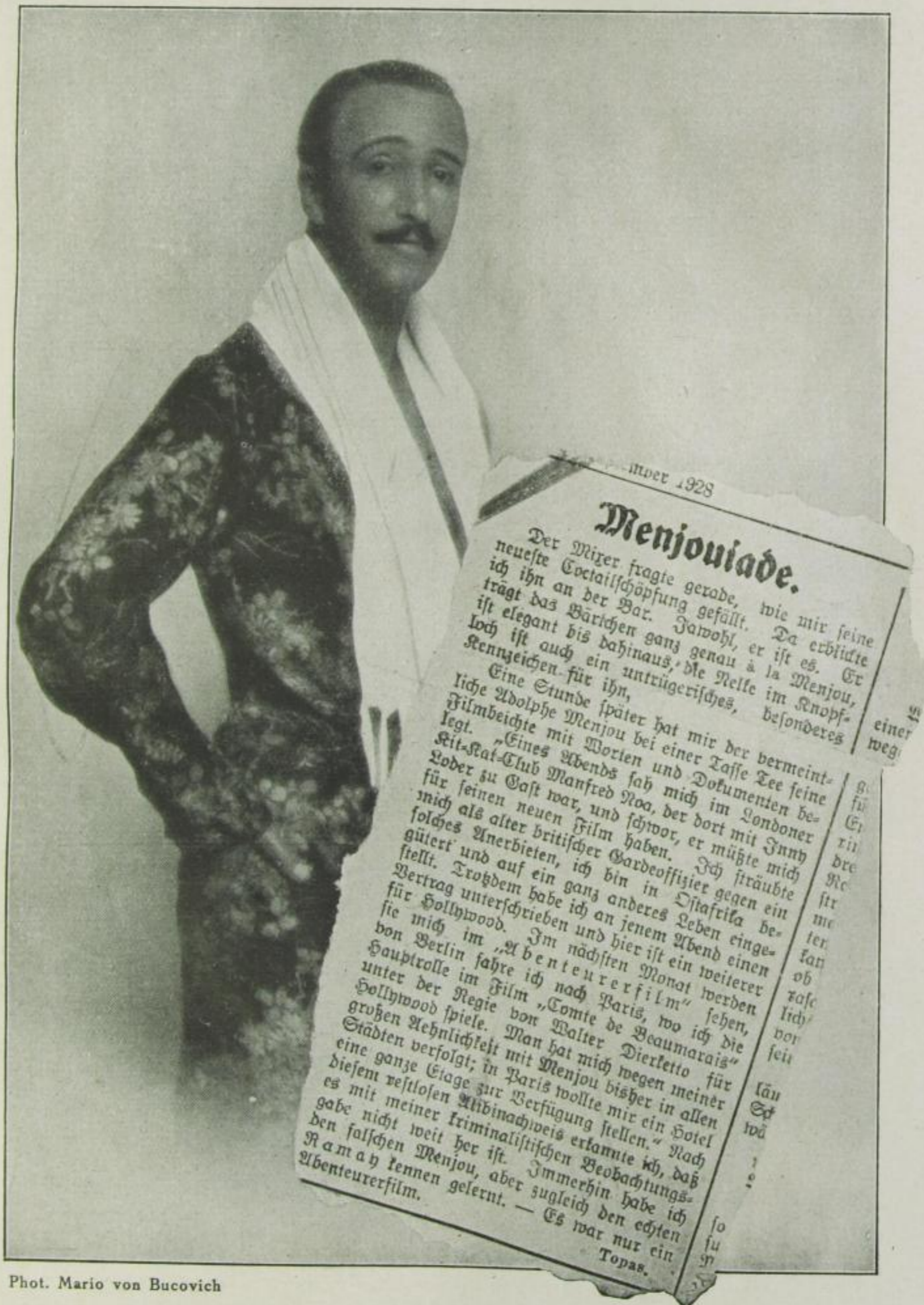


Ramay, der falsche Menjou

(Ein Interview aus dem „Berliner Börsen-Courier“)



Phot. Mario von Bucovich