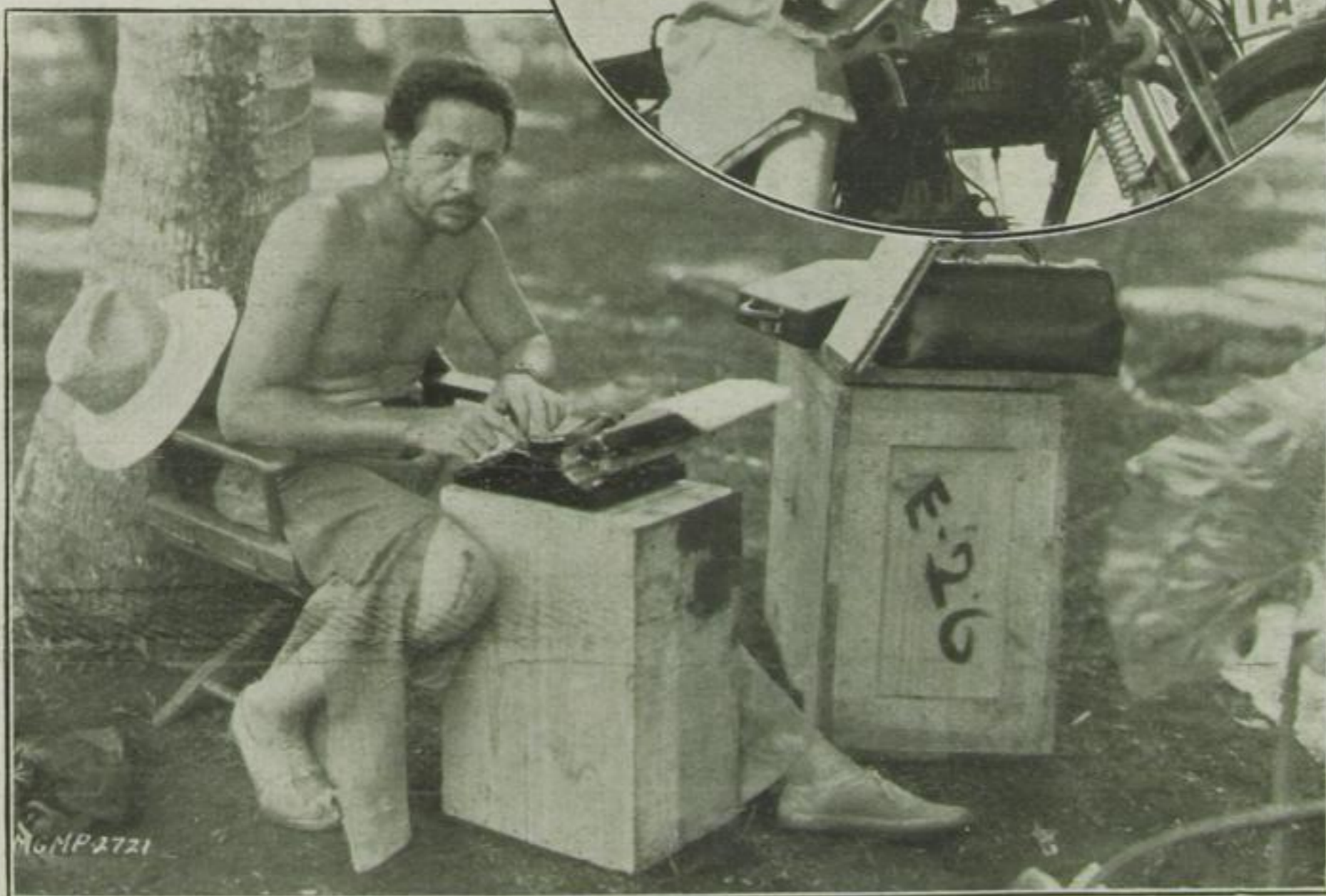


Film-Revue



Indische Filmnationale.

Mahatma Ghandis überragender Einfluß hat sich nunmehr auch auf den Film ausgedehnt. Unter der Regie von Jean von Kuharski ist ein indischer Film, „Das Herz des Maharadscha“, entstanden, der speziell nur von indischen Schauspielern gespielt wird. Obiges Bild zeigt eine Szene daraus. Im Vordergrund der berühmte indische Schauspieler Promotha Bose.



Monte Blue als Tahiti-Insulaner.

Seltene Veränderung des beliebten amerikanischen Filmschauspielers. Phot. Metro-Goldwyn-Mayer.

Im Oval: Das Stahlroß des Filmstars.

Margot Landa, die Gattin Max Landas, ist nicht nur im Film eine leidenschaftliche Motorradfahrerin, sondern, wie das Echo aus Publikum und Presse es zeigt, eine talentierte Neuerscheinung.