



Noch zur Zeit der Biedermeier wurde nackt und im Verborgenen gebadet



schlößchen Marie Antoinettes, lustwandle, so kann es sehr gut als historisches Nachempfinden angesehen werden, denn die französische Geschichte lehrt uns, daß sich auf diesen Wegen noch ganz andere „natürliche“ Dinge abgespielt haben . . .

Die Wahrheit in dieser sehr heiklen und sehr delikaten Materie ist am besten von Diderot in den Worten formuliert worden: „Ich will gern Nacktheit sehen, aber ich will nicht, daß man sie mir zeigt.“ Paul W. Styx.