



Haufen geschichtet, — vergrößert, klar und scharf, jede Einzelheit hell belichtet, werden zu einer einzigartigen Impression! — Entleerte Flaschen, im Raum scheinbar gleichgültig verteilt, erhalten eine besondere Bewertung, verraten sie uns doch, daß auch die toten Dinge von einem besonderen Innenleben beherrscht werden! — Kaffee, Zucker, Bohnen, Streichhölzer und Schrauben! — Bei aller Verschiedenheit in den

Rhythmisch aufgeteilte Fläche durch aufeinandergeschichtete Streichhölzer

Äußerlichkeiten sehen wir das Gemeinsame, das ihnen innewohnt, erkennen wir den unerhörten ästhetischen Wert, der ihr Antlitz beherrscht! — Die toten Dinge, künstlich geformt

Würfelzucker
— ein
süßes Ornament

