



Romanisches Café: Viel Lärm um nichts!

Montparnasse in Berlin

Nachtidylle der Prominenz und der Bohême

Bildfeuilleton von Georg Fuchs

Wer in Paris war, kennt Montmartre und Montparnasse. Für ihn sind diese Worte erlebte Begriffe. Auch wenn er, viele Jahre später, über seine Abenteuer, die er in diesen Pariser Künstlervierteln erlebte, nachdenkt, so taucht in seiner rückschauenden Phantasie irgendeine verlorene Gasse auf, und er sieht sich im Geiste nochmal, wie er irgendeinen endlosen, niedrigen, muffigen Gang eines anrühigen Hauses durchschreitet, endlich eine Gattertür passiert, einen Vorhang beiseite drückt und in ein Milieu gelangt, wo die seltsamsten Typen aller Schichten vorzufinden sind und sich dem



Café Plantage:
Künstlerzimmer nach
Pariser Muster

★

Liegestühle in der Cafébar
erhöhen den Reiz des
Nichtstuns,...

