

des anderen treten will: „Aber du hast mir doch erst gestern gesagt, daß du mich liebst, Lotte!“ „Das ist mir nie im Leben eingefallen,“ antwortet Lise auf Lottes Befehl — oder: „Peter, du hast mir die Ehe versprochen!“ „Träumst du?“ erwidert Paul im Auftrage Peters . . .

Wie würden uns die Revestare der Vorkriegszeiten heute in Erstaunen setzen mit ihren fleischfarbenen Wolltrikots, ihren paillettenbesetzten Tüllröckchen, ihren rosa und himmel-



Sisters Orang —



blauen Kostümen! Traditionen eines anderen Planeten! Heute fahren die beliebten weiblichen Doppelgespanne mit geradezu verschwenderischen, unwirklichen „Pferdekräften“ dekorativer Erfindungskunst und feinsten Kostümnüancen vor! Neuen kühnen Gesetzen folgend, setzt sich solch ein charmantes personifiziertes Duo in Licht und Schatten durch. Phantastische Geschöpfe tanzen und verschwinden dort oben. Was man von ihren Körpern sieht, ist rosig wie die Rose selber. Jedes Kostüm ist eine Art Gedicht und aus dem Doppelbild fliehender, sich bückender und wieder emporschnellender Glieder entsteht eine einzige wohlgestaltete Figur: das Schwesternpaar.

Genau wie die Dioskuren pflegt auch ihr einander unendliche Liebe entgegenzubringen, aber wie jener Wege trennen sich später gewöhnlich auch eure. Als sein Zwillingbruder starb, bat Pollux seinen Vater, Castor

— und sisters Dodge