Was ziehe ich an?

PRAKTISCHE VORSCHLÄGE FÜR DEN FASCHING VON BENNO v. ARENT

Bankier Mandelbaum findet sich als Julius Cäsar sehr originell

Auch die Maskenbälle müssen sich auf die modernen Tänze einstellen. Das Kostüm der Jungfrau von Orleans oder der Marquise von Pompadour verträgt sich schlecht mit dem Charleston. Auch sonst sollte kostümlich mehr Geschmack entwickelt werden.

Mitte:
Der Goethe-Forscher Professor Theobald Fingerlein als Ritter Goetz v. Berlichingen

während Assessor Blitz seine Aehnlichkeit mit dem großen Korsen auszunutzen versteht

Nicht so — sondern so! So — aber nicht so!

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id35071417Y-19270400/27 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG UNIVERSITÄT ERFURT