

Modesymphonie in Schwarz-Weiß

Gehört und wiedererzählt von Trude John

(Schauplatz: Anprobierkabine in einem großen Modehaus. Da die Wände sehr dünn sind, hört man jedes Wort das während der Anprobe gesprochen wird.)

Ja, in dieser Saison kann ich mir bei Ihnen eben nur ein zweiteiliges schwarzweißes Kostüm für den Vormittag, ein schwarzes Crepe Satinkleid mit weißer Garnierung für den Nachmittag und für den Abend ein Volantkleid aus schwarzem Taft mit irgend etwas Weißem machen lassen. Die Geschäfte meines Mannes gehen nicht sehr gut, und ich bin natürlich, wie immer, das Opfer, weil die kleine Marlene, wissen Sie, die magere vom X-Kabarett, ihn zu allen Teufeln schicken würde, wenn er seine Zuschüsse an sie reduzierte. . . Ach, Sie wußten gar nicht, daß er zur der Marlene zarte Beziehungen unterhält?! . . . Vielleicht setzen Sie weißen Lux auf das Kostüm, der ist so kleidsam . . . Aber einen recht großen Kragen und Riesenmanschetten . . . die werde ich mir ja wohl auch noch leisten können . . . und in genau dem weißen Ton wie der Crepe-de-Chine-Jumper . . . Ich mache ihm ja gar keine Vorwürfe darüber, daß er eine Geliebte hat, als Reklame für sein Haus scheint das unumgänglich notwendig zu sein . . . nur daß ich mich deswegen einschränken soll, finde ich skandalös . . . Den weißen Satinkragen am Nachmittagskleid will ich im Rücken geknüpft haben, das sieht so fesch aus, und dann ein paar kleine Volants, um die höher gerückte Taille zu markieren . . . meinetwegen auch ein paar Zipfel am Rock, obwohl ich nicht für sie schwärme . . . In diesem Jahr habe ich überhaupt kein Glück . . . Meine Ferien waren ganz verpfuscht . . . Jawohl, ein ziemlich schmerzlicher Bruch . . . Die Drapierung kann rechts noch höher hinauf . . . Ja . . . so . . . Erinnern Sie sich noch an den großen blonden Herrn, der im vergangenen Jahr ein paar Mal mit hierher kam . . . Der heiratet jetzt . . . Ich finde die Volants über den Hüften machen dick . . . Solche Augenblicke sind furchtbar zu durchleben . . . Natürlich lange Ärmel am Nachmittagskleid mit klei-

Abendkleid in origineller Blattform aus schwarzem Taft. Die ganz Toilette wird durch eine um den Hals geschlungene und den Ausschnitt umgebende Straßkette gehalten.
Phot. Scaioni

