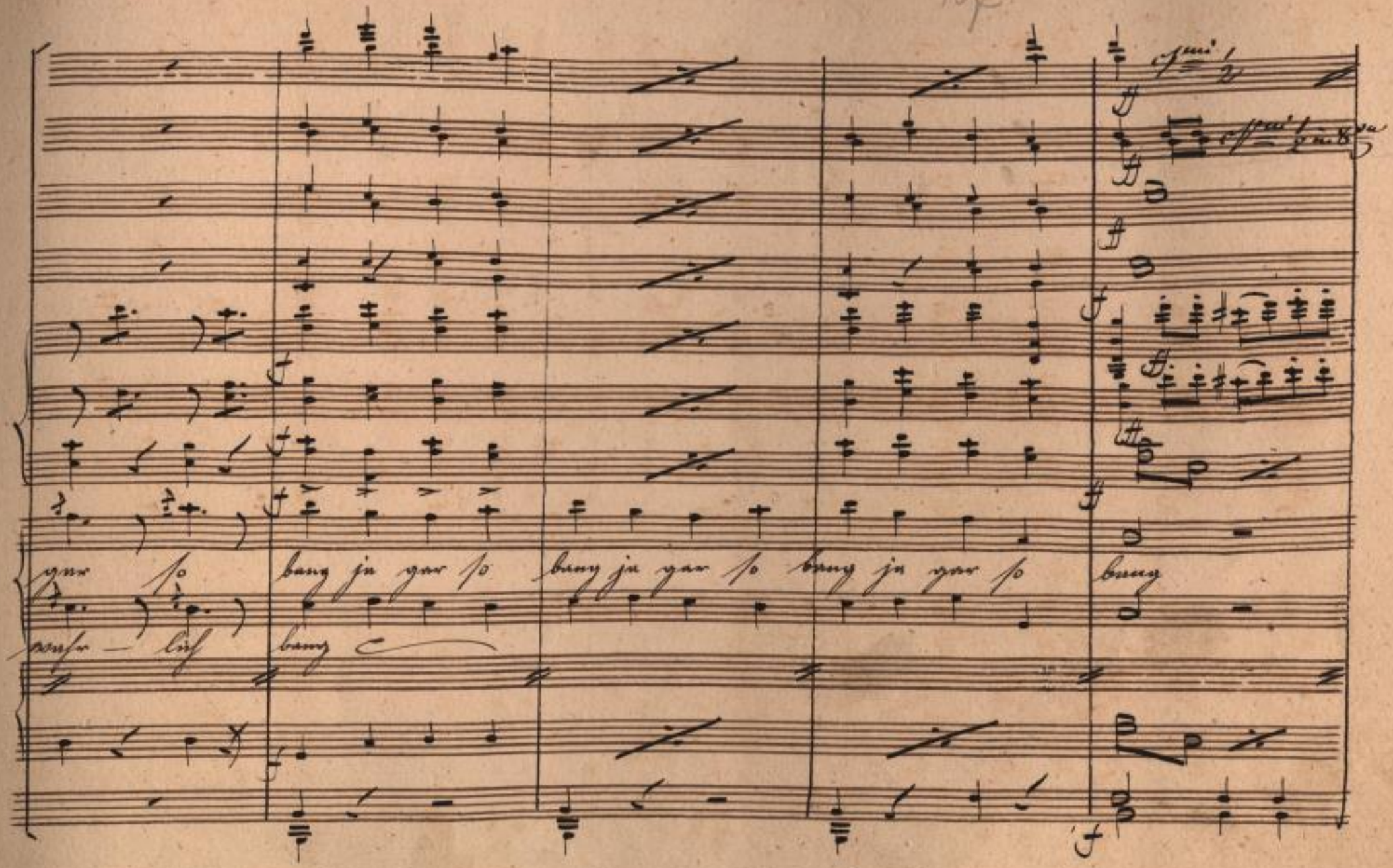
160 De

p

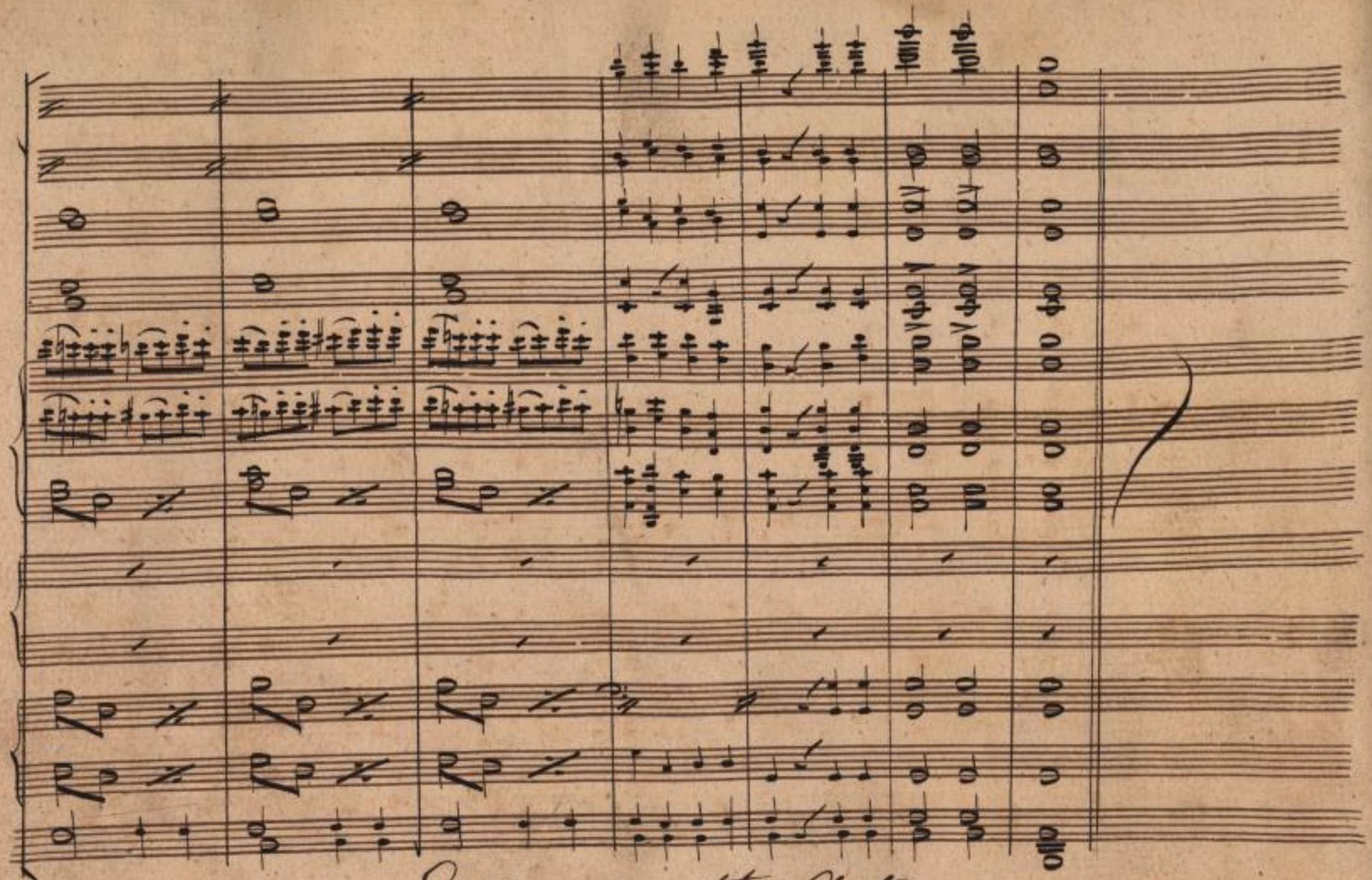
wird mir denn so bang wie wird mir bang ja

ist jetzt wahr – lich bang ihr ist schon bang ja

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere...d083789133/150
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



Ende vom 1sten Act.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/152
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Hannchen.

Brandheim kann nicht lange mehr ausbleiben. In der Mühle ist Alles zu Bette, und wir sind vor jeder Ueberraschung sicher. — Die Langeweile zu vertreiben, will ich das schwäbische Liebeslied singen, welches er so gern hört.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/153
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383789133/154
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 8. Moderato.

Violini

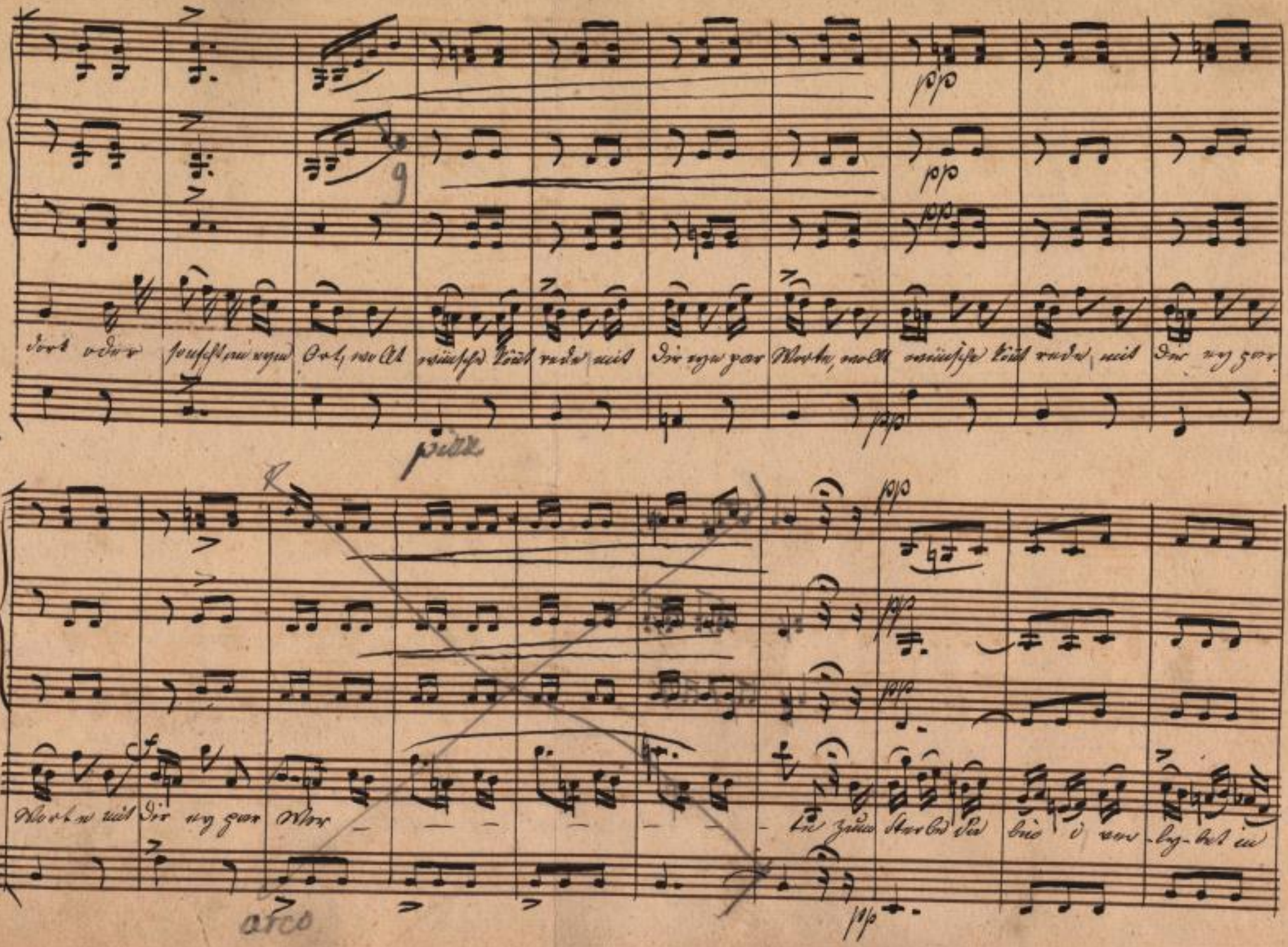
Viola

Moderato.

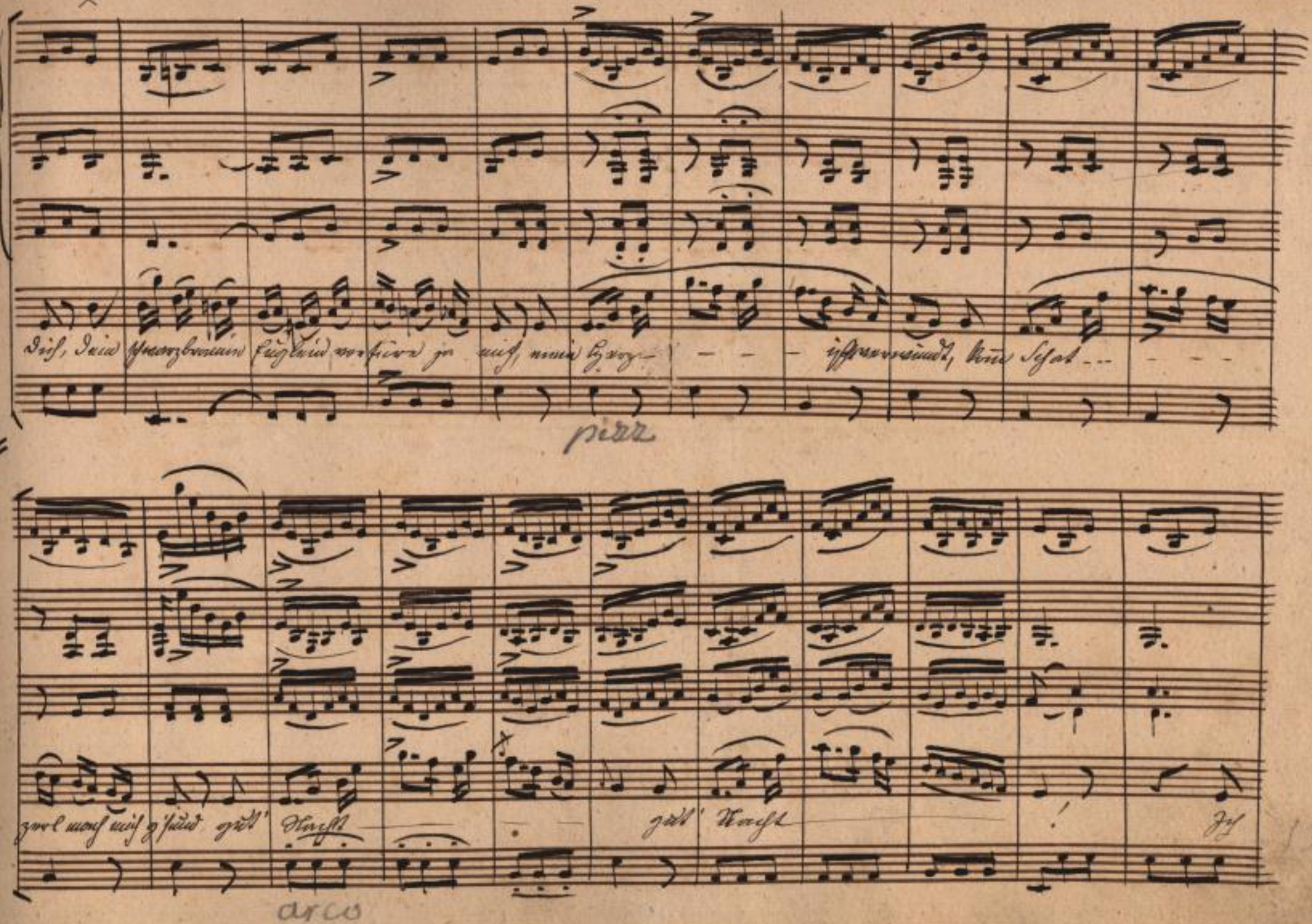
Zum Sterbe da bin i ver-lyb bek in

Dich Dein schwarzbraunen Englein ver-fü-re ja mich bischt hier oder dort, oder sonschtwo eyn Ort bischt hier oder

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen/ 0183789133/155
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres: f

pp

cres: f

pp

cres f

wünsch' mein Lyb-chen vy-le tau-send gu- - - - te Nacht! gu-

pp

colla parte

tempo

a tempo

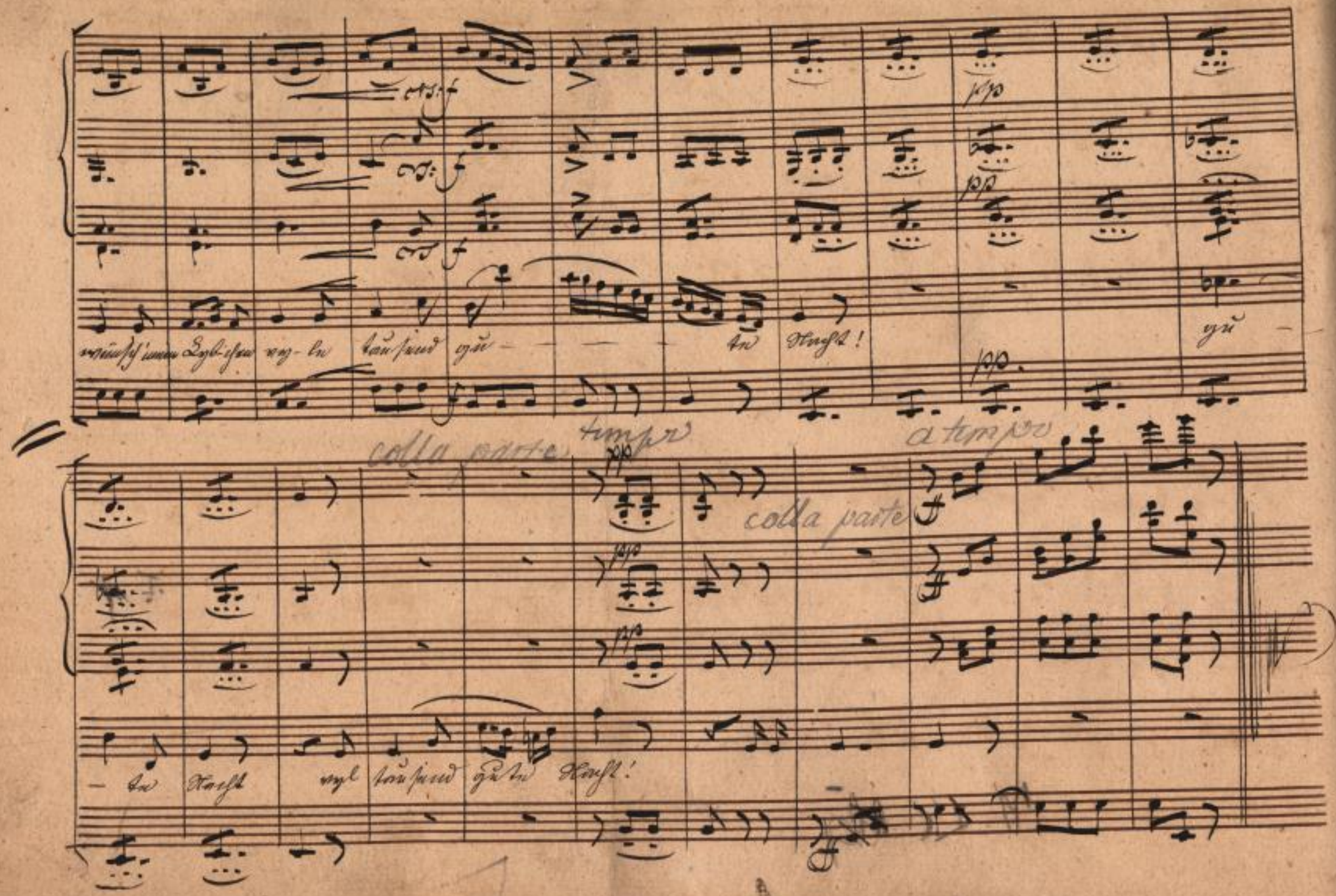
pp

colla parte

pp

pp

- te Nacht vyl tau-send gu-te Nacht!



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...83789133/158
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Brandheim.

Mein allerliebstes Hannchen! Endlich bin ich wieder so glücklich dir allein zu sagen, wie sehr ich Dich liebe, wie mich Deine Gegenwart stets beglückt.

Hannchen.

O wie gern, lieber Brandheim, glaubte ich Ihnen, allein Soldaten ist selten zu trauen.

Brandheim.

Du zweifelst noch an meiner Liebe!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/159
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

No. 9.

~~vivace~~ And.te mosso

2 mal

Flauto.

Solo

Ob.

Varinetti B.

con R. 8va bassa

Fagotti.

Corni Des.

Violini

Viole

Voce.

V. Celli

for.

C. Bassi

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/161
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

3 Mal.

Ich schnitt' es gern in alle Rinden ein, ich grüb' es gern in jeden Kiesel

pizz.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/162
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Nein, ich möcht' es säen auf jedes frische Beet, mit Kressen sammen daß er schnell verräth, auf

p arco.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/163
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

poco ritardando.

Tempo. più lento

Più lento

Dol.

1mo e Fl. 8va bassa

p

poco ritardo.

Tempo.

p

p

p

poco ritardo.

a Tempo

jeden weißen Zettel möchs ich schreiben Dein ist mein Herz Dein ist mein

Cl.

poco ritardo

p

a Tempo.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Dol: p

p

p

Herz und soll es ewig blei — ben Dein ist das Herz

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/165
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

B

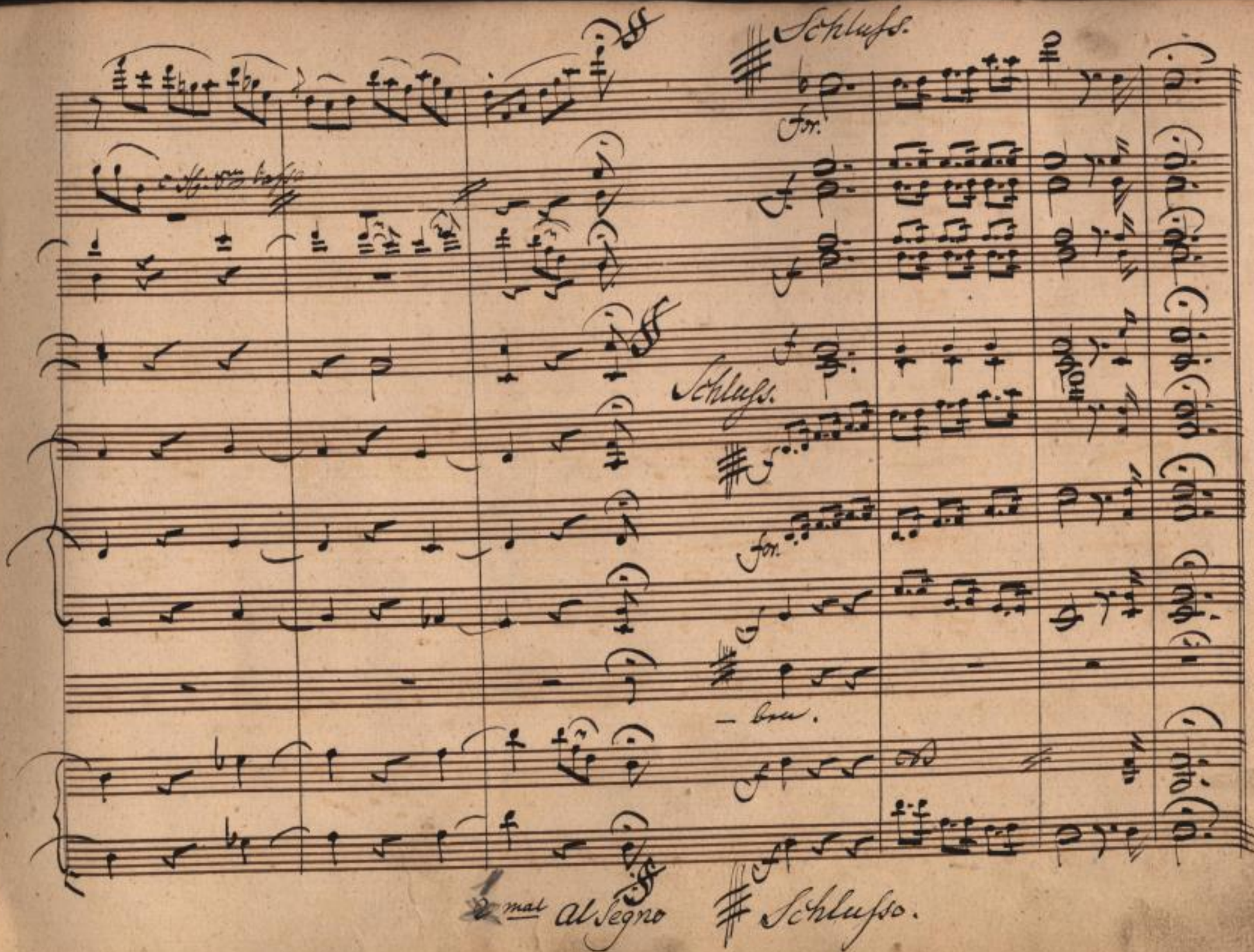
Dolz

mf

ritar:

Dein ist mein Herz und soll es e — wig blei — ben!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/166
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Fröhlich

Flauto

Clarinetti in A.

Fagotti

Corni A.

Violini

Viola

Voce

V. Celli

C. Basso

Andante quasi Allegretto.

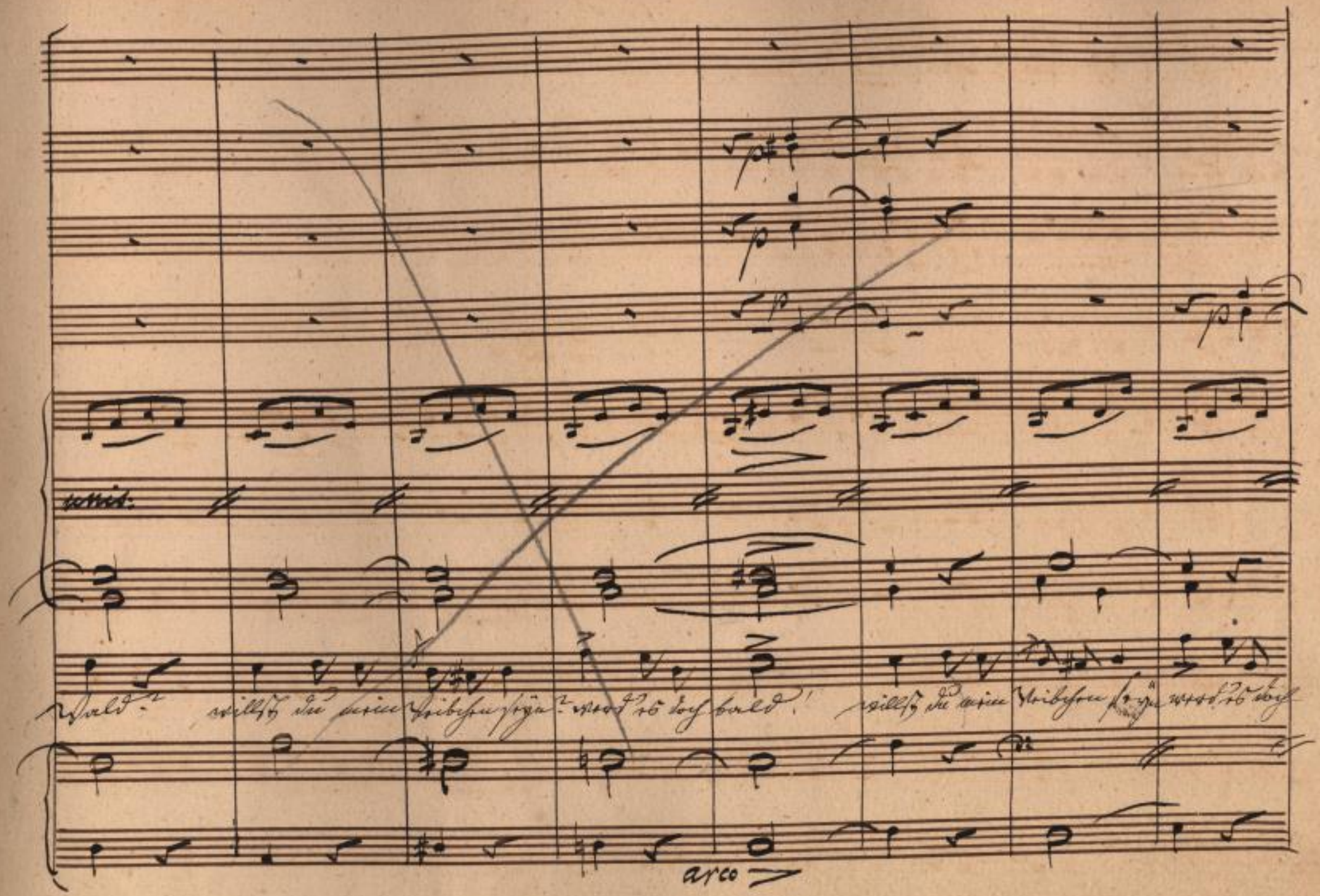
Siehst du die Vögelein nisten im

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 0183789133/168 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

unis:

Wald? willst du mein Weibchen seyn? werd' es doch bald! willst du mein Weibchen seyn werd' es doch

arco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/169
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

NB.

tempo.

dolce.

p

p

p

p

p

p

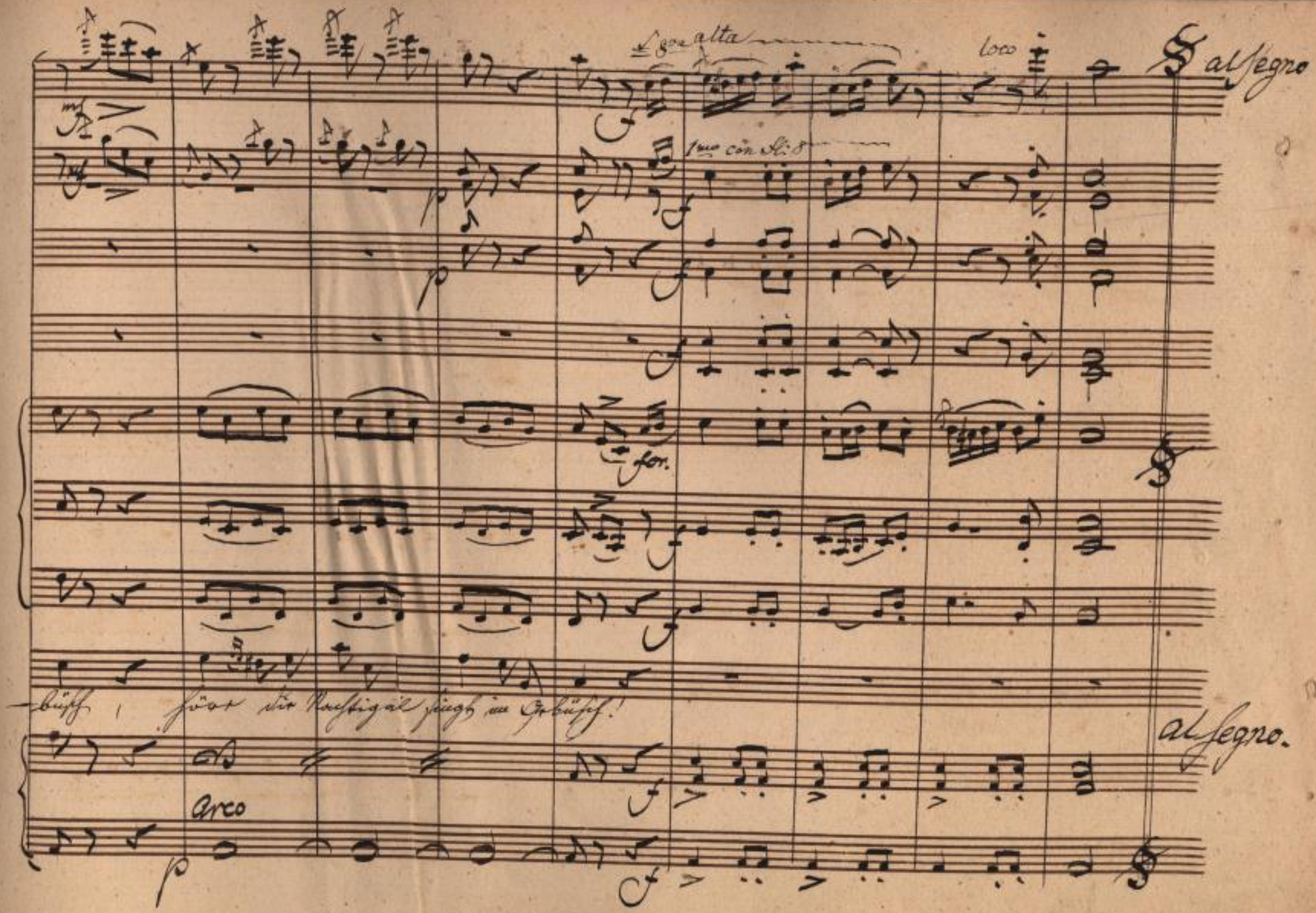
bald! Blumen all überall thauig und frisch — höre die Nachtigall singt im Ge—

p

p

piz:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 1383789133/171 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...383789133/172
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Hannchen

Herrch! was ist das? – Wenn etwa – Eine Laterne an der Hausthür! – Ach, es ist der verwünschte Tollberg! lassen wir ihn warten, Margarethe wird ihm schon öffnen. Es zieht ein Gewitter herauf, und der furchtsame Hase ist so wetterscheu, daß er gewiß beim ersten Donnerschlag nach Hause läuft.

Brandheim

Desto besser, nun soll uns nichts mehr stören.

Hannchen

Aber Sie essen ja nicht! Kosten Sie doch die Pastete, ich habe sie selbst gemacht.

Brandheim

Ganz köstlich.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-dresden.de/id383789133/173
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d-dresden.de/id383789133/174
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Larghetto

Hanchen
Brand:

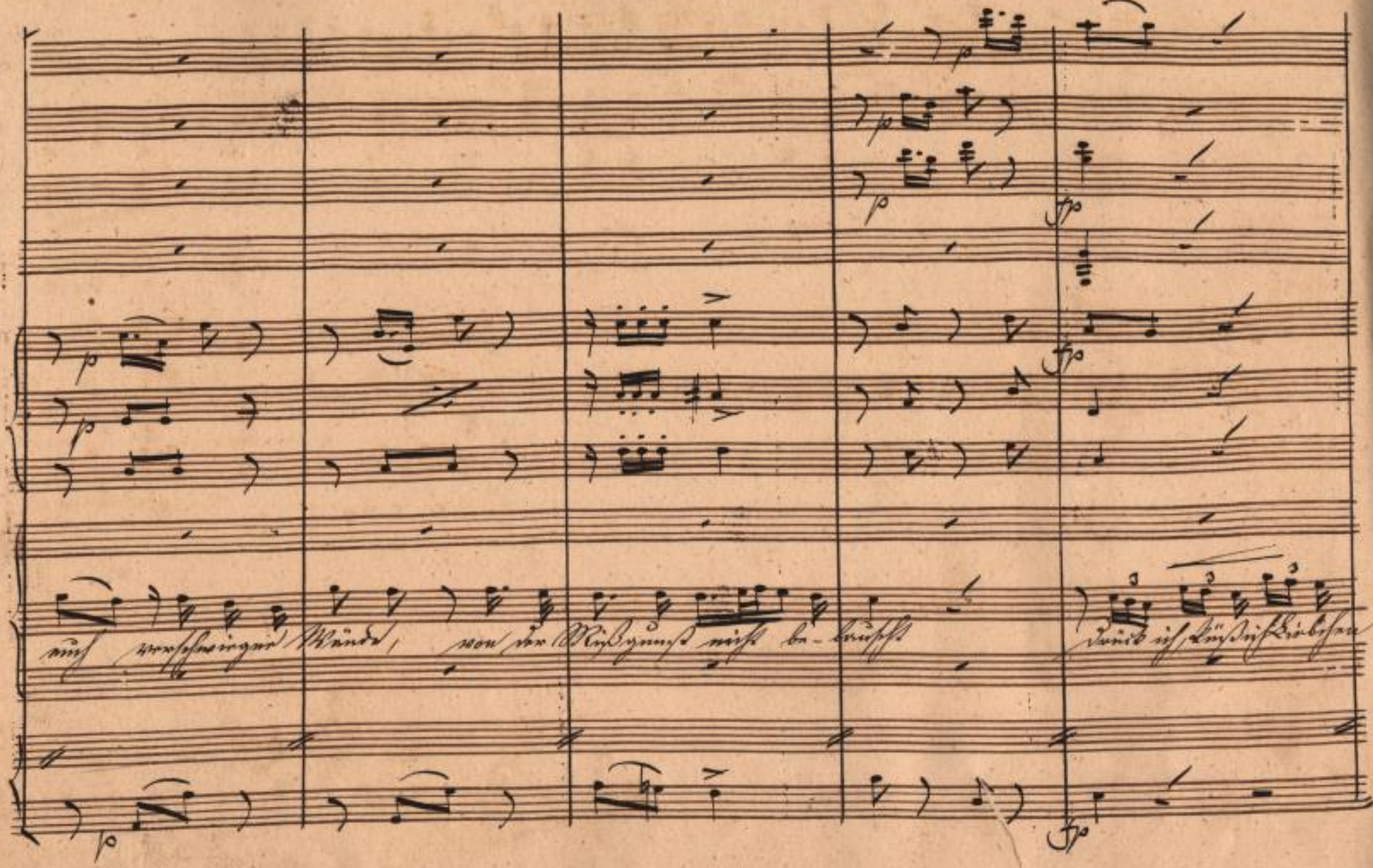
Horch! was ist das? – Wenn etwa? – Eine Laterne an der Hausthür! – Doch so besser nun soll uns nichts mehr stören. Han: Aber Sie essen ja nicht nicht; kosten Sie doch die Pastete Ich habe sie selbst gemacht Bh ganz köstlich

No. 10. Terzett.

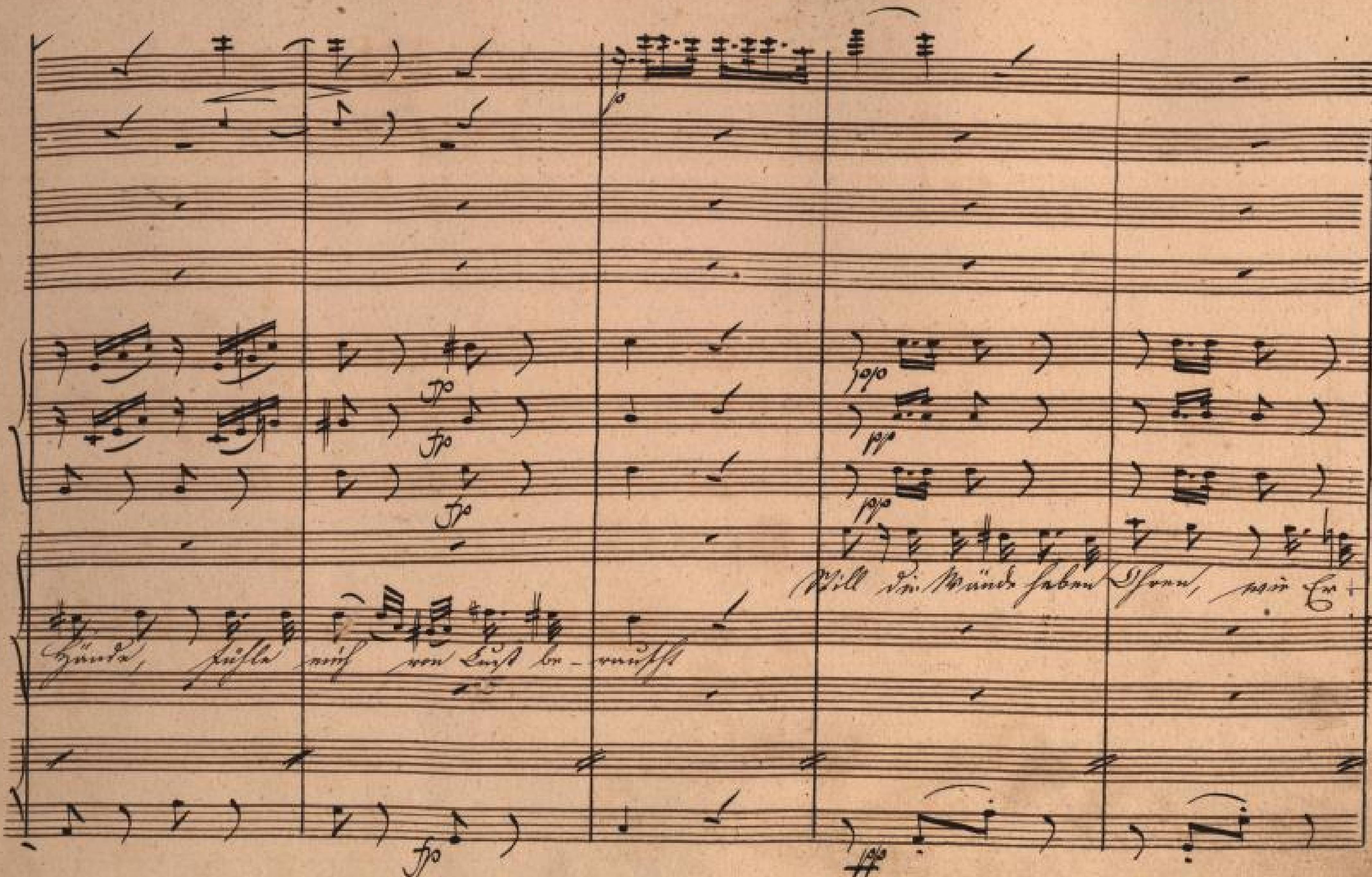
Flauto
Clarinetto in A
Fagotti
Corni A.
Violini.
Viola.
Hanchen.
Brandheim
Mauser.
V. Cell.
Basso.

p
fp
f
cres:

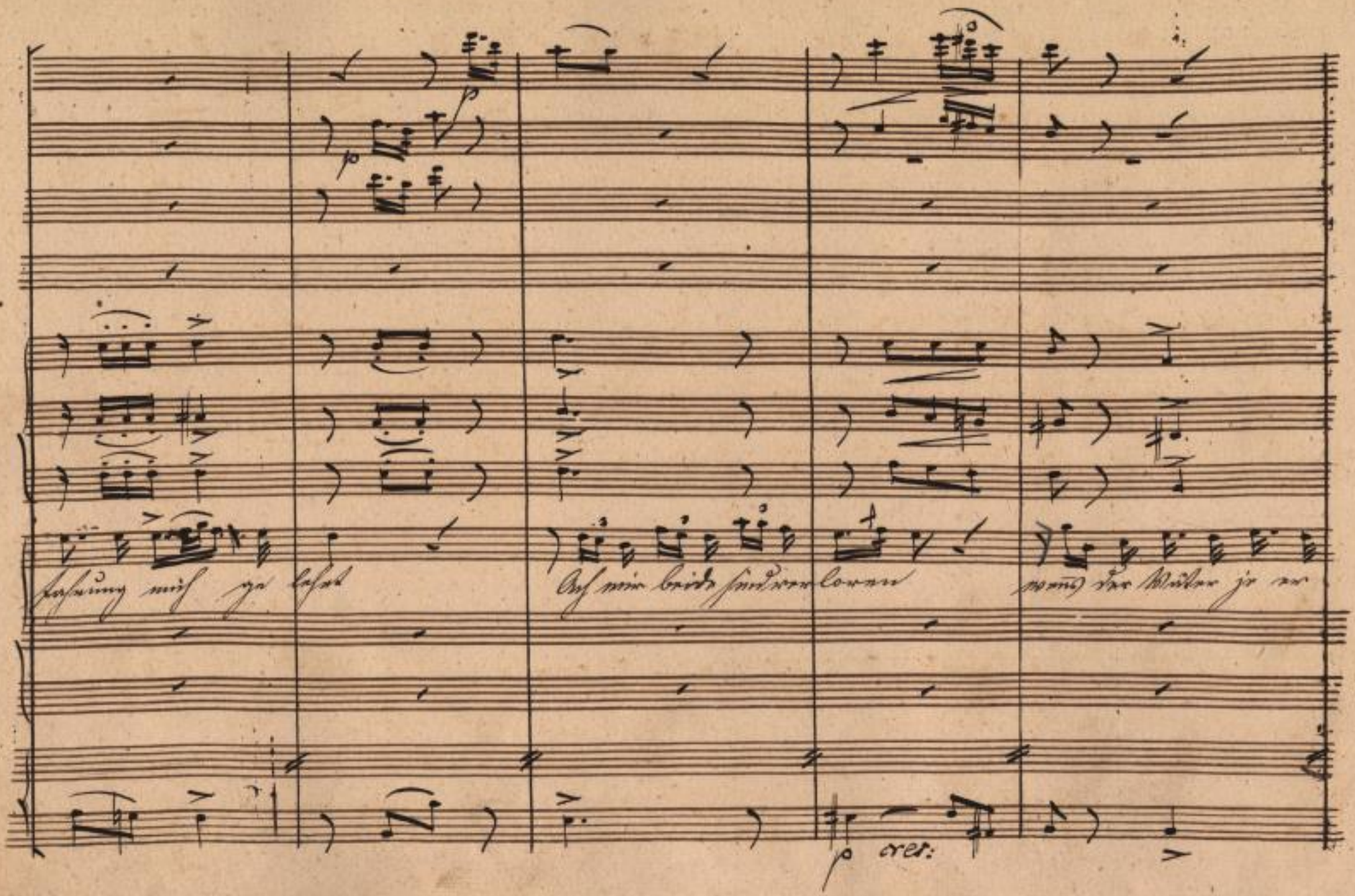
Zwischen



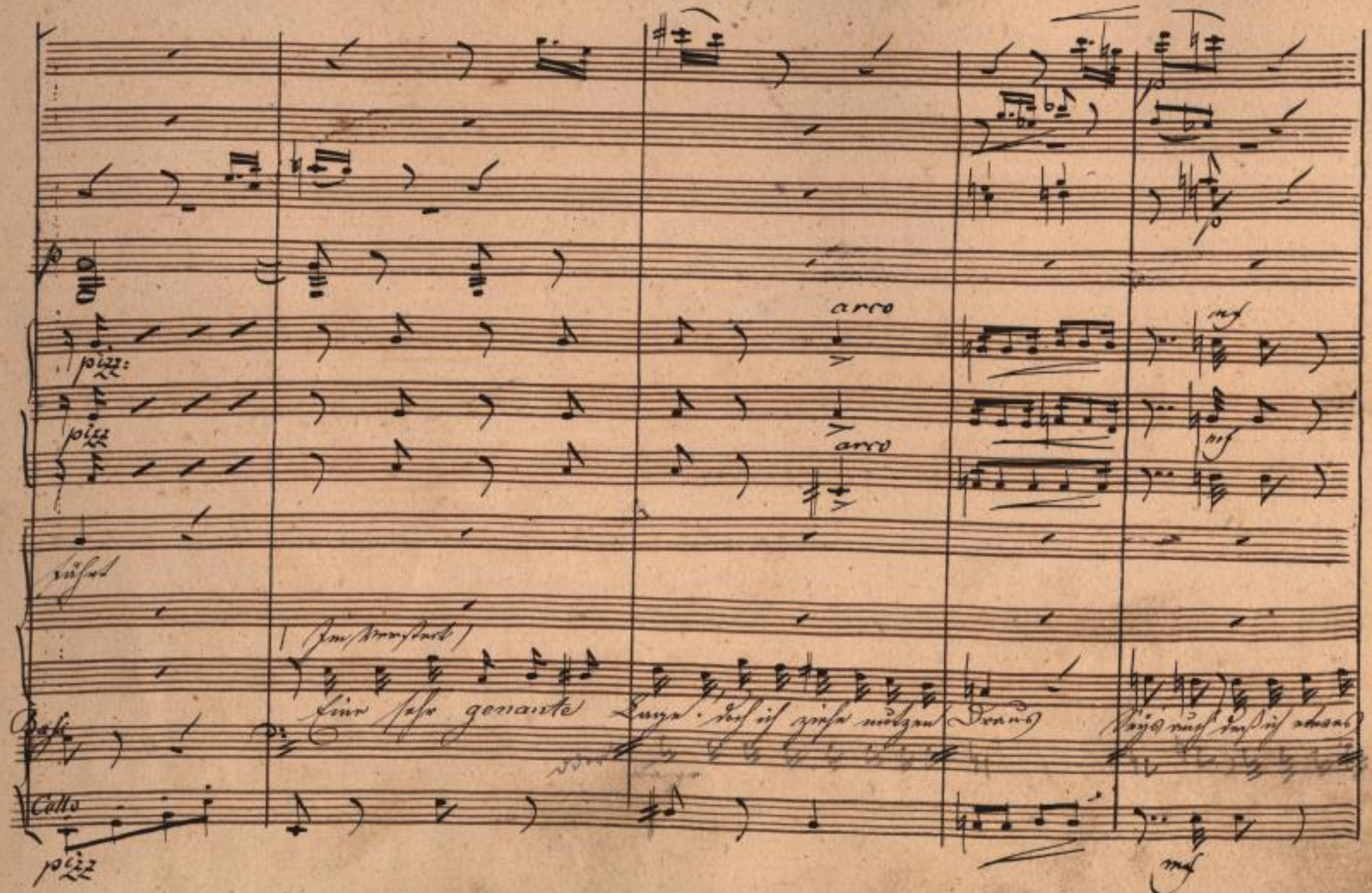
SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

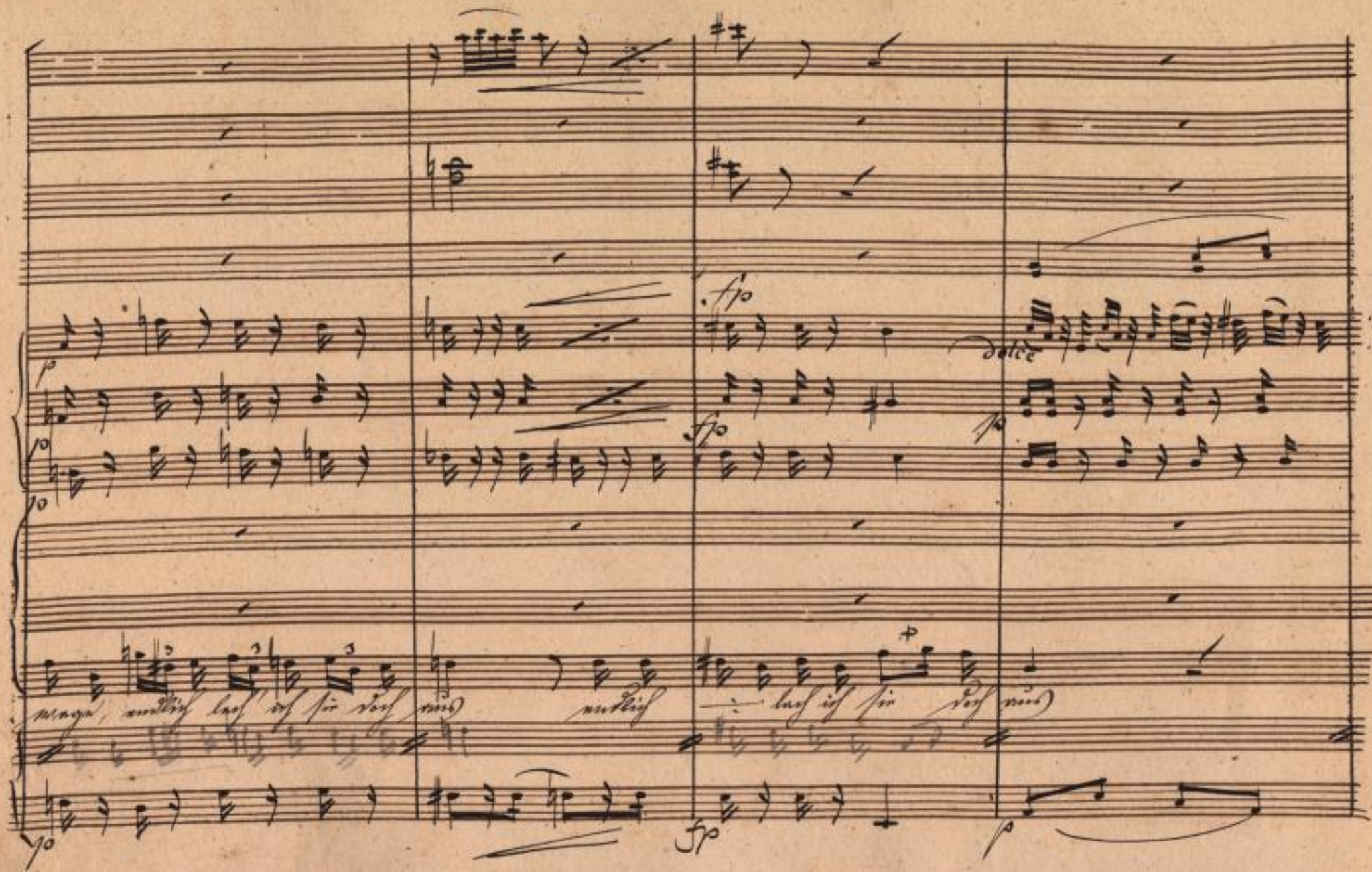


SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383789133/177
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

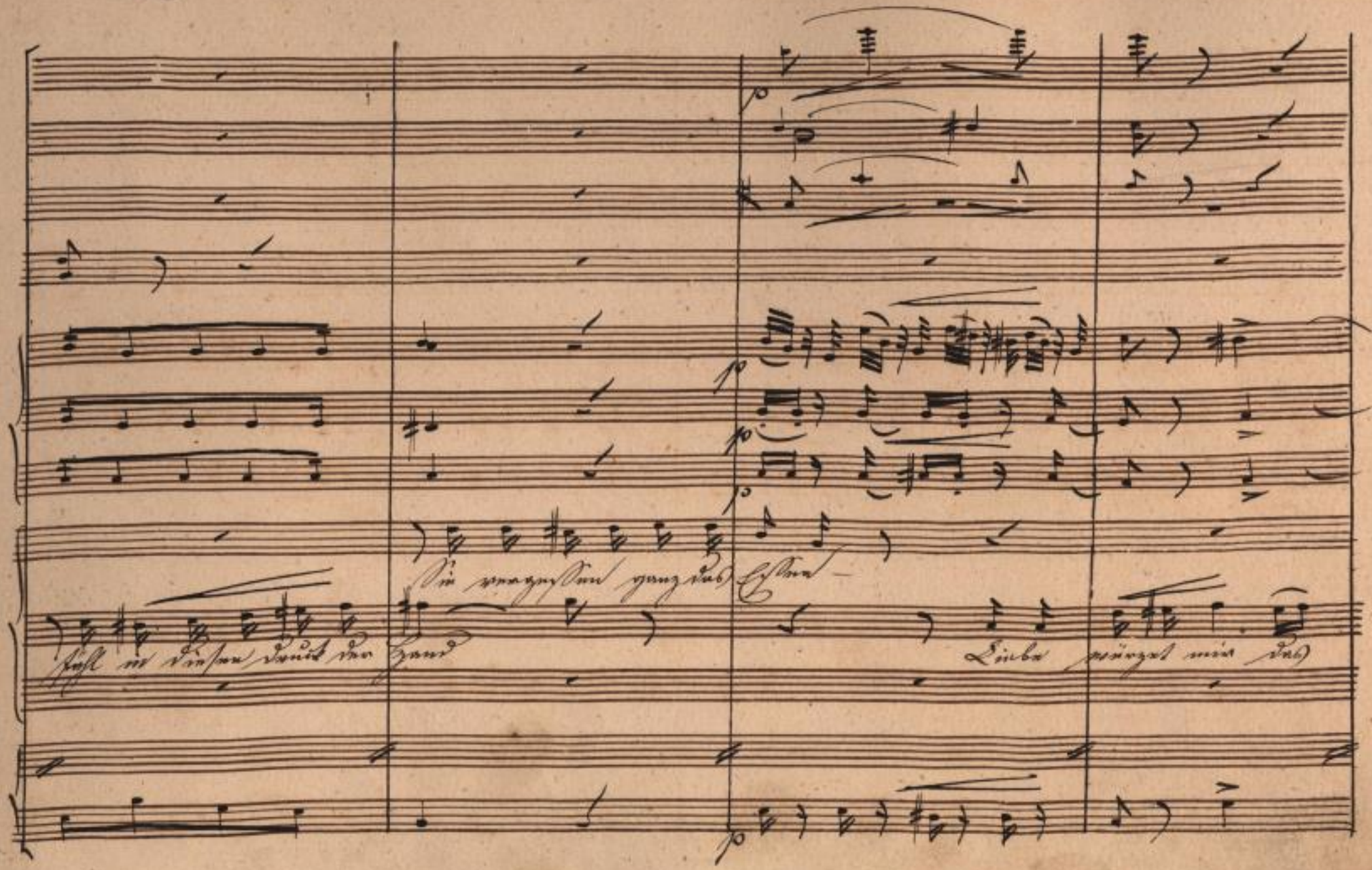


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...383789133/178
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


pizz:
pizz
arco
arco
mf
mf
Basso
Cello
pizz
mf



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 0183789133/180
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

cres:

p

cres:

p

f

cres:

f

cres:

f

Mahl, Götter müssen mich beneiden

und Studenten

Götter

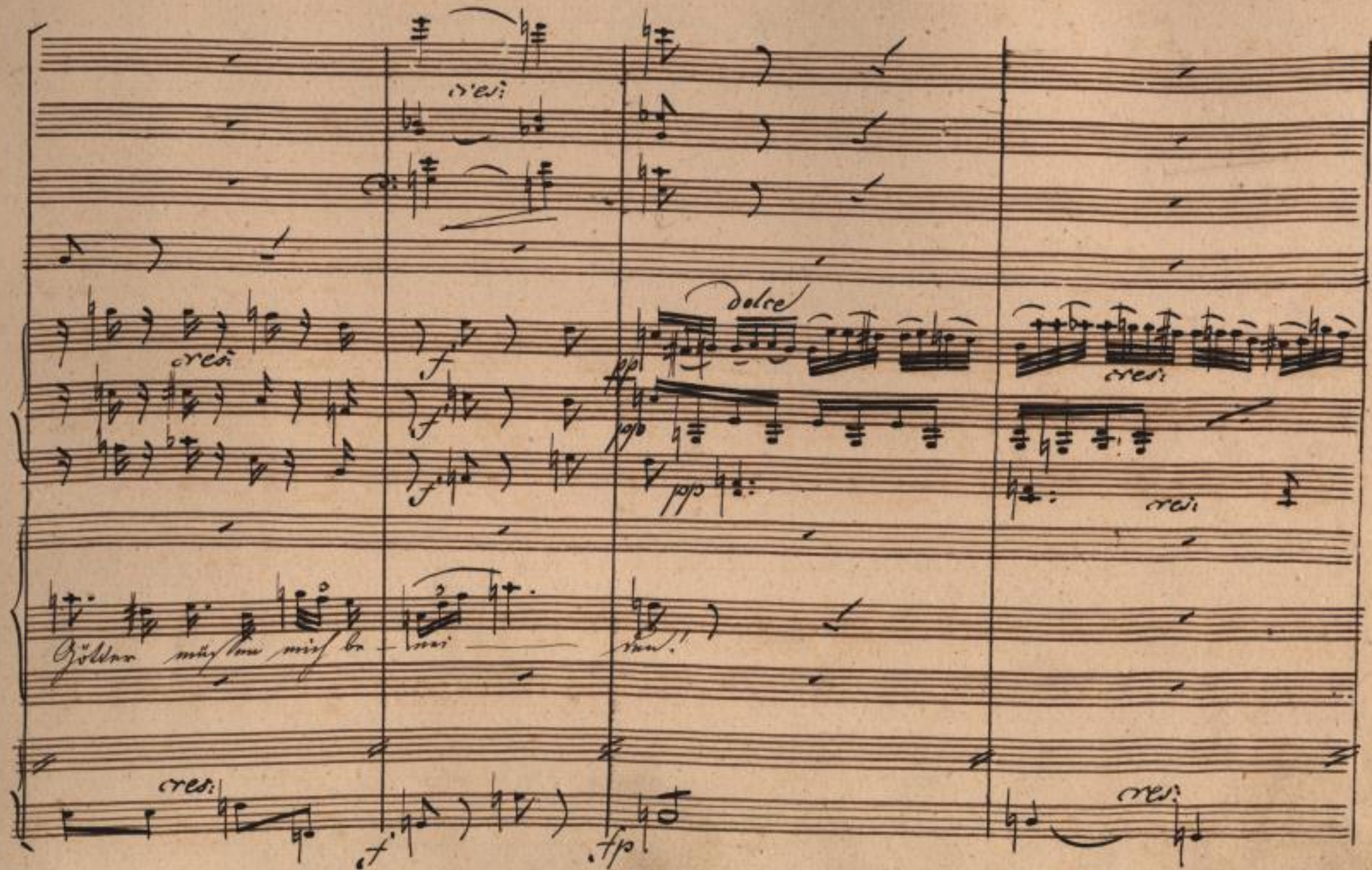
Götter

cres:

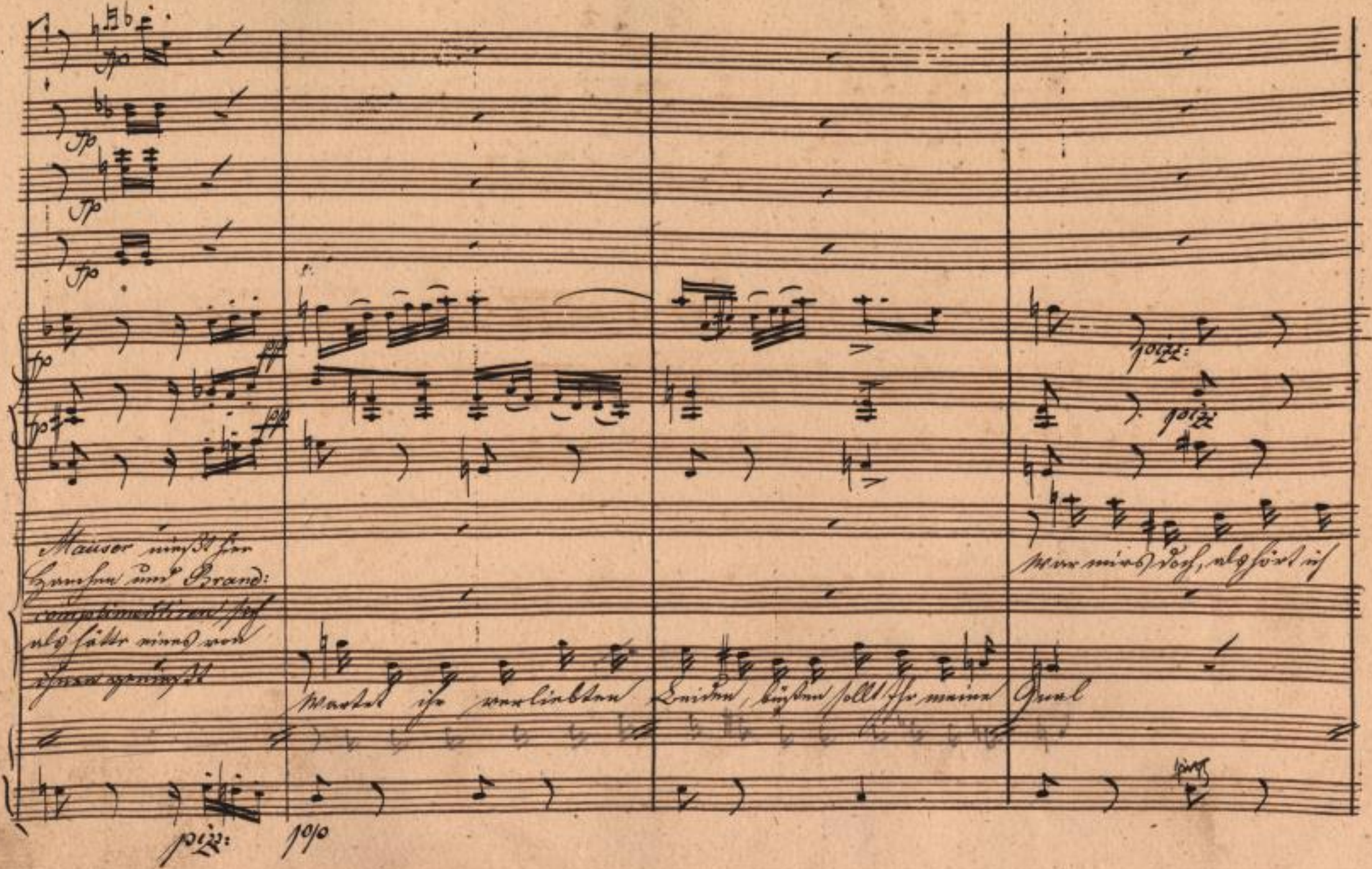
p

f

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempervoper 0183789133/182
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 383789133/183
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Mauser nießt ihr
Hanchen und Brand:
als hätte eines von
ihnen genießt
Wartet ihr verliebten Leiden, büßen sollt ihr meine Qual
war mir's doch, als hört ich
pizz:
pizz:
pizz:
pizz:
pizz:

cotta parte.

p

p

arco

arco

sprechen

rallen:

Tempo 1mo

Nein mein Kind du irrtest Dich nein, mein Kind, du irrtest Dich Zwischen euch verschwiegen

arco

157

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden 0183789133/185 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

più Mosso.

pizz:

arco

pp

arco

pp

Wer man klopft

Ach, wenn man uns entdeckte

Es wird geklopft

Sey ruhig, fürchte nichts

die Liebe schützet

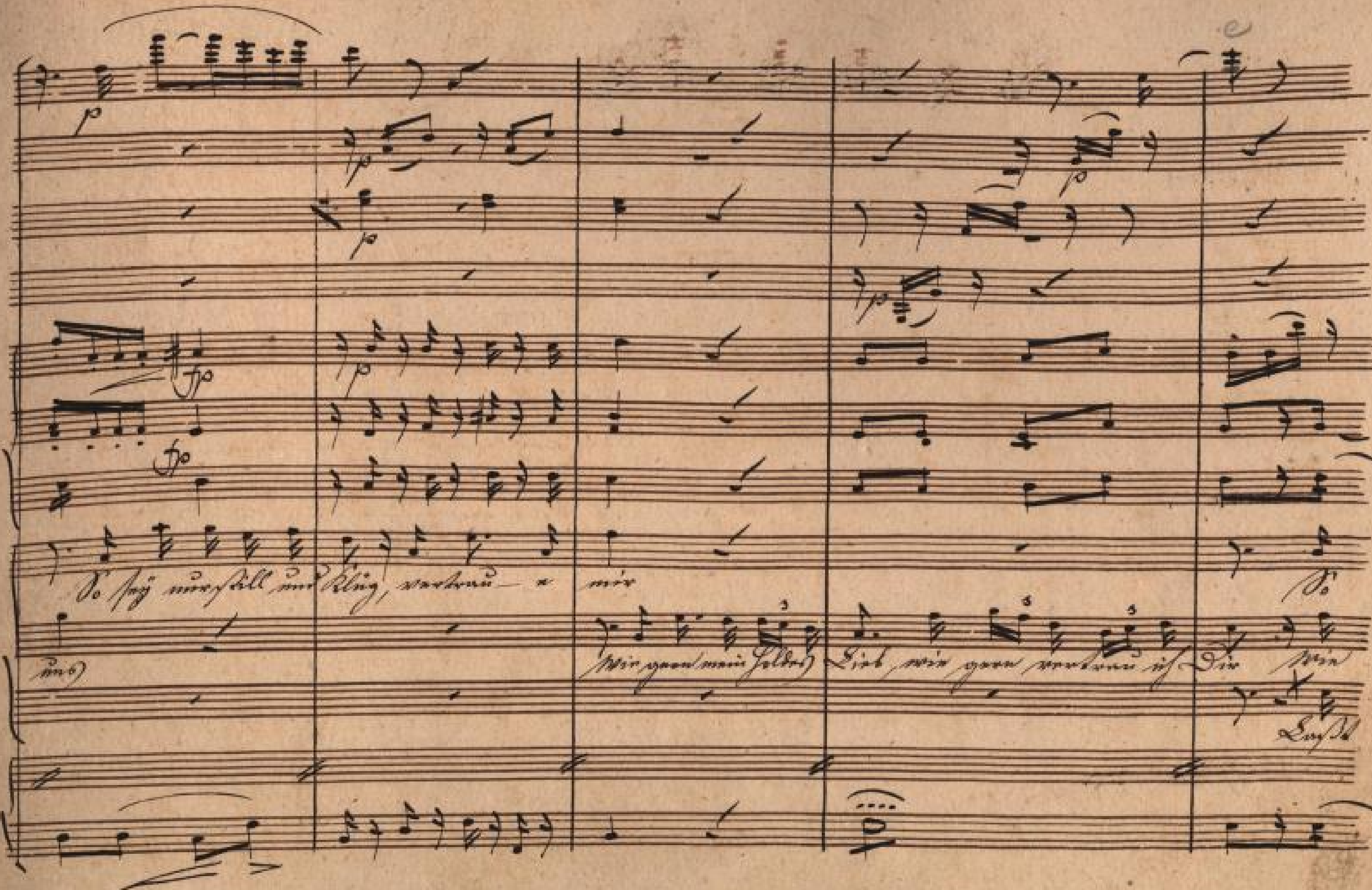
più Mosso.

pizz:

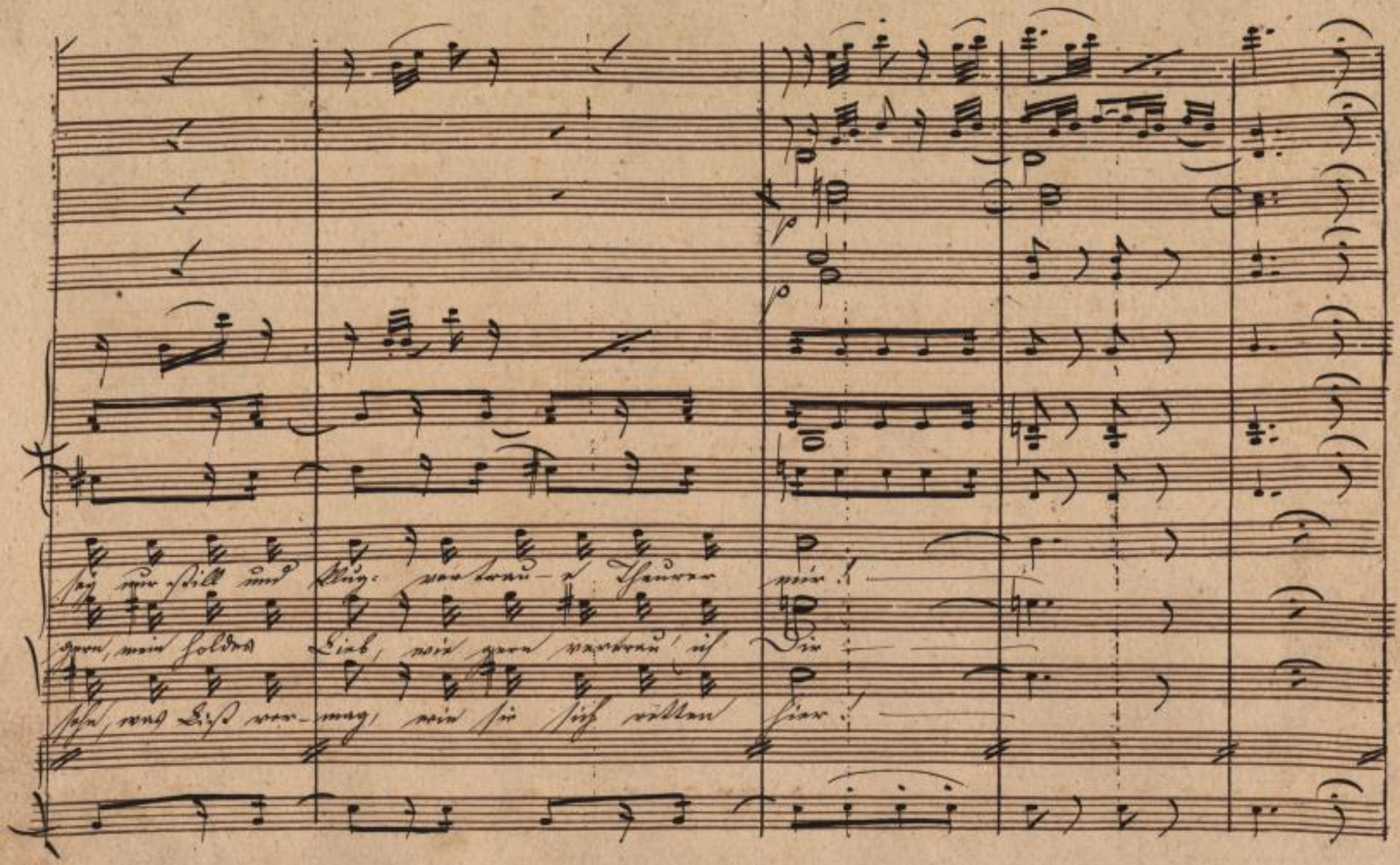
arco

legato.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

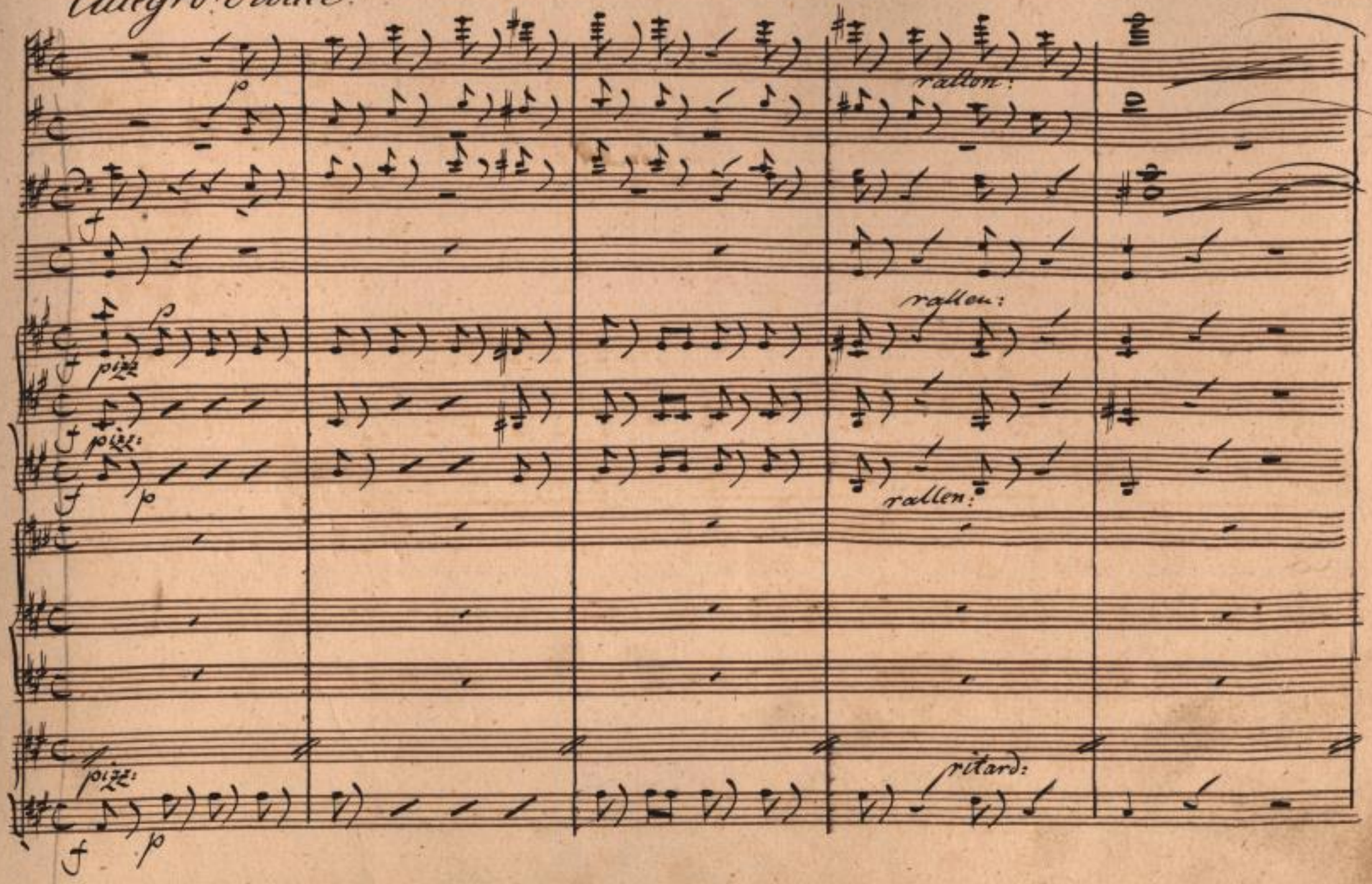


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di...83789133/187
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Allegro Vivace



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Tempo 1mo

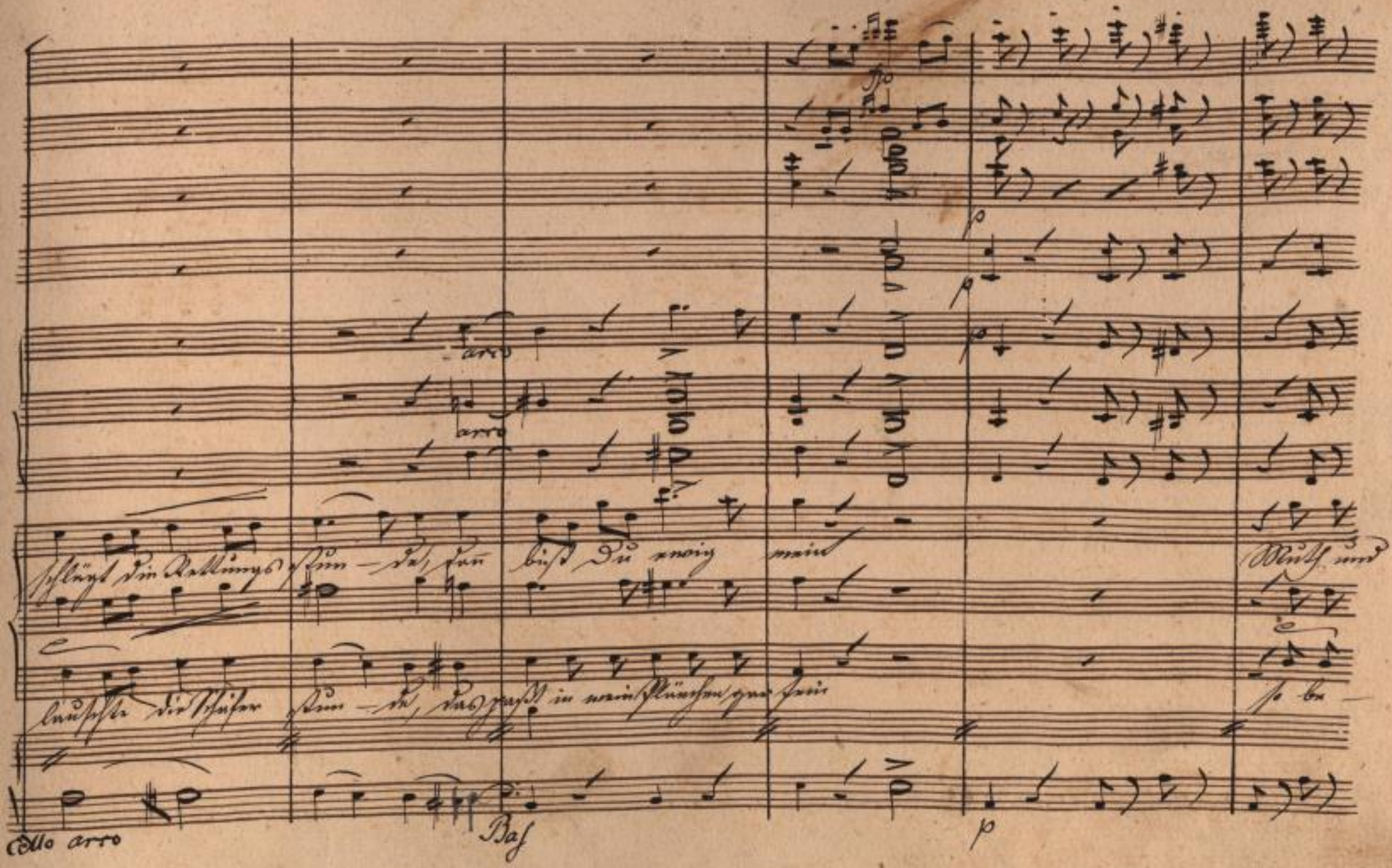
Tempo 1mo

Ja Muth und List im Bunde soll unsre Losung seyn! Bald

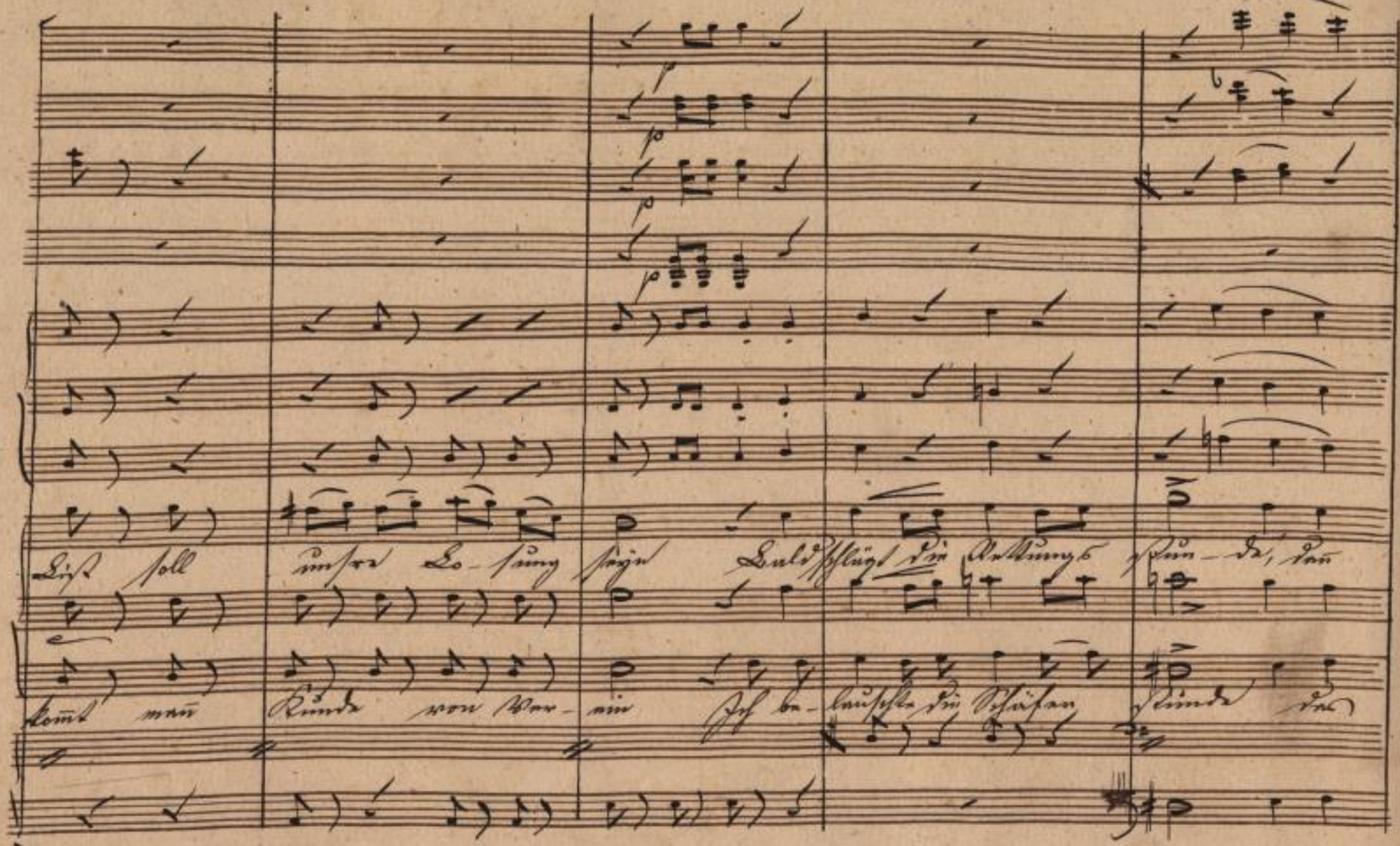
Ja so be-kommt man Kunde von zärtlichen Ver-ein! Ich be-

Tempo 1mo

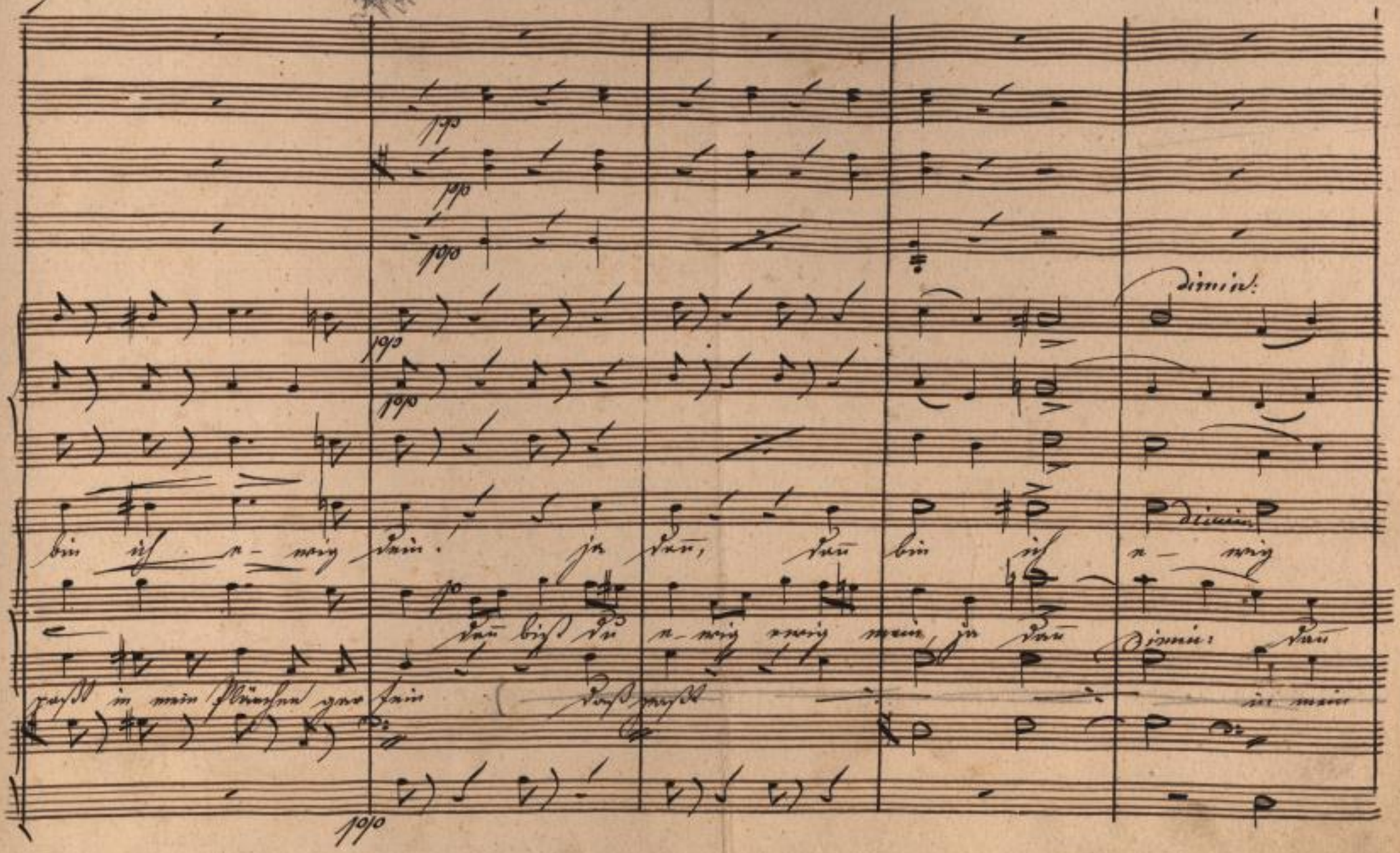
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/190
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

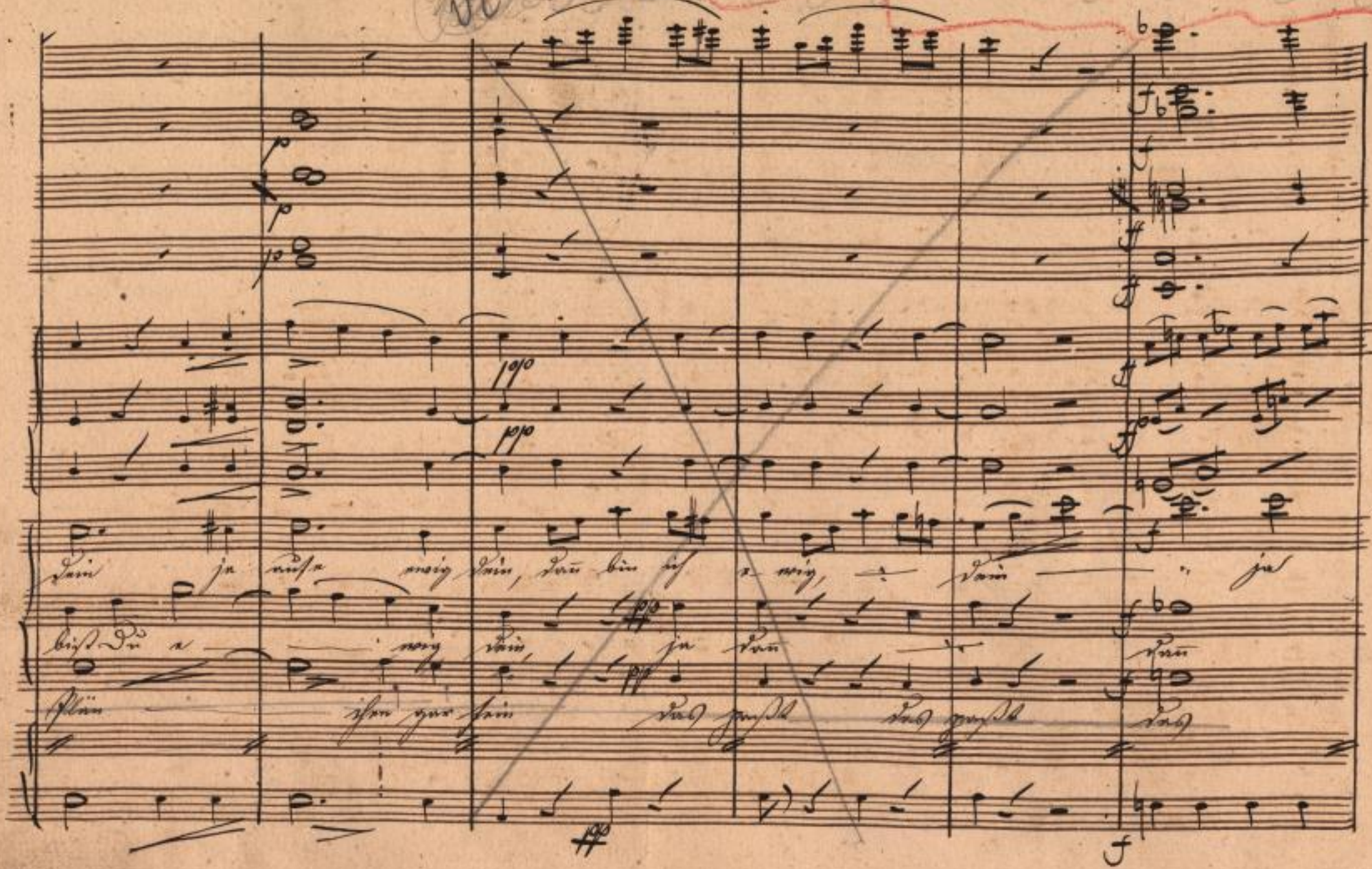


SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sachsen-Anhalt 1983789133/192
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

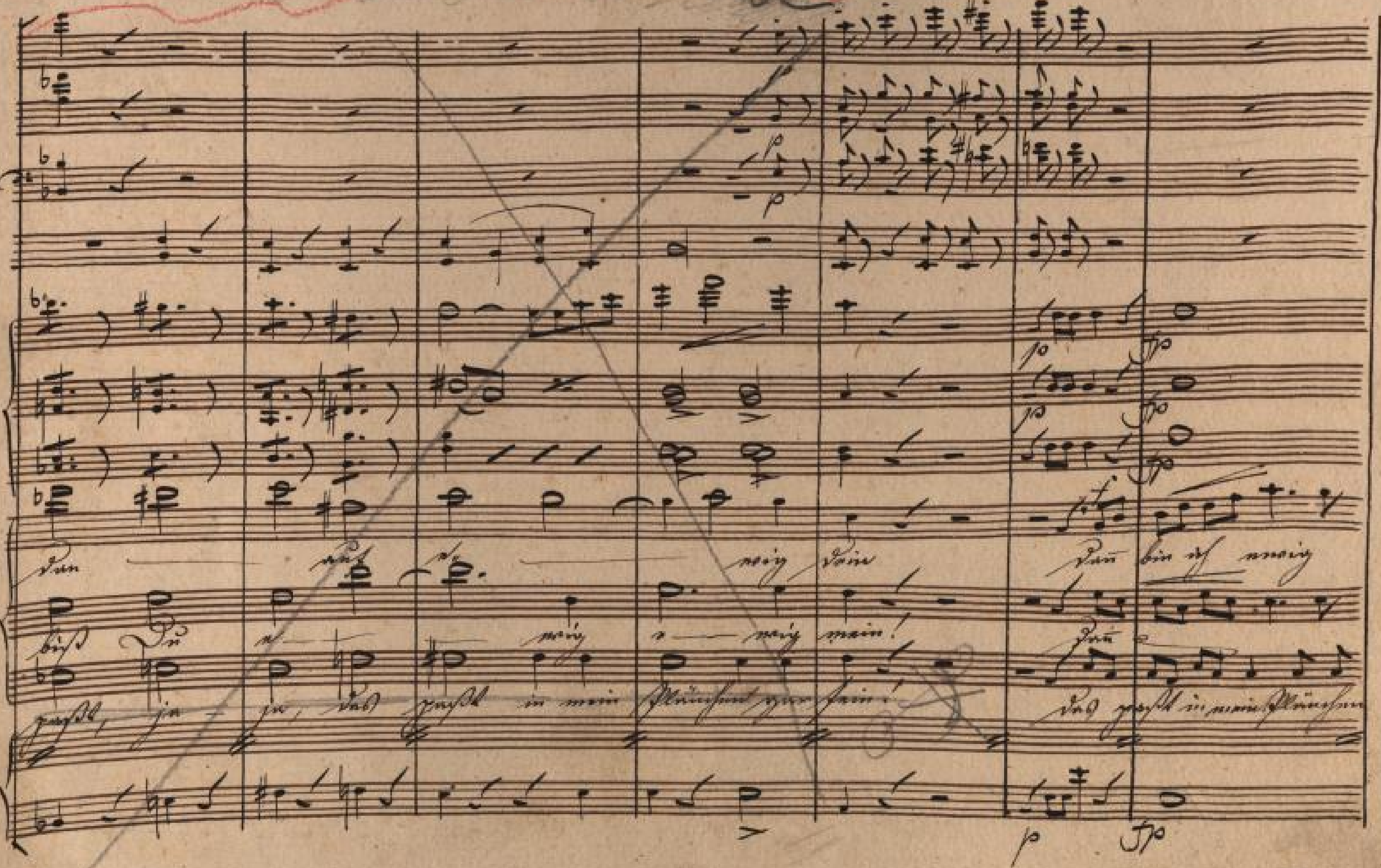

pp
pp
pp
pp
pp
pp
dimin:
dimin:
bin ich e-wig dein! ja dein, dein bin ich e-wig
dein bist du e-wig ewig mein, ja dein dimin: dein
passt in mein Plänchen gar fein (das passt in mein
pp

165

vi



SLUB Wir führen Wissen.
http://dig... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft

dein Bald schlägt die Rettungs stunde dann — bist Du e — wig mein!

bin ich e — wig dein!

fein die hol — de Schäfer — stunde sie paßt in mein Plänchen gar fein!

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 0183789133/196 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383789133/197
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2 mal.

All.to Maestoso. N.o II. Trinklied.

Flauti

Oboi

Clarinetti in C.

Fagotti

Corni in C.

Trombe C.

Timpani
C. G.

Violini.

Viola

Mauro

Jacob.

Basso.

Jacob.

Jetzt greif' ich auch zu, auf Sein Wort! Ohne Komplimente, das ist Wasser auf meine Mühle. Ach gerade wie mein Eilfer, ganz akkurat so! Ich muß dem Teufel Gerechtigkeit widerfahren lassen, er führt ein gutes Glas Wein, ohne Schwefel.

Mauser.

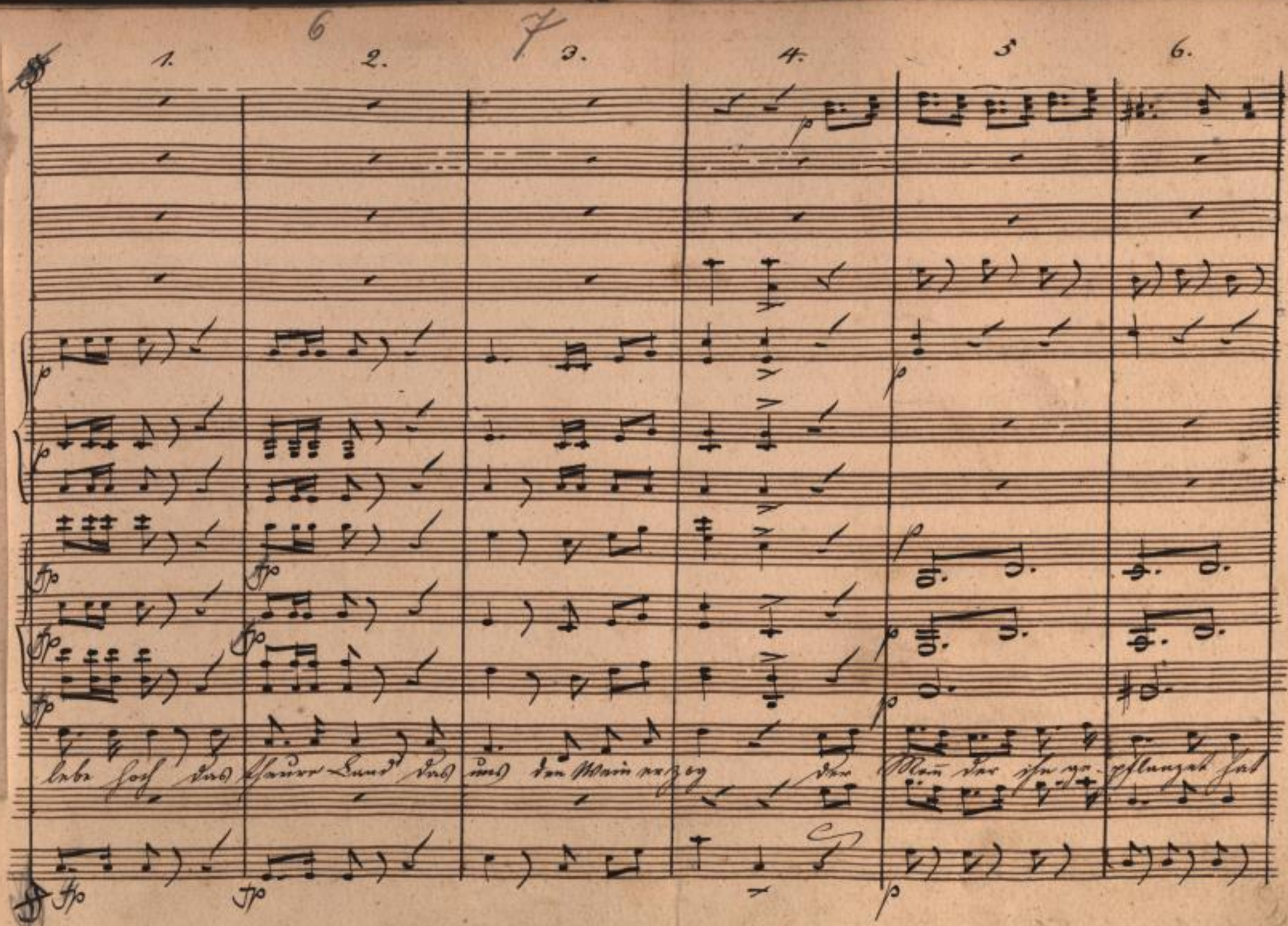
Nun bin ich in meinem Esse, nun wollen wir singen, daß die Gläser klingen.

Jacob.

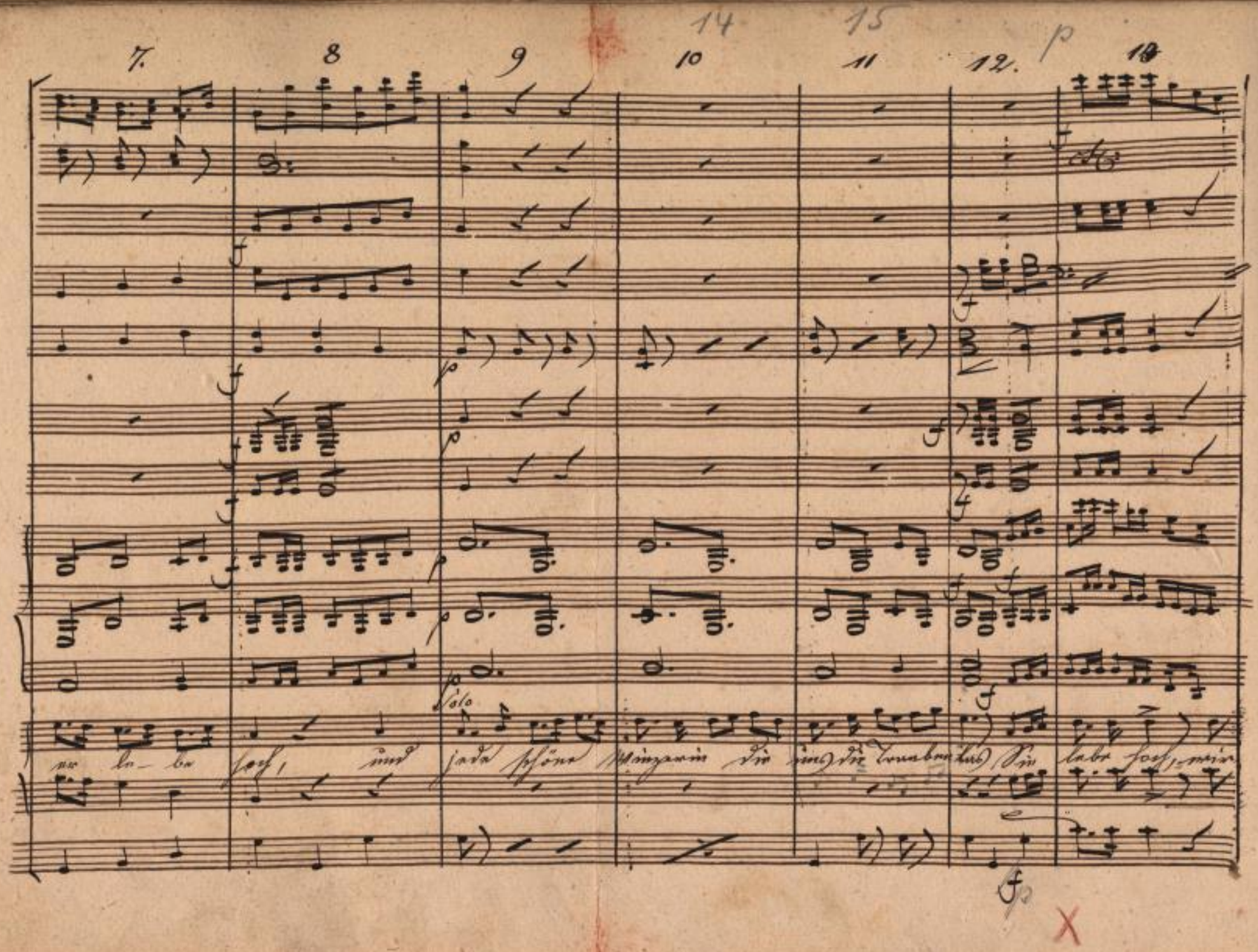
Nun ja, ich will mit helfen.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
...83789133/199
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/200
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper 0183789133/202
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8 loco

pizz:

pizz:

pp

weichen ihr ein volles Deckel Glas Ein leben wie im Paar dies gewährt uns Vater

Da will Sauteren, Champagner, wenn, ich liebe sie gar

pizz:

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/203 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

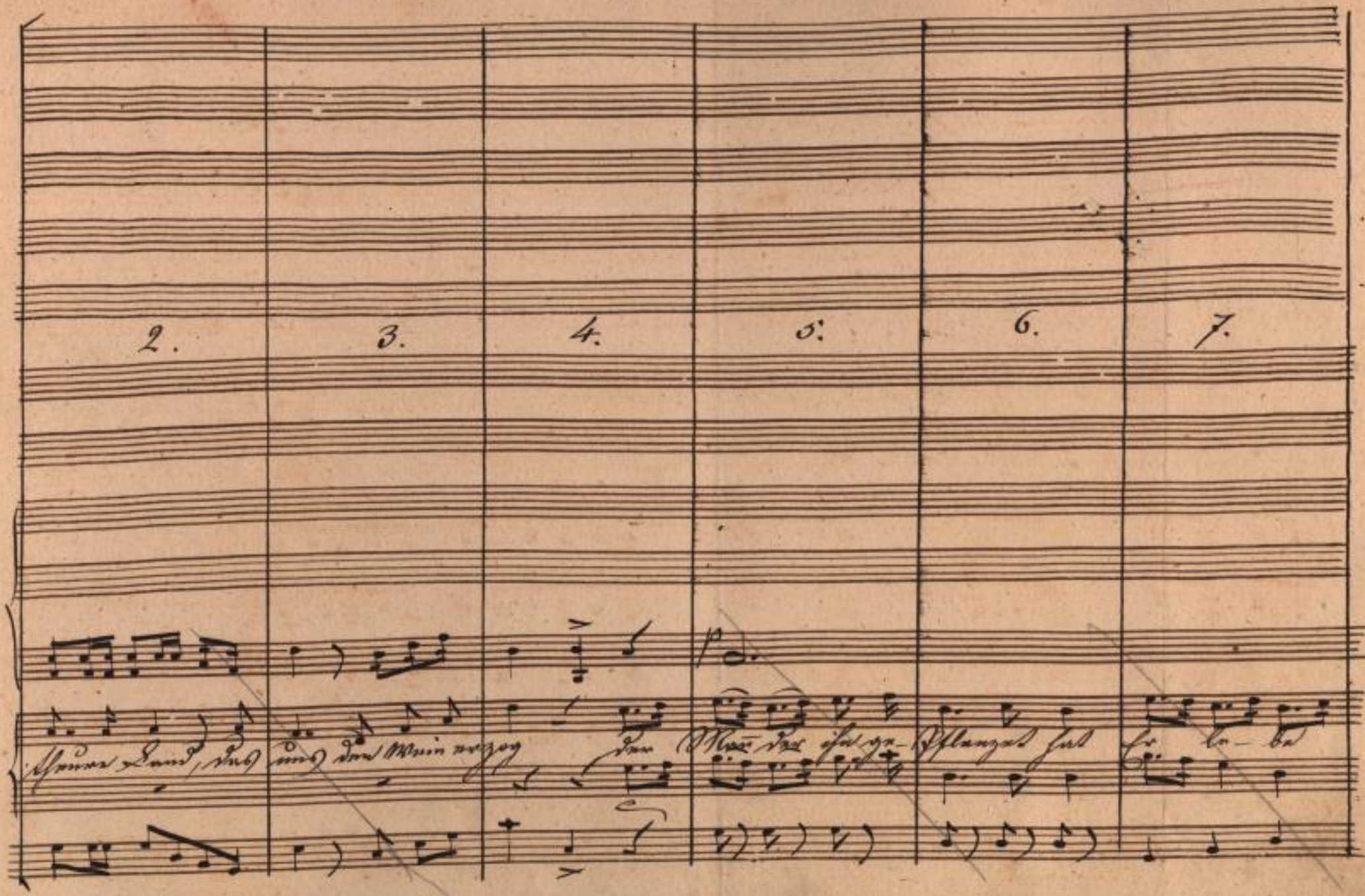
come Sopra

Rhein Ich geb' es zu ein Kuß ist süß, doch süßer noch ist der Wein Es lebe hoch das

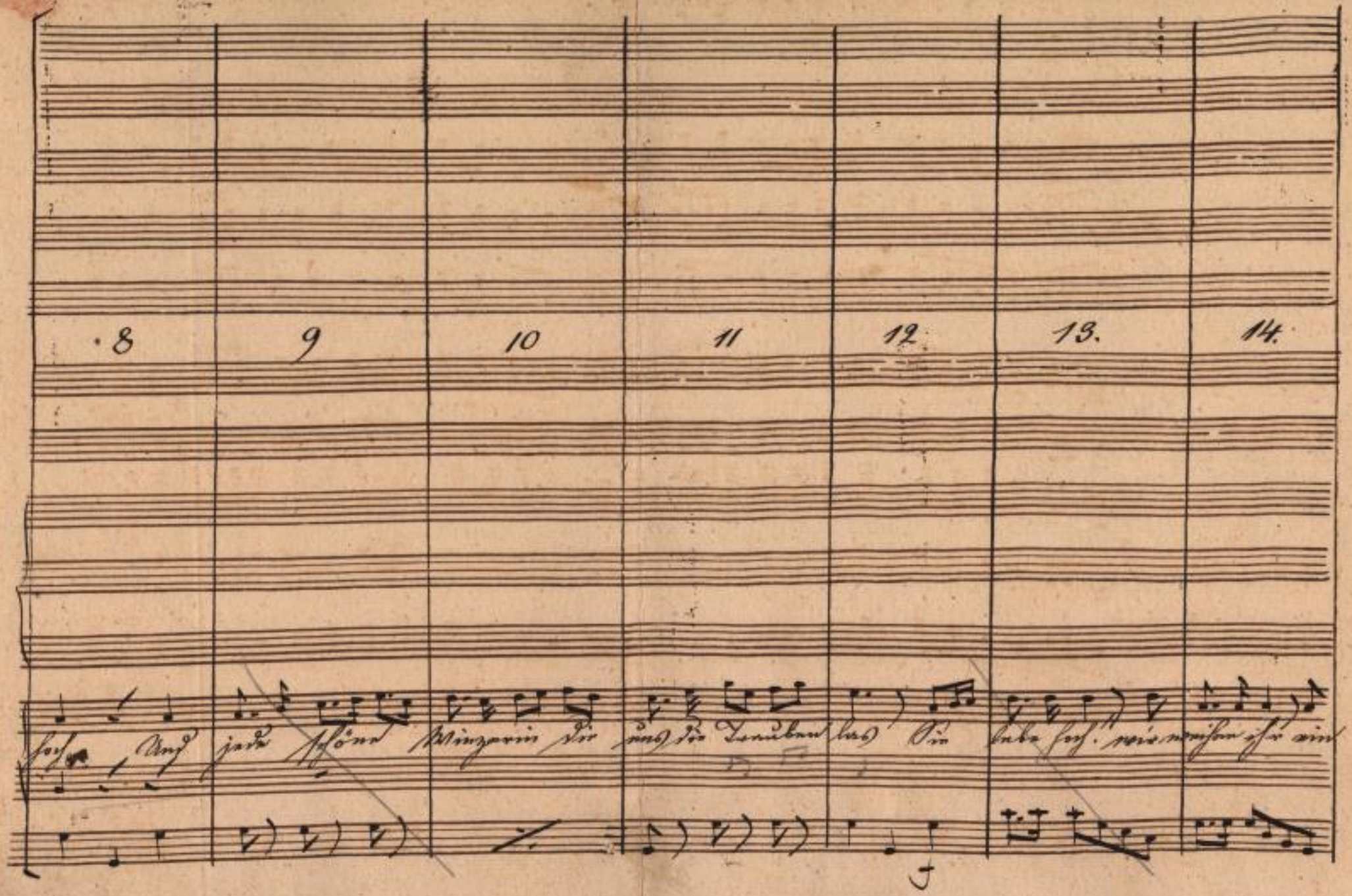
sehr, Sie fließen alle sanft hinein, wenn nur das Zahlen nicht wär Drum lebe

arco

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Sempereper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/205
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sammelobjekt 383789133/206
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

15.

cf. 1

cf. in 8va

volles Deckel Glas

Dal Segno

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Zweal

No. 12. Finale Allo: con Spirito.

Flauto pic.

Flauto

N. 1 in 8va

Clarinetti

N. 1 unis

Oboi

Fagotti

Violini

Viola

Hänchen

Margarethe

Brandheim

Mauser

Jacob

Chor

Basso.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Jacob.

Schrei nicht so! Deinetwegen hätten wir Alle verbrennen können! Der brave Mann hat uns gerettet! Dankbarkeit und Liebe reden ihm das Wort.

Mauser.

Appage, Satanas!

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/209
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383789133/210
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

V: 2.

Laßt noch ein heiteres Lied jetzt erschallen, da sich ge-en-det das harmlose Spiel!

V: 1.

Oeffnet der Freude die Herzen ihr Brüder, schlürfet sie fröhlichen Sinnes dann ein!

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/211 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con

Tr.

hat unser harmlose Scherz euch gefallen, dann ist erreicht unser freundliches Ziel

Jugend ihr Freunde, sie kehrt ach nicht wieder drum füllet die Gläser mit perlen_den Wein!

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

pizz

arco

arco

arco

pizz

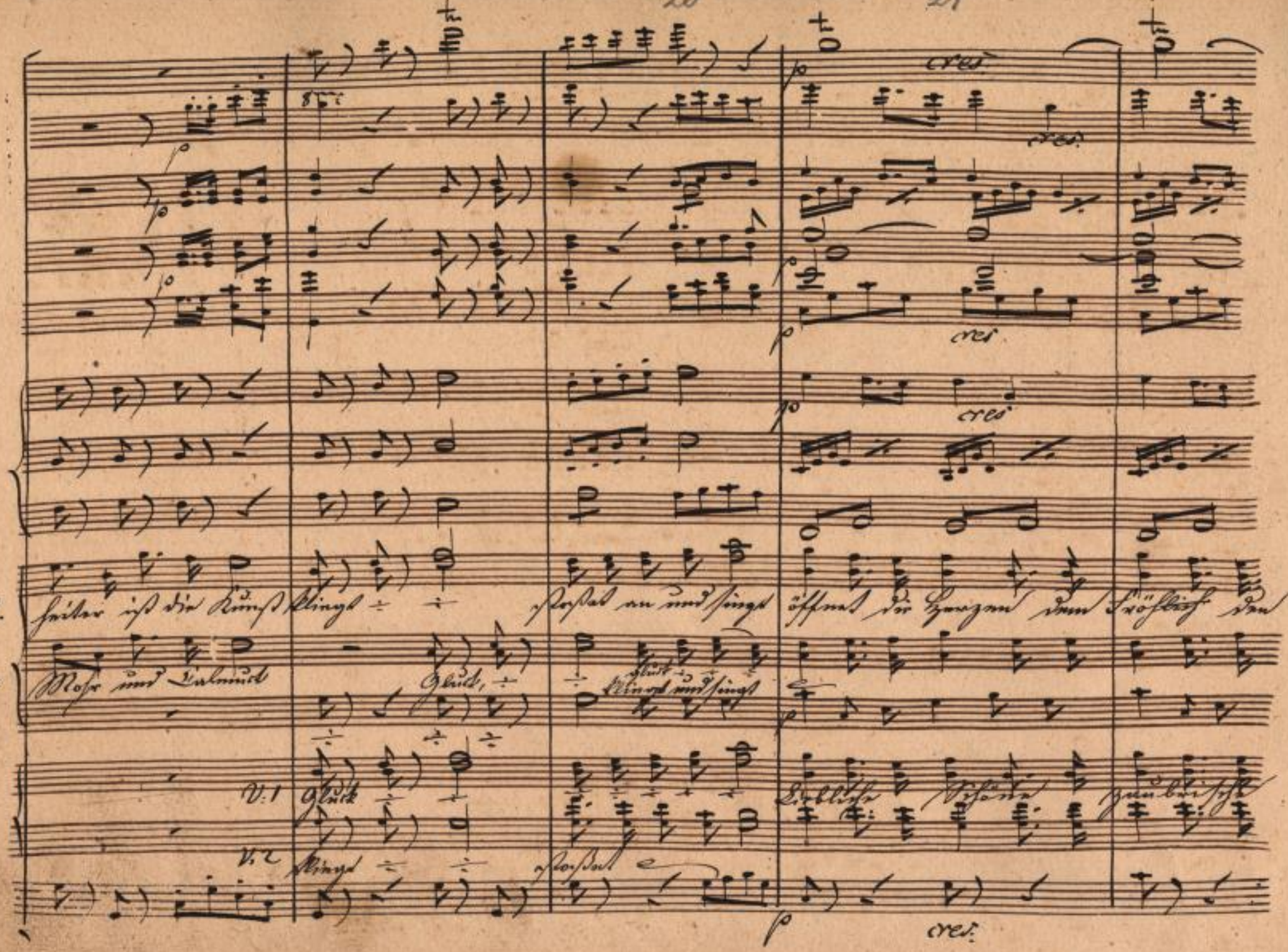
Klingt ÷ ÷ stoßt an und singt öffnet die Herzen, den Frohsinn den Scherzen ernst ist das Le-ben

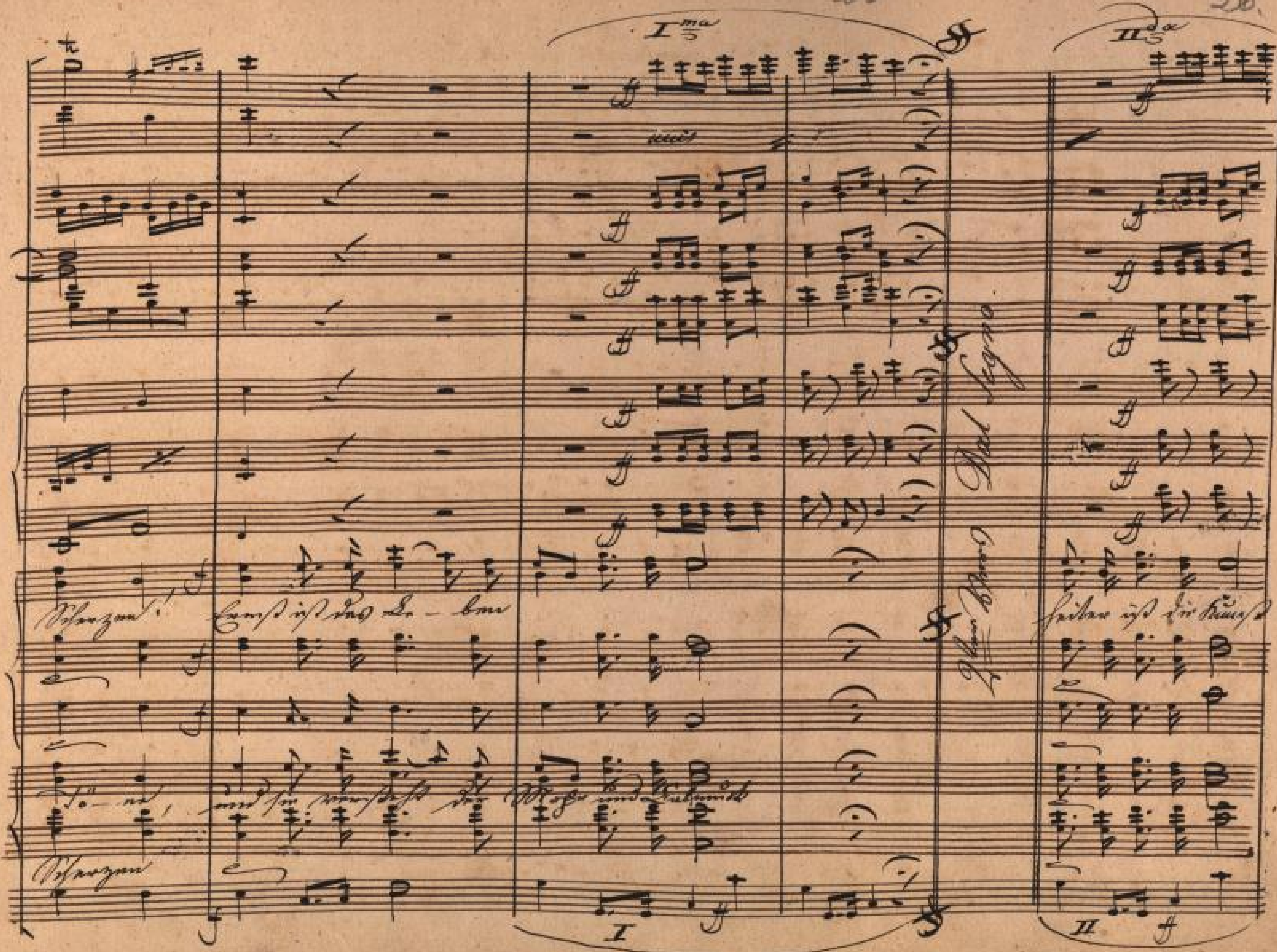
Glück ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ liebliche schöne zaubrische Tö-ne und sie verstehet der

pizz

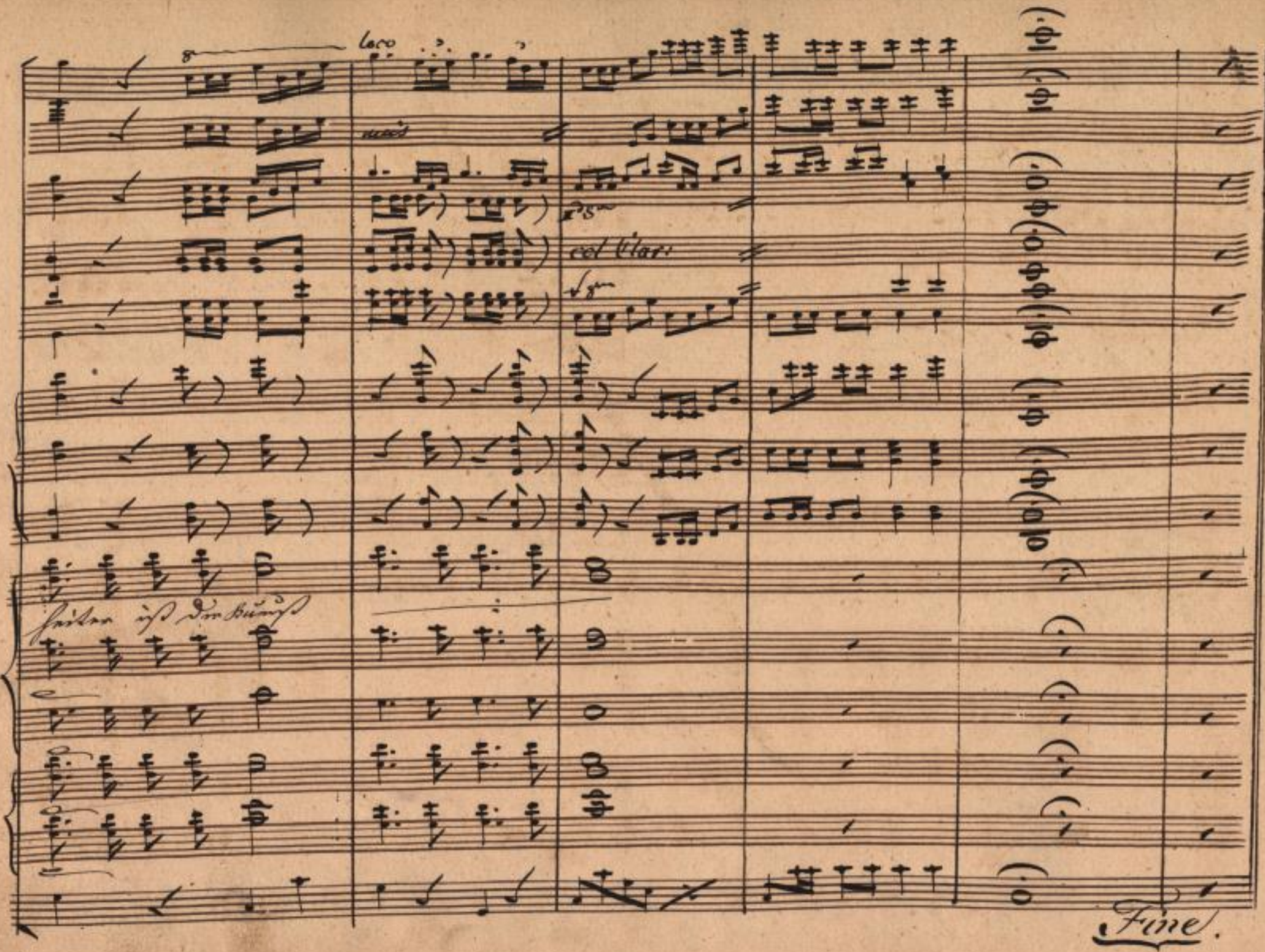
arco

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 383789133/213 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


cres.
2. heiter ist die Kunst klingt stoßet an und singt öffnet die Herzen dem Fröhlich den
1. Mohr und Talmuck
Gluck, Gluck klingt und singt
V:1 Gluck Liebliche Schöne zaubrische
V:2 klingt stoßet
cres.



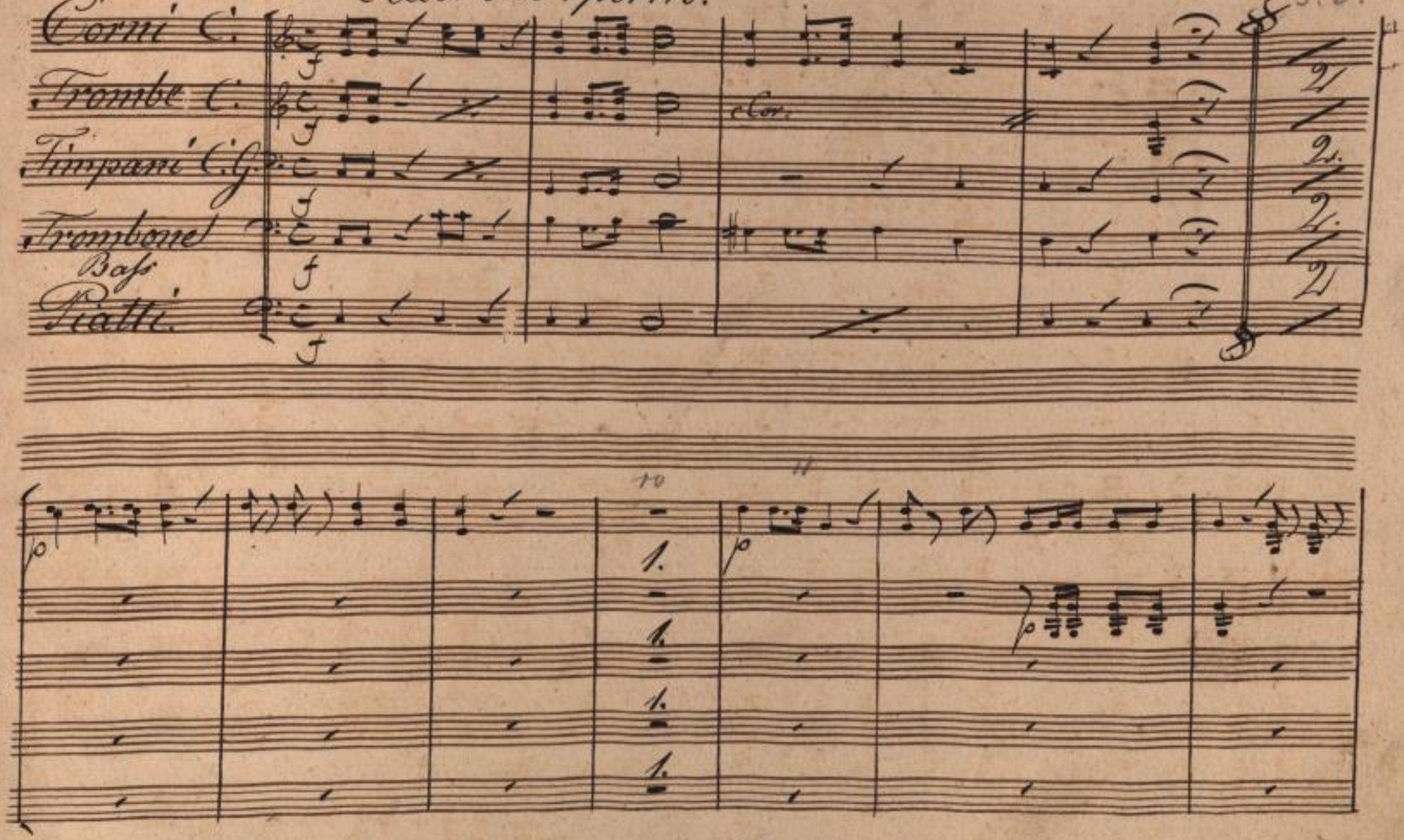
SLUB
Wir führen Wissen.
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



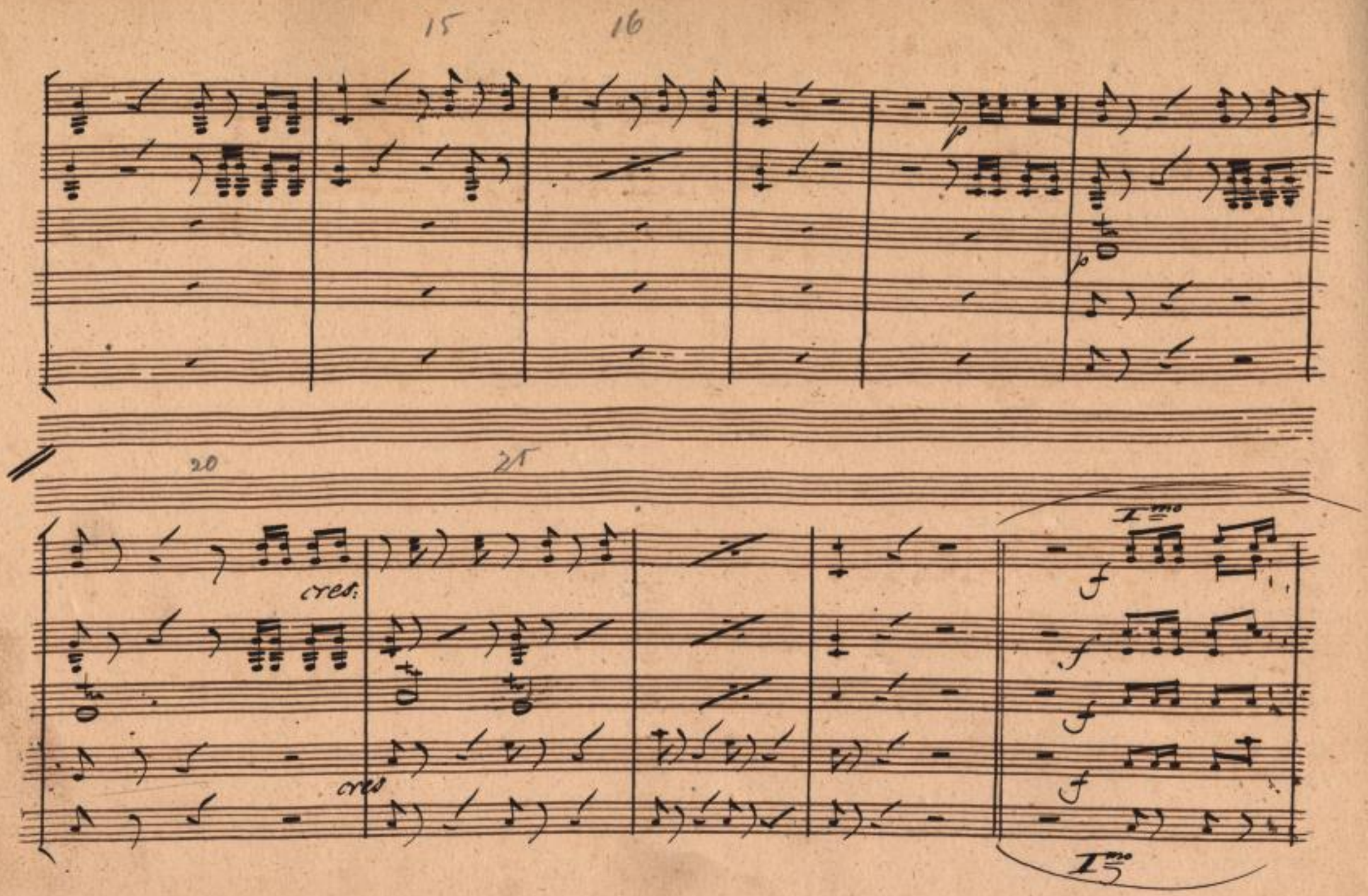
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Anhang No. 12. Finale

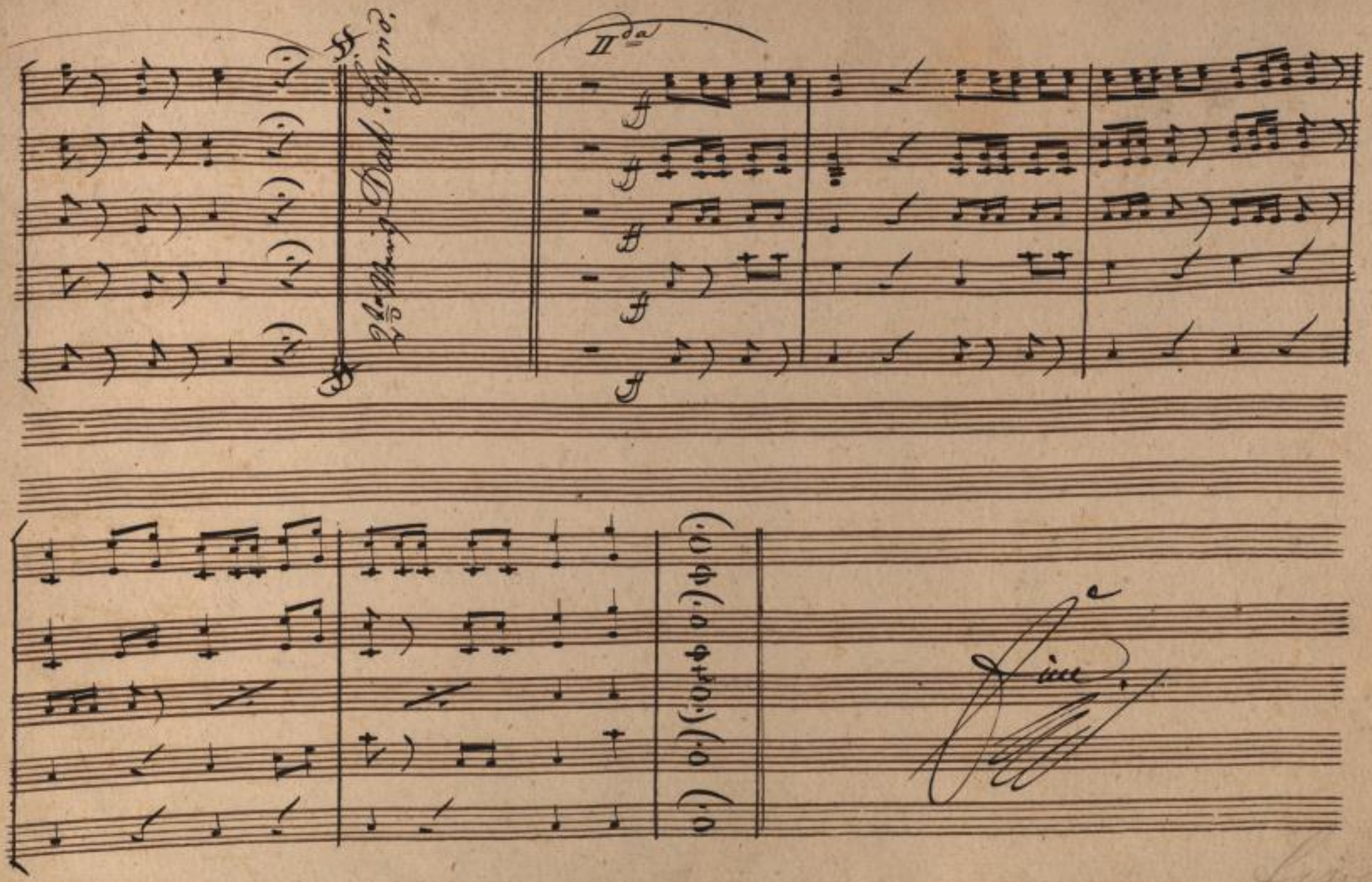
Allo: con Spirito.



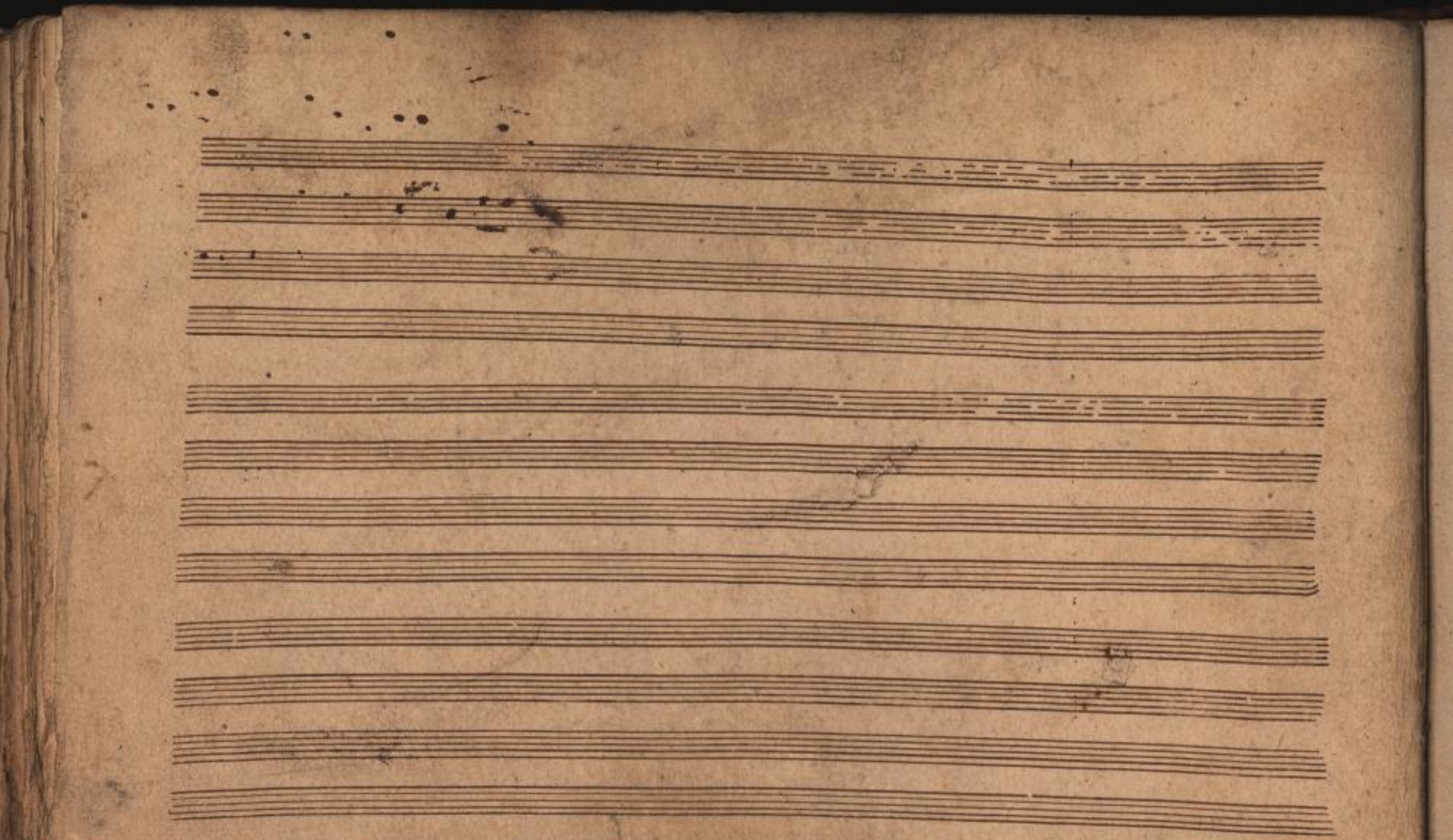
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/218
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/220
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d/[illegible]83789133/221
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...83789133/222
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sächs. Landesbibliothek.
Depositum der
Sächs. Staatstheater

~~3950~~
~~F/32~~ a

Mus 1-F-133

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id383789133/224
Sempersoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG