

Film-Revue

Es ist nicht immer leicht für einen Filmstar, seine eigenen Ideen durchzusetzen — falls er welche hat! Der Herr Regisseur ist oft anderer Ansicht, er arbeitet meistens lieber mit Schauspielern, die auf ihre Individualität nicht so übermäßigen Wert legen.

Sie denken, ein Star kann alles machen, was er will? O nein! SelbsteinStar von solcher Prominenz wie Lilian Harvey hat beim letzten Film einen Tag lang darum kämpfen müs-



„Wer reitet so spät durch Nacht und Wind?“ Es ist Otto Gebühr in „Erlkönig“
Phot. Jakob & Sohn



Mitte:
Aus dem D.L.S.-Film
„Panik in Chicago“

Unten:
Drei sind am Überlegen im
Lubitschfilm „Monte-Carlo“
Phot. Paramount

