

Die roten Söhne  
Winnetous —



— sehen heute so aus

aufgezwungenen Häßlichkeit des Daseins nicht findet, sucht er es in dem Anderen, Schöneren, Wirklichkeitsfremden, das Natur und Menschenwelt ihm bietet. Willig überläßt sich dieser Mensch dem überwältigenden Eindruck einer großartigen Gebirgsszenerie, erschauert beim Anblick der erhabenen Einsamkeit eis-

starrender Gletscherwelt, weitet sich sein Herz vor der blauen Unendlichkeit des Meeres, trinkt sein Auge die sinnverwirrende Buntheit fremdartigen Lebens.

Anders der Materialist, dem das Gefühl nichts ist, der alles nur unter



★  
Der pittoreske  
japanische Baustil  
hat in den Groß-  
städten Japans  
festen Bauten aus  
Eisen und Beton  
weichen müssen

★