



Harold Lloyd beim Zahnarzt

aber nur in seinem neuesten Paramount - Film „Los, Harold, los!“ Die nächsten Filme Lloyds sind bereits Tonfilme und haben naturgemäß von der grotesken Komik der früheren Lloydfilme nichts eingebüßt.



Film

Eine vielsagende stumme Auseinandersetzung

in einem ursprünglichen Tonfilm, den nun das deutsche Publikum nur „stumm“ genießen kann. Ein Zeichen der Verworrenheit der augenblicklichen Tonfilmsituation in Deutschland. Das Bild zeigt die beliebten amerikanischen Filmschauspieler Glenn Tryon und Merna Kennedy in dem Film: „Broadway“



Der erste Amerikafilm Lily Damitas

Don Alvarado und Lily Damita
in dem
Metro - Goldwyn - Mayer - Film
„Die Brücke von St. Luis Rey“.

★