



Phot. Willinger

Das Parkett-Tanzpaar Lenclos

Professionals des Parketts

Von Dr. Otto Herbert Schweighoffer

Es ist noch nicht allzu lange her, als man sich unter einem Berufstänzer jemanden vorstellte, dessen Aufgabe scheinbar in erster Linie darin bestand, die schwierigsten und verwickeltsten Tanzschritte in möglichst eindrucksvoller und imponierender Weise vorzuführen. Es schien fast so, als ob der arme Mann Tag und Nacht darüber grübelte, wie er seinen Bewunderern möglichst täglich neue Schrittcompositionen vorführen konnte, die alles bisher Dagewesene in den Schatten zu stellen vermochten. Die arme Partnerin hatte ihrerseits weiter nichts zu tun, als hier