

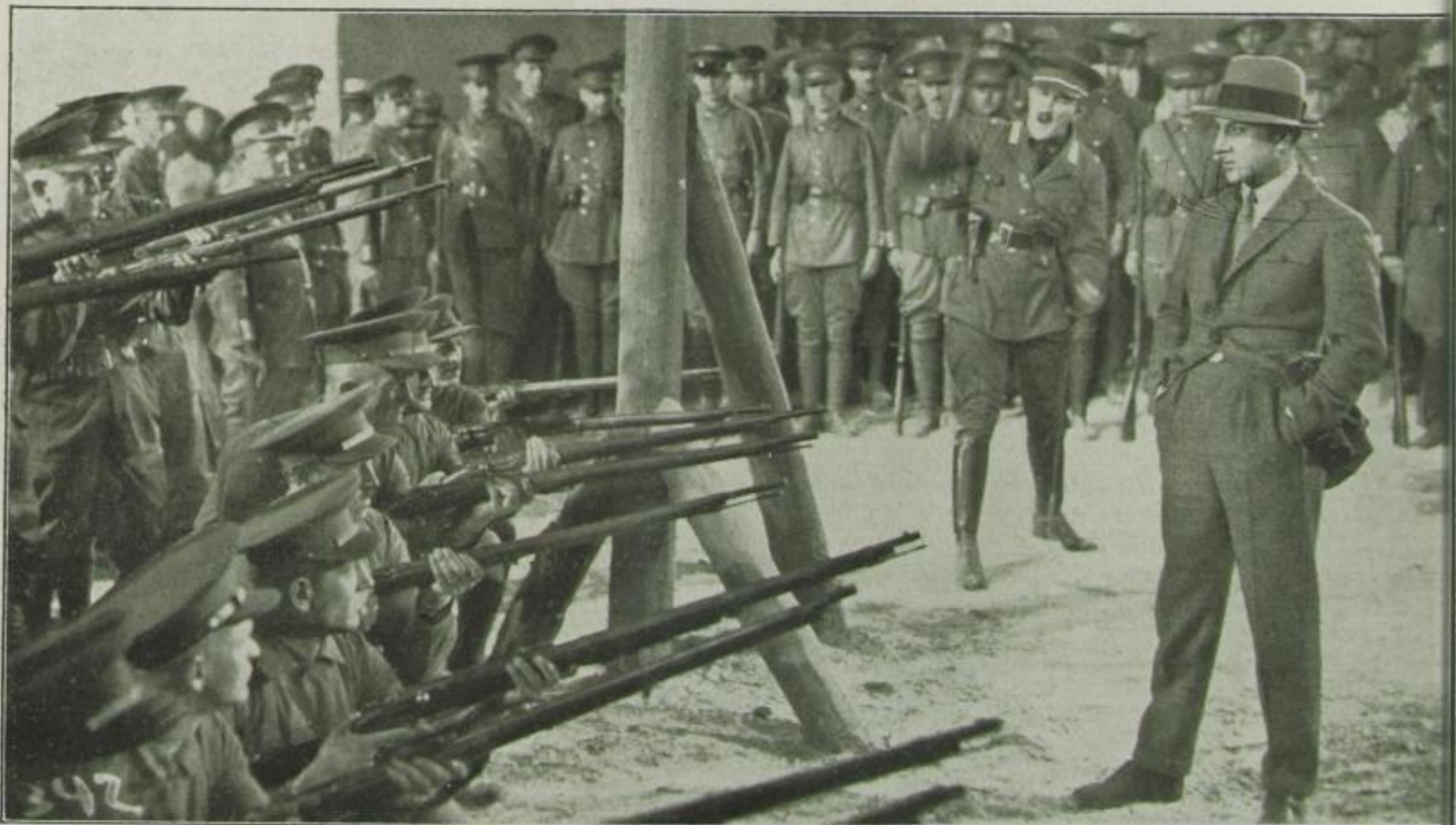


Film Revue

Conny's zweiter Amerikafilm
Szene aus dem Universal-Film „Der
Mann, der lacht“. In der Titelrolle
Conrad Veidt, der seiner blinden
Geliebten, Mary Philbin, aus einem
Gedichtband vorliest. Im Hinter-
grund Cesare Gravina



★
Camilla Horn's Amerika-Debut. Camilla Horn und John Barrymore in dem
United Artists-Film „Sturm“, dessen Handlung der russischen Revolution entnommen ist



Ivan Mosjugin redivivus
Ein kritischer Augenblick aus dem neuen Matador-Film Ivan Mosjugin's, „Der Präsident“