

Kameradschaft

Ein Nero-Film
nach einer Idee von
Karl Otten von
L. Vajda, K. Otten,
P. M. Lampel

Regie:
G. W. Pabst



Kasper, Wilderer und Kaplan — die drei Deutschen
Gustav Püttjer, Fritz Kampers und Alexander Granach

In einer französischen Grube, hart an der deutschen Grenze, brennt schon seit Wochen ein Schacht. Die immer wieder errichteten Brandmauern und Brandwälle können die Katastrophe nicht aufhalten. Trotz ständiger Lebensgefahr war die Belegschaft im Schacht, als die Explosion erfolgte; denn der Bergarbeiter geht eher zugrunde als daß er feiert.

In der benachbarten deutschen Grube sprechen die Arbeiter vom Unglücksfall. Der erste Gedanke Wittkopps, eines besonnenen Kumpels, ist: wir müßten rüber, die Leute retten. Einige Kameraden versuchen



Nun stehen sie vor einem starken Eisengitter . . .