



Schon wieder diese Frage! Entsetzlich! Jeder Mensch, der mir begegnet, fragt mich, nachdem er mich mit einer mehr oder weniger üblichen Frage begrüßt hat, was tanzt man heute? Endlich habe ich mich nun dazu entschlossen, die Antwort hier niederzuschreiben, um meinen lieben Mitmenschen die „Revue“ in die Hand zu drücken, mit dem Hinweis, daß sie die von mir ge-



wünschte Auskunft in diesem Heft finden werden.

Zunächst dürfte es interessieren, ob man weiter dem nicht mehr neu zu nennenden Abgott „Charleston“ so leidenschaftlich wie bisher frönen wird. Diese Frage ist unbedingt mit einem bestimmten „ja“ zu beantworten. Der Charleston, ein Tanz, zur ursprünglichsten Freude an grotesk-übermütiger Bewegung ge-



O b e n :
Der deutsche Amateur-
meister des Gesell-
schaftstanzes
Herr Waldmann —
Fräulein Tanievski
im Slow-Fox

L i n k s u. r e c h t s :
Der bekannte Turnier-
tänzer Dr. Schweig-
hoffer mit Frau Dr. S.
in typischen Charleston-
Bewegungen

Photos Balázs

