

Die roten Söhne
Winnetous —



— sehen heute so aus

aufgezwungenen Häßlichkeit des Daseins nicht findet, sucht er es in dem Anderen, Schöneren, Wirklichkeitsfremden, das Natur und Menschenwelt ihm bietet. Willig überläßt sich dieser Mensch dem überwältigenden Eindruck einer großartigen Gebirgsszenerie, erschauert beim Anblick der erhabenen Einsamkeit eis-

starrender Gletscherwelt, weitet sich sein Herz vor der blauen Unendlichkeit des Meeres, trinkt sein Auge die sinnverwirrende Buntheit fremdartigen Lebens.

Anders der Materialist, dem das Gefühl nichts ist, der alles nur unter



★
Der pittoreske
japanische Baustil
hat in den Groß-
städten Japans
festen Bauten aus
Eisen und Beton
weichen müssen

★