

Die  
Reitkunst  
oder  
gründliche Anweisung

zur  
Kenntniß der Pferde, deren Erziehung, Unterhalt  
ung und Abrichtung, nach ihrem verschiedenen  
Gebrauch und Bestimmung.

---

Aus dem Französischen der Ecole de Cavalerie

des

Hrn. de la Gueriniere

übersetzt

von

J. Daniel Knöll,

Fürstl. Dranien Nassauischem Bereiter in Dillenburg.



---

Mit Kupfern.

---

Marburg,

in der neuen akademischen Buchhandlung. 1791.

Ban