

Das geschlossene Polizeiauto gleitet stumm den Kurfürstendamm entlang, vorbei an geruhsam frühstückenden Bürgern, die nichts ahnen von dem Mord im Grunewald, von der glücklich beendeten Kartenpartie, und die vorwurfsvoll den Sipo an der Ecke ansehen, der dieses Auto trotz seines 100-Kilometer-Tempos ruhig vorbeisusen läßt.

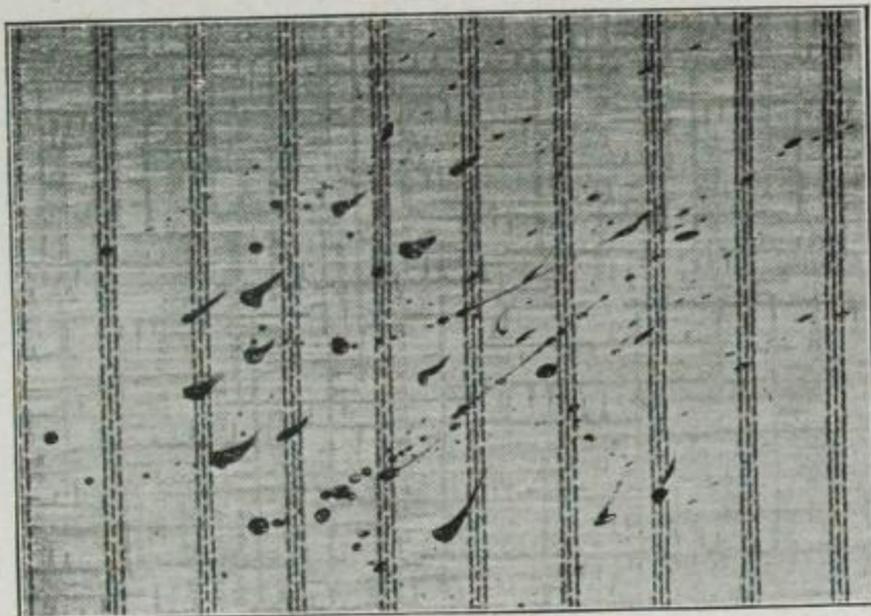
Na, ja, Protektion.

★

Herr Kemp, der unter die Ersten der Polizeidetektive einzureihen war, kratzte sich am Kinn.

Wie das in Detektivromanen so Sitte.

Gründlich kontrollierte er das Personal, das zitternde Kammerkätzchen, den rotbärtigen Gärtner, den Chauffeur, der mit seinem weißen Halstuch den Bonvivant machte. Anständig – das heißt für den ersten Anblick anständige Menschen. Totenbleich natürlich, die nervös zappelnden Hände tanzten am Kleidsaum entlang, und nur die Aussage des Kammerkätz-



Blutspritzer auf der Tapete



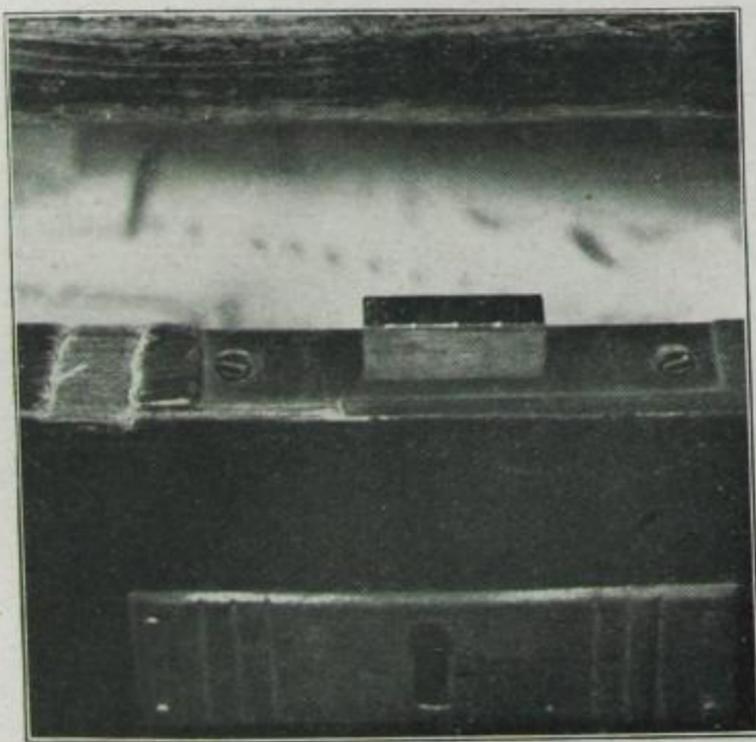
Der Gipsabguß und Schuh des Täters

chens war einigermaßen als Protokoll zu gebrauchen.

★

Protokoll

Der Herr Generaldirektor kam gestern später nach Hause als gewöhnlich. Er verlangte Milch, dazu Teegebäck. Sein Zigarrenetui war leer, ich brachte ihm eine frische Schachtel Henry Clay. Er verlangte die Zeitungen, dann befahl er, daß der Chauffeur sich morgen früh melden solle, kurz nach sieben, denn bevor er in die Bank ging, wollte er noch raus nach Wannsee auf den Golfplatz. Dann schickte er mich weg. Ich habe nachdem überall die Gardinen runtergelassen, das Licht abgeknipst und bin in mein Zimmer gegangen. Morgens, kurz vor sieben habe ich das Frühstück zurechtgemacht und war drauf und dran, den Herrn Generaldirektor zu wecken, weil schon sieben vorbei war. Das Schlafzimmer war leer. Ich dachte, vielleicht hat er schon was gearbeitet und klopfte an die Bibliothek an. Keine Antwort, und wie ich die Tür aufklicke, liegt der Herr Generaldirektor auf dem Teppich, langausgestreckt, mit dem Gesicht zur Erde, im Pyjama, so, ja genau so, wie er noch jetzt daliegt, wir haben ihn auch weiter nicht angerührt



Der erbrochene Schreibtisch