

Der beste Film

★ DES MONATS ★

Dieses schöne Bilderspiel „Ungarische Rhapsodie“ errang bei seiner Uraufführung in Berlin und Budapest einen spontanen, voll und ganz verdienten Beifall. Selten wurde die Grundidee und der Charakter eines Volkes derart kultiviert und zugleich volkstümlich gezeichnet, wie in diesem Film, der unter der Leitung des bekannten Filmschöpfers Erich Pommer und seines Spielleiters Hanns Schwarz entstand. Der Operateur Karl Hoffmann fing mit seiner Kamera besonders schöne Bilder aus Ungarn ein, die mit einer auserwählten Schar von Darstellern vom Range Lil Dagovers, Dita Parlos, Willi Fritschs u. a. eine außergewöhnlich harmonische Bildkomposition ergaben. M. M.



Die Köpfe des Films.
Direktor Erich Pommer, der Leiter der Spitzenproduktion der Ufa.



Der verdienstvolle Regisseur
Hanns Schwarz.



Im Banne ungarischer Musik.
Lil Dagover und Willi Fritsch lauschen den Weisen des Zigeuner-Primas Heltaitndor.

Ungarische Ernte.