

MOSAİK

„Also, Mister Shaw!“

sagte neulich einer. „Da muß ich Ihnen mal eine Geschichte erzählen.“ Und er hub an zu reden und sprach und sprach; drei Minuten, vier Minuten, fünf Minuten, ohne Komma und Punkt; und noch ist die Pointe nicht gefallen, das Ende der Geschichte überhaupt nicht abzusehen.

Shaw sitzt und sagt gar nichts (wie sollte er auch?).

Schließlich fällt dem andern Shaws gottergebenes Schweigen auf.

„Ich langweile Sie doch nicht?“ fragt er, ein wenig gekränkt.

„No, no. Absolut nicht. Sie haben doch wohl schon selbst gemerkt, daß ich längst nicht mehr zuhöre.“

★

Stand?

Sie ist in Amerika beim Film. Und berühmt, sage ich Ihnen, unfaßlich berühmt!

Damals war sie zu Schiff nach England. Ganz weit, weit am Horizont steigt die Küste auf.

Siehe, da wird ihr ein Fragebogen von englischer Hand vorgelegt, ein Blatt mit vielen indiskreten Erkundigungen über ihr Leben und ihre Person. Die Diva liest, füllt emsig aus. Bis sie an die Gewissensfrage kommt: „Stand? 1. Ledig? 2. Verheiratet? 3. Verwitwet? 4. Geschieden?“

Sie stutzt, überlegt, sinnt, kämpft, schreibt:

„Alles.“

★

Gleichnis

Ein Theaterleiter verpflichtete ein Ensemble von Prominenten. Gab die Bombenrollen aber weiter den minderen Talenten seiner alten Garde.

Fritzi Massary: „Er engagiert die besten Köche der Welt und — läßt sie Wasser kochen.“

★

Revue

Die junge, wunderschöne Maud D. debütiert in einer Revue des Casino de Paris.

„Sie singt wie ein Rabe“, kritisiert der etwas verblichene Star des Theaters.

„Kann sein“, meint Sacha Guitry. „Aber das Publikum sieht sie lieber schlecht singen, als es Sie gut singen hört.“

A. S.

Allmacht Weib



Erotische Typologie der Frau

Diese Buchreihe stellt das erste universelle Sammelwerk dar, das eine psychologische Durchleuchtung der weiblichen Erotik in seriöser Form gibt und hochwertige Dokumente vom weiblichen Geschlechtsleben und Wesen schafft.

Insgesamt 5 Bände. Jeder Band für sich käuflich. Elegant in Leinen gebunden 25. — RM. pro Band.

Soeben erschienen:

Bd. V: Das feile Weib. Dirnennatur und Dirnenbetrieb in aller Welt. Kürzlich erschienen: Bd. I:

Das grausame Weib.

Sexualpsychologische und pathologische Dokumente von der Grausamkeit und Dämonie der Frau. Von Dr. Johannes Birlinger.

Bd. II: Das üppige Weib. Sexualeben und erotische Wirkung, künstlerische und karikaturistische Darstellung der dicken Frau. Von Dr. F. L. Wangen und Dr. O. F. Scheuer.

Bd. III: Das lüsterne Weib. Die neugierige, begehrende, schamlose und unbefriedigte Frau in ihren Abarten und Besonderheiten, v. Dr. Erik Hoyer.

Bd. IV: Das Weib als Sklavin. Die Frau in gewollter und erzwungener Hörigkeit. Das brutali-

sierte und mißhandelte Weib. Die Sexualpsychologie der Masochisten. Von Dr. Joachim Welzl.

Jeder Band Lexikonformat, ca. 240 Seiten auf Kunstdruckpapier mit zahlreichen mehrfarbigen Kunstbeilagen und ca. 200 Illustr. — Ausführl. Prospekte kostenlos.

Wir liefern jeden Band dieser Sammlung auf Wunsch auch geg. Monatszahlungen von nur RM. 4.— 2 Bd. monatlich RM. 7.—, für jeden weiteren Band RM. 3.— monatlich mehr. Teilzahlungszuschlag wird nicht erhoben. Zahlkarten kostenlos. Bestellschein untenstehend.

Opal-Verlag und Versand G.m.b.H., Berlin S 42

Abt. 50, Postscheckkonto Nr. 125 515

BESTELLSCHEIN:

Ich bestelle hiermit bei der Opal Verlag u. Versand G. m. b. H., Berlin S 42, Alexandrinenstr. 97, die Sammlung Allmacht Weib, Band I, II, III, IV, V. Jeder Band in Leinen gebunden RM. 25.—. Der Betrag folgt gleichzeitig — ist nachzunehmen — wird durch Monatszahlungen von RM. . . . beglichen. (Nichtgewünschtes gefil. zu durchstreichen). Eigentumsrecht vorbehalten. Erfüllungsort Berlin-Mitte. (50.)

Ort, Datum

Name und Stand:

Alter: