



Phot. D. L. S.

Zweimal

Ellen Richter

Es ist zwar kaum glaublich, aber wahr, daß die elegante Frau oben die gleiche ist wie die fesche Reiterin im Tropenhelm im Kreise von Beduinen und Scheichs. Ellen Richter hat die Aufnahmen zu ihrem ersten Tonfilm „Treffpunkt Afrika“ unter großen Strapazen und Abenteuern tatsächlich in der Wüste Sahara gemacht.

