

## Gretas erster deutscher Tonfilm

## „ANNA CHRISTIE“



Der Film, um es gleich vorweg zu nehmen, ist durchaus mittelmäßig, aber das ist ja unwesentlich: das Erlebnis dieses Films ist die so einzigartige Frau, für die der Amerikaner den Begriff

„Sex appeal“ erfand. Man ist immer wieder von ihr bezaubert. Mehr noch von ihrem Augenaufschlag, ihren Gesten als von ihrer Stimme. Wir hoffen, daß „Anna Christie“ ein solcher Erfolg in Deutschland war, daß die Metro Greta noch in vielen deutschen Tonfilmen herausbringt.



Die Bilder zeigen Greta Garbo, Salka Steuermann, Theo Shall und Hans Junkermann  
Phot.: M.-G.-M.